

Совместный проект  
Синодального  
информационного отдела  
Московского Патриархата,  
Иркутской епархии  
и общественно-  
политической газеты  
«Областная»



Актер  
Валерий Трошин  
**Человек  
с наивными  
глазами**

**Это необычное интервью, а может, и не интервью вовсе. В беседе с актером МХТ им. Чехова Валерием Трошиным не нужны вопросы журналиста. Потому что у самого Трошина — как у православного человека — очень много вопросов: к профессии, к жизни, к смерти, но в первую очередь — к себе самому. Объединяет эти вопросы одно: все они так или иначе рождены переживаниями о вере.**

**Юность, юность... А жизнь?**

...В школе-студии МХАТ у нас был предмет «История религий». Мне это казалось бесполезной вещью, потому что невозможно за один год докопаться, что такое буддизм, иудаизм, христианство, ислам. Бесполезно! Я вот спрашивал у преподавательницы: «На Тверской девочке почти раздетые разные ходят, и что мне — шоры надевать?» Она мне ничего не могла ответить. Это потом уже, когда приходишь к вере, становится понятно: «Не смотри на них. Просто не смотри — и все. Смотри в другую сторону». Но тогда-то, в юности — было не так.

За партой прийти к вере не удалось. Но я уже тогда о вере думал. Потому что к тому моменту уже пережил смерть брата. Ему было девятнадцать, мне — восемнадцать. Мы прощались с ним — он был в закрытом гробу. Нам его даже не показали. Он изуродованным был. Убили в армии. Как это пережить? И с этого мысли о вере начинаются — что такое смерть? Зачем она?

А совсем недавно хоронили моего друга. Он муж одной нашей актрисы, спортсмен. Несчастный случай — сорвался с четвертого этажа. И долго лежал, болдрился-болдрился, да еще успокаивал всех, утешал, а потом тромб оторвался. Этот человек был эталоном. Мужем, который пылинки слушал с жены. Отцом и зятем. Он успевал все и везде. С ним работали иностранцы, чехи, и говорили, что он — единственный встретившийся им в Москве человек, который не надевает масок, остается самим собой. Во всем этом я хотел бы следовать его примеру. Но несколько дней назад его погребли. Вот он лежит мертвый. Это как в покаянном каноне: «Как не имам плакатиася, егда помянуша смерть, видех бо во гробе лежаша брата моего, безславна и безобразна?» И вот он — и безобразен, и бесславен. А что такое бесславен? Холодный. Как его жене это пережить?

...Господь дает пройти тебе все пути, чтобы потом сказать: «Ты же без Меня не можешь...» Это как к доктору приходишь, а он тебе лекарство выписывает. Другой приходит — ему он другое дает. И каждому свое. Мне Господь выписал такие обстоятельства, какие мне полезны. Наверное. Как врач спрашивает: «Вы принимаете то лекарство, которое я вам выписал?» — «Знаете, нет, не принимаю...» — «А печень не болит?» — «Очень сильно...» — «Вы

уж в следующий раз меня послушайте».

Была разгульная жизнь. Все вкусно: гуляешь, пьянствуешь, но потом — похмелье. Думаешь: «Дальше-то что?» Юность, юность... А жизнь? Появлялись в поле зрения индуистские авторы — случайно или неслучайно, не знаю... Читал и понял: бестолковая вещь. Для меня уж точно. Потом была учеба в школе-студии, а там — лекции по философии. Тоже ступень. Замечательный человек была наша преподавательница. Она и сейчас еще преподает. А потом однажды нашел дома книжку протоиерея Серафима Слободского «Закон Божий». Откуда она взялась? Какая-то женщина подарила отцу эту книгу в школе, где они вместе работали. Потом через много лет, когда отец уже умер, я с этой женщиной однажды виделся. «Я твоего отца знаю, оказывается», — говорит она. — Я ему когда-то давно книгу Слободского подарил». И тут — знаете, такое бывает — разные части пазла сложились в совершенно ясную картину.

...Рядом с моим домом есть храм свв. Бориса и Глеба. В нем началось мое возвращение. Меня в этом храме в первый раз поразила одна многолетняя семья. Сейчас образ многолетней семьи непопулярен — мол, «зачем плодить нищету». Но эта семья была такой, что от них невозможно было оторвать взгляд. Стоит папа, мама, дети друг за другом малюсенькие — и у всех глаза счастливые. Не то чтобы они были в виду особенно богато или нарядно одеты. Нет, просто видишь: они счастливые люди. И я подумал: «Что за счастье такое?» Я в храм стал ходить — захотел посмотреть, что же такое происходит здесь с людьми, что они такие счастливые. Почему же я не такой? А я не такой...

И за этим счастьем я сам в храм пошел. И потихоньку мне стало жить счастливее. Радостнее... Только это другого, непривычного толка радость, она тихая радость, она постоянная. Она длится, она возмывается.

**А как быть верующим милиционером?**

...Два раза в театре мне предлагали ну просто омерзительную — по моим меркам — роль. Играть упоение блудом. И не что-то там трагическое, а просто блуд ради блуда. Этакое смакование. Я отказывался. Приходилось...

Мы же на репетициях глубоко погружаемся в любой материал, разжевываем его. И прожить столько времени с тем, от чего меня тошнит... В чем тогда радость работы в театре или в кино? А это должна быть именно радость. Я хочу идти на работу, которая любима. И Слава Тебе, Господи, если от таких ролей получается отказываться. Это не так-то просто.

А вообще это большой вопрос: как совмещать веру с нашей повседневной жизнью, с ее реалиями? Как вера Сонечки Мармеладовой сочетается с ее жизнью? Сейчас студенты в школе-студии МХАТ ставят Достоевского. И у них задание: искать персонажей, похожих на тех, кого они играют. Например, Антоний Храповицкий, возможно, был прототипом Алехи Карамазова. У меня есть знакомый в Троице-Сергиевой лавре, который, наверное, эталонный современный Алеша. Я дал его контакты студентам. А по поводу Сонечки — не знаю... Она же не по своей воле так жила. Как это сочетать? А как быть верующим милиционером с зарплатой 15 000 рублей и жить в общежитии с женой и ребенком? Как?! Я не знаю. Это гипертяжелое. Соблазн так сладок, привлекателен. Лукавый так убедителен. Начни с кем-нибудь спорить об этом — и понимаешь, что не имеешь ни одного весомого аргумента против вопроса: «А как иначе выживать?» Вспоминаются слова: «верую, ибо абсурдно». Ну это же действительно абсурдно — и поэтому надо верить. И жить по вере. Не как доказательство своей инаковости, а как доказательство бытия Бога. Христианство ведь — безумие для мира. Все не укладывающиеся в голову вещи свидетельствуют как раз о том, что Христос — Бог. И рождение, и жизнь, и смерть, и воскресение Его.

...Антон Павлович Чехов был верующим человеком. В книге «Остров Сахалин» он рассказывает, что на Сахалине причащались. Сейчас принято представлять Чехова неверующим. Но кто об этом пишет? Сами же неверующие. А зачем тогда он причащался на Сахалине? Ради справки? Какой справки? Он не был служащим, он был волонтером — участвовал в проведении переписи населения, каторжников переписывал. И причащались. Зачем? Мне лично этот факт в свое время очень о многом сказал. Я стал рассматривать пьесы и рассказы Чехова с христианской точки зрения. Они все наполнены христианством. Как и все его программные произведе-

ния, которые мы читаем в школе.

Смотрел в одном театре «Черного монаха» — и понимал, что не туда режиссер ведет спектакль. Зритель сидит в зале и думает: какие все плохие вокруг, а я — хороший. А Чехов пишет о другом — о том, что мы все такие. Все зло — внутри нас. Не узнаешь себя в главном герое? Но ты именно такой. Страшнейший персонаж. А все актеры в том спектакле расставлены наоборот: я — страдающий, я — не причина зла. А по христиански-то зло — где? Все внутри нас.

Персонажу Коврину дали сад возделывать, а он отказался. Потому что решил, что гений — один только может великую мысль до людей донести. Он один из немногих, один из избранных. И умирает Коврин страшно — горло кровь идет. А сколько людей вокруг него погибло? Но он все равно считал себя гением. А тот спектакль так поставлен, что его зрителю должно быть жалко: мол, не поняли его, не оценили, а ведь мы, думаем зритель, такие же — бьемся-бьемся, и ни друзья, ни семья, ни начальство нас не понимают. Но мы же — гении... Вот только черной монах к нам пока не приходил. Но придет. Обязательно. Потому что мы же этого достойны! Только черной монах этот — враг рода человеческого. А мы его за откровение свыше принимаем. Он льстит нашему «я». Как банально. Как смешно и глупо на нашей страсти — на тщеславии — сами и спотыкаемся.

Есть у Чехова рассказ «Осень». Его один мой друг, актер, потрясающе читал. Я когда еще не был крещен, слушал — и плакал. А когда пришел к вере — тоже плакал, но уже от другого. Оказывается, рассказ был совсем о другом. Главный герой — бывший барин. У него была невеста, которая очень плохо его бросила, ушла от него в день свадьбы. А он ее до сих пор любит. И теперь спивается по кабакам от горя. Он закладывает хозяину трактира Тихону — жирному, шпыняющему Алеху — медальон с портретом той самой возлюбленной. И в конце рассказа он собирается медальон выкупить, а трактирщик уже ногтем сдирает с него изображение этой женщины. И я слушал своего друга, актера, и плакал, думая о трактирщике Тихоне: «Вот гад!» А со временем увидел все по-другому. Там текст такой: «Выпил пять стаканов, барин отправился в угол, раскрыв медальон и пыльными, мутными глазами стал искать дорогое лицо... Но лица уже не было... Оно было выцарапано из медальона ноготками добродетельного Тихона». Меня поразило слово «добродетельного», оно здесь расставляет все на свои места. В чем добродетель? Ведь у Чехова это слово не в кавычках... Этот бывший барин на свой медальон смотрит — и пьет, но может остановиться. А трактирщик Тихон по сути шанс ему дает, спасает его: мол, забудь ее, начни новую жизнь, перестань. Он это из любви делает. Вот так рассказ совсем новым смыслом наполняется. Но понять и пережить Чехова так может только верующий режиссер и актер.

...С духовником иногда о работе советуешь. А то несколько раз «влипал». Думал: «У меня сейчас денег нет, в этом фильме придется сняться...» И такое позорище потом получается из этого фильма! Многократно я потом терпел — и от дочери своей, и от ее подруг. Дочь говорит, что краснеет за меня, а подруги разочарованно спрашивают: «Дядя Валера, так это Вы вот ту роль играли?» Позор на мою голову... А меня обманули. Дали одну часть сценария, на четвертый день сьемок оказалось, что дальнейший сюжет переписали. И отказаться уже нельзя. Не профессионально это — в середине сьемок сказать: «Не буду я в этом играть!» — и людей подставить. Вылезать работать — так работай. Но потом смотришь, что получилось, — ужас. Рассказал батюшке. Он мне дал совет. Причем он-то телевизор не смотрит. Но сказал буквально одно слово — и точно. Иногда вроде думаешь: «Все же понятно вроде, спрошу у батюшки на всякий случай, проверю просто...» А он вдруг говорит что-то совершенно противоположное, и тут ты понимаешь: а ведь прав-то — он. Он тебя знает совсем с другой стороны — с духовной. **с. 11»**

Владимир Гурболик

**Поверить  
в Деда Мороза**

19 декабря мы празднуем память святителя Николая Чудотворца. На Руси этот день часто называют просто «Никола Зимний» (есть еще и «Никола Летний»), и праздник этот теснейшим образом оказался связан с традицией Рождества Христова. Причем в первую очередь, не в России, а в Западной Европе и Соединенных штатах. Произошла парадоксальная вещь: на Западе реальное историческое лицо — архиепископ Мир Ликийских превратился в Санта Клауса, символ Рождества, раздающий праздничные подарки. В России эта традиция не прижилась. У нас есть Дед Мороз, в которого верят дети, а есть Николай Чудотворец — святой заступник Руси, добрый старец, который всегда выручает в беде, но который — все же персонаж вовсе не сказочный, не фольклорный.

Конечно, и западные христиане прекрасно знают, кто такой Санта Николаус, они остались верны ему, но в общеевропейское сознание прочно записало Санта Клауса в сказку. А со сказкой рано или поздно приходится расставаться — как приходится рано или поздно распрощаться с милым и добрым Дедом Морозом. **с. 12»**

**Возвращение**

**При Иркутской епархии создан центр «Путь к Дому», целью которого является помощь в возвращении к Православию из различных культов, сект и из других религий.**



Есть мнение, что XXI столетие может стать веком Православия. Конечно, те, кто оценивает ситуацию, опираясь на интернет, с этим вряд ли согласятся. Однако на самом деле в мире все больше людей становится православными. Особенно эта тенденция заметна в среде протестантов. Так, только в Антиохийском Патриархате на территории США сегодня насчитывается около 250 000 православных верующих из 250 приходов, из них 80 образовались после 1990 года в результате перехода протестантских общин в Православие. Подобные тенденции наблюдаются в Южной Америке, Африке, на Филиппинах. А что говорить о России, где Православие является исконным вероисповеданием, где строятся новые храмы, укрепляются приходы, утверждается поруганная когда-то вера. Поэтому становится понятным, почему идет такая ожесточенная информационная война в том же интернете. Но сегодня наш разговор пойдет о другом. Мы встретились со священниками Иркутской епархии, которые еще не так давно были последователями разных деноминаций протестантизма, но в трудных поисках истины в итоге пришли в Православную Церковь. И теперь готовы помочь другим пройти этот путь: при епархии по распоряжению Митрополита Иркутского и Ангарского Валима создан информационно-консультационный центр «Путь к Дому» во имя Святителя Иоанна Златоустого, целью которого является помощь в возвращении в Церковь людей из различных культов, сект и из других религий.

**Тернии духовного пути**

С нашими собеседниками мы встречаемся в трапезной Свято-Троицкого храма поселка Усть-Ордынский. Священники только приехали из исправительной колонии Бозоя, где служили литургию для осужденных. **с. 10»**



Александр Ткаченко

# ЧТО ПРОСИТЬ У БОГА

**Просить у Бога земных благ как-то не принято. Любый христианин знает, что все эти блага Господь дает людям «по умолчанию»: ...не говорить: что нам есть? или что пить? или во что одеться? потому что всего этого ищут язычники, и потому что Отец ваш Небесный знает, что вы имеете нужду во всем этом. Но так хочется иногда обратиться к Нему с чем-нибудь эдаким... приземленным и обыденным. Несколько историй о таких вот «детских молитвах» попробую здесь рассказать.**

**«Зверь» Серега**

Однажды мне довелось быть свидетелем самой первой молитвы в жизни взрослого человека. Дело было в начале девяностых. Я тогда устроился работать на стройку учеником каменщика. Бригаду, в которую меня определили, называли почему-то «зверями». Кладовщица, выдавая мне спецовку, поинтересовалась: — У кого будешь работать? — У Карпухина. — Ох, лишенько! — всплеснула она руками. — Это к «зверям» тебя, значит, бросили? Я удивился:

— Почему так сурово? Они что там, кусаются у вас? — Поработаешь — узнаешь, — вздохнула кладовщица. — Ладно, давай, расписывайся. Я расписался в получении телогрейки, мятой шапки-ушанки и пары валенок, твердых, словно камень. И отправился на участок к таинственным «зверям». Никакой особой лютости в них, слава Богу, не обнаружилось. Обыкновенные русские мужики, после деревенской восьмилетки окончившие ПТУ и всю жизнь клавшие кирпичи на различных стройках в родном районе. **с. 12»**

## НОВОСТИ

В ИРКУТСКЕ ОТКРОЕТСЯ  
ВЫСТАВКА «ПОД СВОДОМ ХРАМА»

11 декабря, по благословению митрополита Иркутского и Ангарского Вадима, в залах городского выставочного центра имени В.С. Роголя (улица Халтурина, 3) начнет свою работу выставка «Под сводом храма». Благодаря экспозиции можно будет увидеть плодотворную работу практически всех иконописцев Иркутской области. Выставка организована городским благотворительным Фондом «Наследие иркутских мещанов» и Иркутским региональным отделением ВТОО «Союз художников России».

На выставке будут представлены работы современных иконописцев, работающих в Иркутской области. Диапазон их деятельности достаточно широк: пишутся иконы и возводятся иконостасы, на стенах выполняются уникальные росписи, создаются иконы для домашней молитвы — семейные, мерные, именны, иконы почитаемых святых.

Иконы, которые находятся в различных храмах области, частных коллекциях, впервые будут сконцентрированы в единой экспозиции. Посетители выставки смогут внимательно рассмотреть не только сами труды, но и оценить многогранность творчества их авторов. На выставке будут представлены работы ведущих иконописцев Иркутской области, среди которых М. Лугаенко, И. Горбунова, С. Вершинин, Е. Алешина, С. Фролов, Ю. Гусева (инокиня Емилия), Н. Мачхин, протоиерей И. Малых, Н. Говорин, Н. Новиков, Г. Зайцева, протоиерей А. Маликов, О. Попов, А. и Е. Боровские и др.

По сообщению Фонда «Наследие Иркутских мещанов», эта выставка стала очередным этапом проекта «Дорога к храму», главной целью которого является воссоздание иркутского Казанского кафедрального собора. ■

СОТРУДНИЧЕСТВО  
ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Научно-исследовательский Иркутский государственный технический университет заключил соглашение о сотрудничестве с Иркутской Епархией Русской Православной Церкви. Документ был подписан 16 ноября в конференц-зале вуза. Соглашение на три года пролонгирует взаимодействие университета с епархией в области духовно-нравственного и патриотического воспитания молодежи.



Начало сотрудничеству было положено в 90-е годы и с тех пор развивается, дополняясь новым содержанием. В рамках соглашения были организованы лектории, семинары, концерты духовной музыки для студентов, а в 2000 году на территории студгородка ИрГТУ был открыт православный приход преподобного Сергия Радонежского.

По словам ректора НИ ИрГТУ Ивана Головных, с 2002 года взаимодействие закрепило соответствующими соглашениями, в которых прописаны три направления работы: духовно-просветительская, культурно-массовая и социально-благотворительная.

В настоящее время в университете проходит цикл встреч студентов со священниками, в общежитиях выпускаются информационно-просветительские стенды, работает воскресная школа для детей и взрослых, открыта библиотека прихода преподобного Сергия Радонежского. Ежегодно с 2005 года студенты-архитекторы участвуют в возведении ледяного комплекса «Крещенская юрда» на Иркутском водохранилище.

Используются и такие оригинальные формы культурно-просветительской работы, как ролевой Зимний бал, участниками которого ежегодно становятся около 100 человек. С этого учебного года запущен новый проект — «Историческое фехтование», призванный не только пробудить интерес к истории оружия, но и послужить возрождению понятий о чести и достоинстве.

Важность сознательного выбора молодых людей при участии в воспитательных проектах вуза подчеркивает архиепископ Иркутский и Ангарский Вадим.

— Наш общий долг — приобщать людей к благу, добру, вечному, возвышать к созданию духовного начала. Хотелось бы, чтобы начинания, которые были заложены в ИрГТУ, развивались, обретали новые формы, новое участие, — отметил архиепископ. ■

Ирина АФАНАСЬЕВА  
Фото Анастасии СЛЕПНЕВОЙ

В ИРКУТСКЕ ОСВЯЩЕН ПАМЯТНИК  
ИОАННУ КРОНШТАДТСКОМУ

Покров Пресвятой Богородицы — праздник, который для России имеет особое значение. Нигде в мире он не почитается так, как у нас.

1 ноября — в день рождения святого праведного Иоанна Кронштадтского — у стен иркутского храма Ксении Петербургской и Иоанна Кронштадтского состоялось торжественное открытие памятника святому праведному Иоанну Кронштадтскому. Освящение памятника совершил митрополит Иркутский и Ангарский Вадим.

Такой памятник установлен в городе Кронштадте в сквере у дома, в котором жил протоиерей Иоанн Ильич Сергиев. Ныне здесь находится музей-квартира отца Иоанна, адрес которой еще при жизни праведника знала вся Россия. Баюшка изображен в редкую минуту отдыха — он сидит на высоком старинном стуле, положив руки на колени, лицо его задумчиво. Теперь точная копия этого скульптурного образа установлена в Иркутске. ■



## Возвращение

Продолжение. Начало на стр. 9

При Иркутской епархии создан центр «Путь к Дому», целью которого является помощь в возвращении к Православию из различных культов, сект и из других религий.

Мы тоже с дороги, поэтому с удовольствием уплетаем вкусные безмясные блюда здесь не будет.

— Рождественский пост начинается, — напоминает настоятель храма отец Игорь.

Еще несколько лет назад для иерея Игоря Зырянова этот факт не имел большого значения. В протестантизме, чьим приверженцем он был с 1992 года, тоже существуют посты, но они кратковременны, произвольны и носят совсем иной смысл. Впрочем, нет там и других древних традиций христиан.

— Православие проходило мимо меня, поскольку я вырос в городе, где не было православного храма. Зато у нас жили протестанты. Благодаря им я уверовал в Иисуса Христа. Я понимал, что единственный выбор в моей жизни — служить Богу, поэтому стал молодежным пастором — евангелистом, — вспоминает отец Игорь.

В те годы он стал заниматься миссионерской деятельностью, побывав во многих северных городах и селах, а позднее подключился к большому проекту «Каждый народ». В его рамках объединились представители разных протестантских деноминаций для того, чтобы проповедовать коренным народам христианство. Игорь Зырянов помогал переводить на бурятский язык Евангелие. В 1997 году вместе с семьей он переехал в Баяндай.

Так случилось, что в Баяндайском районе обосновалось большое число протестантов. Только в Тургенке насчитывалось четыре разных христианских сообщества. В одной из самых строгих пятидесятнических общин жили Евгений Шерстов с супругой Александрой.

— Нас и тогда в общине считали белыми воронами. Ведь мы общались с представителями других общин. А у нас было строго с этим.

Слово пастора — закон, — улыбается матушка Александра, подливая в чашку кружки чай. Весь духовный путь они с мужем, ныне настоятелем двух православных приходов в Еланцах и Баяндае прошли вместе. Впрочем, строгость нравов и привлекла их когда-то в общину.

— Мне понравилась дисциплинированность, порядочность членов общины. Это в то время, как молодые люди в девятые годы начали употреблять наркотики, много пить. Перестройка принесла разобщенность. А протестанты хранили единство. Я и в те годы бывал в православных храмах на службах, и чувствовал там просветление, силу молитвы. Но приходы тогда еще только формировались, и вне церковных стен мне не хватало общения, — рассказывает иерей Евгений Шерстов.

Путь к вере через  
знания

После трапезы вместе с настоятелем Свято-Успенского храма села Оек иереем Максимом Гасковым направлением в храм Святой Троицы. У храмовой иконы священник крестится. Когда он был совсем

юным, к нему навевались Святители Иеговы, но не только назывались иеговистами, а в первую очередь отрицание ими Троицтва Бога и личности Святого Духа не позволили находящемуся в духовном поиске молодому человеку примкнуть к их рядам.

— Я познакомился с протестантами-пятидесятниками. Эти люди не просто верят в Бога, но и говорят об Иисусе Христе, как о Спасителе, верят в его Божество и в Святую Троицу.

Я учился в Сибирском теологическом институте пятидесятников, но и тогда уже начал видеть несоответствие их веры и дел. Да и сам девица ряда конфессий «solo scriptura», который переводится как «только Писание» даже ими самими не всегда поддерживается, — поясняет отец Максим.

Наш разговор с ним похож на теологический диспут. Этот священнослужитель, впрочем, как и другие герои статьи пришли к православию в большей мере благодаря тщательному изучению богословских трудов, в том числе древних. Протестанты, как известно, опираются в своей вере только на Библию. Но при этом трактуют ее часто по-разному. А различие приводит к разобщению. Недаром в мире насчитывается порядка 40 тысяч (!) протестантских деноминаций. Они не верят в святых, ангелов, к почитанию икон относятся как к идолопоклонничеству, отрицают культ Богородицы. Отец Максим рассказывает, что новый этап в его жизни начался в тот момент, когда его старинный друг, уже известный нам Игорь Зырянов, пришел к нему и сказал, что осознал важный момент: Дева Мария — не просто мать Иисуса Христа, но и Богом избранная Пресвятая Богородица.

— Я тогда подумал: «Теряю друга». И хотя, как и он испытывал определенное разочарование в протестантизме, но решил его переубедить. Начал подробно исследовать историю христианства и поскольку я немного знаю греческий, то стал в подлиннике читать послания апостола Петра. Подробнее решил остановиться на расхождении православия и протестантизма по вопросу о крещении детей. Так в 1Петр. 3:21 в синодальном переводе пишется: «крещение, не плотской нечистоты омытие, но обещание Богу доброй совести...» Итак, если крещение это обещание, то младенцев крестить нельзя, они обещать не могут. Однако в греческом оригинале слово «обещание», может быть переведено и как просьба. Если мы в крещении испрашиваем добрую совесть младенцу то все нормально. Так как же переводить? Тут я и понял что принцип «только Писание» не работает, без Предания невозможно понять, как читать этот текст, но стоит обратиться к текстам отцов Церкви и все становится понятно. Именно из-за произвольного толкования и возникло столько деноминаций, в действительности каждый пастор протестантский — это уже новая

деноминация. Протестантизм появился лишь в конце XV — начале XVI века. Кто ближе к истине, к истоку веры? Ответ очевиден. Иисус по этому поводу прямо говорит: «Или признайте дерево хорошим и плод его хорошим; или признайте дерево худым и плод его худым, ибо дерево познается по плоду». То есть стоит вопрос, либо признавать Апостольскую Церковь, либо нет. Я больше не мог противостоять православной логике, — продолжает отец Максим.

За рубежом становится  
все больше православных

На улице метель. Лишь изредка облака на небе расступаются, и начинает проглядывать солнце. Его лучи пронизывают на короткое время пространство церкви, освещая святые образа на стенах храма. Его прежний настоятель Сергей Кокорин несколько лет назад стал одним из первых священников, откликнувшихся на просьбу протестантов из Баяндай помочь им найти путь к истинной вере. Начал посещать общину и протоиерей Вячеслав Пушкарев. Руководитель миссионерского отдела Иркутской епархии приехал туда каждую неделю, терпеливо и подробно отвечал на многочисленные вопросы, советовал, какую почитать литературу. Со временем практически все члены этой общины приняли православие. Наши герои крестились в один день в храме Святой Троицы поселка Хомутово.

— Это было в декабре 2009 года. Мы проходили таинство крещения вместе со своими семьями. Это был замечательный день. Мы чувствовали такую радость от того, что, наконец, обрели Церковь. Ведь каждый человек ищет не только Бога, но и Церковь. Бог — Отец, Церковь — Мать. И найти ее для протестанта — большая проблема, — уверен отец Игорь.

После того, как бывшие протестанты приняли православие, а затем еще и были рукоположены в священники, они отправили друзьям письма. Кто-то решил навсегда от них отделиться, другие же начали не только задаваться вопросом, почему их братья по конфессии вдруг покинули ее, но и сами стали принимать крещение в православных храмах. Так, в частности поступили некоторые протестанты в Красноярске и Улан — Удэ, сейчас таких неопитов насчитывается более 100.

Но процесс этот происходит не только в России. В США самой быстрорастущей религией является православие, где растет прирост составляет в год до 300% — и это не за счет наших мигрантов. По данным профессора теологии университета North Park в Чикаго Брэдли Нассифа — ведущего исследователя религии — 70% всех священников Антиохийского патриархата в США — бывшие протестанты, в то время как всего одно-два поколе-

ния тому назад этот процент едва достигал 10.

«Многие обращенные отмечают красоту православной Литургии и твердость богословской традиции, что, несомненно, является очень важным для всех тех, кто ищет пристанища, спасаясь от нескончаемых баталий вокруг толкования Священного Писания», — пишет бывший протестантский пастор отец Иоанн Матусяк.

Положительно отмечают в Южной Америке и Африке. А на Филиппинах за последние годы перешли в православие около 40 протестантских общин.

Радость вернуться домой для того, чтобы помочь другим инославленным (как называют сейчас в РПЦ представителей других христианских конфессий) вернуться в лоно Православной Церкви в Иркутской епархии создан информационно — консультационный центр «Дорога домой». Иерей Игорь Зырянов, ныне благочинный Усть — Ордынского церковного округа Иркутской епархии стал его директором, отец Евгений и отец Максим — консультантами, а отец Вячеслав назначен экспертом.

— Зачастую бывшие протестанты, ведущие активную деятельность в протестантизме, теряются и не могут найти себя в приходской жизни, встречаются с агрессией и неприятием. До сих пор большинство протестантов живут мифами о православии, не имеют информа-

ции и боятся вступить в контакт с православным священством. Также много православных людей пишут с просьбой о помощи в диалоге с протестантами. Они зачастую не готовы к такому диалогу и не могут ответить в диалоге или, что еще хуже начинают сомневаться в истинности православия. Для решения данной проблематики и создан этот центр, — резюмирует отец Игорь.

Уже чередет и нам пора домой. Отцам — настоятелям тоже пришло время возвращаться в свои приходы — служить Божественные Литургии, причащать, исповедовать, готовить паству к Посту. Забот у священников немало, например, в Баяндае строится храм для вновь обретенных православных. Но многие там еще остаются в протестантских общинах. В той же Тургенке непростые отношения складывались с бывшими братьями по вере у отца Евгения. Но Шерстовы не обижаются, а, наоборот, тепло отзываются о них.

— Мы бы хотели, чтобы они тоже увидели полноту Православия, его дух, богатство, — говорит отец Евгений, — это все равно, что вернуться после долгих скитаний домой. ■

Сайт центра -  
<http://putkdomu.pravorg.ru>  
Электронный адрес:  
[putkdomu@bk.ru](mailto:putkdomu@bk.ru)

Юлия МАМОНТОВА  
Фото Ларисы ФЕДОРОВОЙ



Актер Валерий Трошин

# Человек с наивными глазами



ВАЛЕРИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ ТРОШИН

**Заслуженный артист России (2006). Родился в 1970 году в Москве. Окончил Школу-студию МХАТ в 1996 г. и был принят в труппу театра МХТ им. Чехова. Играет в спектаклях «Белая гвардия» (Тальберг), «Весенняя лихорадка» (Ричард Гретхэм), «Дуэль» (дьякон Победов), «Женитьба» (Анучкин), «Мастер и Маргарита» (Никанор Иванович Босой), «Новый американец» (Чмышалов, Дуриков), «Пролетный гусь» (актер), «Шинель» (чиновники) и др. За роль в спектакле «Пролетный гусь» награжден Государственной премией РФ (2004 год). Снялся в фильмах: «Ликвидация», «Штрафбат», «Доктор Тырса», «Антикиллер» и др. Воспитывает двух детей.**

Так даже ты сам себя не видишь. Не хочешь видеть.

## Вера — не елей

...Я не сомневаюсь в истинности моей веры и в правильности пути. Но у меня сомнения другого рода. Я неправильный христианин. По большому счету, жить по вере у меня не получается. Говоря это сейчас, понимаю, что, как ни сформулируй, прозвучит пафосно. Но это правда так. Я плохой христианин. Заповедано любить ближнего, а я боюсь — а вдруг сядут на шею? И вроде понимаешь: пускай сядут, это же крест каждого. Но я боюсь, малодушество, не хочу крест нести. Не хочу. Мне лучше дома поспать. А проспю-ка я Литургию. Я же так устал вчера, я же работал. Я же себя люблю. А пока ты себя любишь, ты Бога не любишь.

...Сейчас время пост-пост-постмодернизма, как писал Пелевин. Но я четко понимаю, что для меня сегодня есть нравственные авторитеты. Мой покойный отец. Мой друг Игорь, которого мы недавно похоронили. Олег Пав-

лович Табаков для меня авторитет — говорю это искренне, без лицемерия. Все учителя моих учителей — авторитеты. А в храме куда ни ткни, для меня любая бабушка — авторитет. А еще мой знакомый Андрей Шкутнев — авторитет-герой. Он чуть старше меня, у него тяжелая форма церебрального паралича. Он пишет картины маслом. Да, это наивная живопись. Но ты, здоровый человек, возьми красочки и так наивно напиши, как он? Не сможешь. А этой осенью он еще и женился на совершенно парализованной Ирине, она — поэт. И они счастливы.

...Вера — не елей. Это жесткие вещи. Вот святой Георгий Победоносец пришел к римским легионам и говорит: «Вы зачем церковь снесли?» — «А ты кто такой?» — «Я проповедую Истину...» — «А что такое Истина?» — «Истина — Христос, а вы его гоните». А они привязали святого Георгия Победоносца к колесу и стали резать ножами. Вы представьте себе это не как далекое жите из далеких времен, а вот тут здесь и сейчас! А выставка «Преодоление: Русская Церковь и Советская власть» — это же просто до дрожи! Человек

«агитировал женщин водить детей в церковь» — приговор: «Расстрелять». А почему священника в Сирии убили? А почему застрелили отца Даниила Сысоева? Как так?! Откуда в мире эта злоба? До смерти. Я не понимаю...

...Один коллега пишет мне, что после скандальных новостей про Церковь он в храм — ни ногой! «А раньше-то ты ходил?» — «Нет...» — «А Евангелие ты читал? Ты взрослый человек, у тебя высшее гуманитарное образование, лучшее в стране — ты хоть раз Евангелие читал? А как ты Достоевского играешь?! Как ты живопись смотришь? Как ты вообще искусством занимаешься?» Не отвечает.

Однокурсник убеждает меня в чем-то, что я должен понять в богословии. Я спрашиваю, ты греческий знаешь? Нет. И я не знаю. Тогда как мы вообще можем заниматься о богословии? Зато он читал неких авторов, которые выяснили, что Христос, оказывается, был просто человек... Им он верит почему-то. Я говорю: «Это же ересь». А он мне раздраженно: «Ну вот, я все ждал, когда ты это слово произнесешь». А что же это еще, как не ересь?

А потом звонит другой однокурсник, гомосексуалист, и говорит, что, мол, ты не должен был с тем первым так разговаривать. Ты, мол, христианин и поступаешь не по-христиански. Учат меня мои приятели. Спасибо им обоим. И тот, и другой преподают в театральной школе. Чему они научат детей? Я pessimist.

...Одно счастье — детский дом, с которым я давно дружу. Я познакомился с ребятами, когда они лежали в больнице. Туда Господь меня привел. Подарил самое дорогое, что мог. Там есть девочка слепая — она несколько раз приходила к нам в МХТ на спектакль. Утром встаешь и едешь в эту больницу. И понимаешь, что едешь делать что-то настоящее. А не в буфете театра пообедать за двести рублей и — о счастье! — увидеть, как мимо тебя проходит сам какой-нибудь знаменитый артист. Нет, счастье в другом — что в твоей жизни появилась эта слепая девочка. Это она в твоей жизни появилась, а не ты в ее.

## Наивный взгляд 42-летнего человека

...Сейчас то и дело говорят: «православное кино», «православный театр», «православная ярмарка», «православные художники», «православный рок», «православные поэты»... Поаккуратней бы с этим. Слово «православный» забалтывается. Получается, что Православие — это какая-то внешняя атрибутика, или принадлежность к субкультуре. А Православие — это сама жизнь. Мы, во-первых, очень мало знаем об истории Церкви вообще, чтобы так браво ярлыки развешивать, и не хотим новые знания получать. Но при этом терминологией вовсю пользуемся. А вторых, «православный» — это человек. Все

остальное — результат его труда. Машина — это просто машина. Спектакль — просто спектакль. Вера — просто вера.

Только ленивый не прочитал сегодня книгу отца Тихона (Шевкунова) «Несвятые святые». Скажешь — «православная литература»? А я скажу просто «настоящая литература» — восхитительная.

Или, например, Опеса Николаева. Она настоящая православная поэт — в том смысле что она православный человек, который пишет потрясающие стихи. Вот только если в Яндексе набрать «православный поэт», ее имя не выпадает, слава Богу. Я часто читаю ее стихи на поэтических вечерах во МХАТе. Вот это — одно из любимых:

*О, зачем они не умеют петь,  
не танцуют мазурку и падеграс,  
не вызывают обидчиков на дуэль,  
не носят с жабо рубахи,  
не грозят вероломному турку,  
не целят корпию в глаз,  
не уводят тайно венчаться барышень,  
не идут в монахи?*

*О, зачем они не умеют безумствовать,  
не умеют каяться,  
не знают, как — пировать,  
как прощаться навек, что —  
в последнюю брать дорогу!..  
О, ни жертвовать, ни обет приносить,  
ни плакать, ни ликовать,  
ни останавливать солнце на небе,  
ни молиться Богу...*

*О, зачем они не умеют ходить по водам,  
приказывать буре: замри!  
Все сочинителю портит  
егерой безликий,  
и сюжет застопоривается:  
щетные рыбы  
сети никак не могут распутать  
под птичьих крики!*

Это ведь потрясающе — про нас!

...Это важно — молиться за усопших. И друг за друга. И вообще молиться. Пребывать в этом состоянии. Когда ты с Богом близок, кто тебе страшен? И беды мимо проходят. Моему сыну сейчас двадцать лет. По юности его частенько грабили на улице: отнимали плеер, телефон, могли побить. Я ему пытался объяснить: понимаешь, Димка, ангела-хранителя с тобой нет, вернее есть, но ты его гонишь от себя пинками. А ребята на улице — хулиганы — его давно уже насовсем прогнали. Вокруг них уже одни бесы вьются. И они — бесы, а не ребята — видят идет незащищенный человек, рядом с которым Бога нет. И бесы этих ребят пинками к тебе гонят... Димка начал молиться — и его перестали грабить. Я вижу тут прямую взаимосвязь, хоть это, может, и наивный взгляд для 42-летнего человека. ■

Записал Константин МАЦАН

## НОВОСТИ

### ОСВЯЩЕНИЕ ХРАМА ВО ИМЯ ГЕОРГИЯ ПОБЕДОНОСЦА



В воскресенье, 12 ноября, митрополит Иркутский и Ангарский Вадим освятил храм во имя святого великомученика Георгия Победоносца на территории воинской части на станции Батарейной.

После освящения храма и литургии владыка Вадим обратился в проповеди к военнослужащим со словами о значимости армии и ее влияния на формирование личности человека, вспоминая при этом собственный опыт прохождения службы. Появление храма в этом районе не случайно. Населенный пункт начинает свою историю с 1898 года под названием «разъезд Сибирский». Активное развитие станции начинается при Николае II, после русско-японской войны в 1905 году в рамках политики укрепления востока России. Своим современным именем она получила в 1907 году, когда здесь на постой остановилась артиллерийская батарея, основной обязанностью которой стала охрана военных складов. На территории 4-й Иркутской батареи находилась церковь, разобранная в 30-е годы.

Так совпало, что в день освящения нового воинского храма ему была подарена икона святого Георгия Победоносца. Передал ее атаман Иркутского казачьего войска Николай Шахов. Икона эта, по словам Николая Ивановича, была передана выходящим из Забайкалья, ныне покойным Валерием Николаевичем Размахниным. Ему она досталась от отца, который хранил образ из разрушенных в советское время казачьих храмов в Даурии. ■

### ПРАЗДНОВАНИЕ КАЗАНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ



Празднование Казанской иконы Божией Матери во многих храмах России — престольное торжество. В Иркутской епархии шесть храмов, названных в честь особенно любимого и почитаемого русским народом образа Царицы Небесной.

Праздник этот, совпавший с Днем согласия и примирения, отмечается везде с размахом и особым патристическим настроением. Два красивейших храма Иркутской епархии освящены в честь Казанской иконы Божией Матери. В одном из них Божественную литургию в этот день возглавил митрополит Иркутский и Ангарский Вадим — владыка совершил архиерейский визит в поселок Тельму. В проповеди прозвучали слова об особенной любви русского народа к Казанскому образу Богоматери: «...удивительные дела, удивительные чудеса происходили от этого образа. Многие поколения русских людей молились перед этой иконой и получали покров, заступление, исцеление, наставление и утешение. Эта икона, наконец, является, по сути, иконой государственной...»

Казанская часовня в Иркутске на сквере Кирова — символ величия православия на Иркутской земле, она построена на месте разрушенного Казанского кафедрального собора, монументального здания, возвышавшегося на 60 метров и входившего в число крупнейших храмов России. Собор был ниже храма Христа Спасителя в Москве всего на 13 метров. Сегодня в сердцах многих горожан находит отклик идея о возрождении собора, которая может стать объединяющей. В честь дня Народного единства молебны перед часовней Казанской иконы Божией Матери около здания правительства Иркутской области служили войсковой священник Иркутского казачьего войска протоиерей Марк Косолапов и священники, окомляющие казачьи общества Иркутской области. На молебне присутствовали казаки Иркутского казачьего войска со всей области.

Празднование Казанской иконы Божией Матери собирает людей в любимые многими Казанские сельские храмы поселков Смоленщина, Большая Речка, Усть-Куда. ■

### ФОТОВЫСТАВКА «ПРАВДА О ЦАРСКОЙ СЕМЬЕ»

Экспозиция фотовыставки «Правда о царской семье» состоялась в Покровском храме поселка Пивовариха. Она прибыла из города Заречного Екатеринбургской области. Выставка содержит около сотни большеформатных фотографий императора Николая II, императрицы Александры Федоровны, царевича Алексея, царевны Татьяны, Ольги, Марии, Анастасии. Многие снимки мало знакомы широкой публике. Во время проведения выставки был также показан фильм «С любовью к России», содержащий уникальные кинокадры из жизни царской семьи. Все материалы подготовлены зареченскими школьниками, и экскурсию проводили тоже школьники — ученики воскресной школы храма во имя святой блаженной Ксении Петербургской. С рассказом о царской семье на выставке выступила кандидат исторических наук Ирина Владимировна Смолина, которая дополнительно к экспозиции подготовила и свои материалы. ■

Подборку подготовила Ольга ДОЛБНЯ

# Житие святителя Николая

## В КАРТИНКАХ

**19 декабря Церковь отмечает день памяти святителя Николая Мирликийского. В Московской Руси и Российской империи Николай Чудотворец занимал одно из первых мест среди святых по количеству посвященных храмов и написанных икон. Его имя вплоть до начала XX века было одним из самых популярных при наречении младенцев.**



Святитель Николай родился в III веке в греческой колонии Патара в римской провинции Ликия. С детства он преуспевал в изучении Писания, днем не выходил из храма, а ночью молился и читал книги. Позднее его дядя, епископ Николай Патарский, возвел племянника в сан священника.



После смерти родителей свт. Николай раздает все имущество нищим, помогает нуждающимся, сохраняя свои действия в тайне. Так, однажды он помог одному разорившемуся человеку выдать замуж дочерей, которых отчаявшийся отец готов был отправить торговать своим телом.



Как-то он отправился в паломничество в Иерусалим и хотел даже стать отшельником в палестинской пустыне. Но во сне Господь открыл свт. Николаю, что он призван служить людям на родине.



Во время паломничества святых дважды укротил бурю, в которой оказался корабль, и спас упавшего с мачты матроса.



Однако вернулся свт. Николай не в свой город, а в Миры Ликийские, потому что хотел избежать людской славы. Вскоре его избрали архипастырем этой области. Еще при жизни святитель прославился как примиритель враждующих и защитник невинно осужденных.



Как-то на рынке разгорелась ссора между солдатами императора и местными жителями. Архиепископ Николай сумел всех примирить. Но пришла весть, что правитель арестовал трех неповинных горожан и приказал отсечь им головы. Святитель с воинами устремился в город, но очень боялся не успеть. Тогда послали солдат задержать казнь. Палач уже занес меч и ждал. И когда пришел святой Николай, приговоренные были освобождены.



Умер святитель в возрасте около 70 лет. Его мощи хранились нетленными и источали целебное миро, от которого многие получали исцеления. Тайная мощь свт. Николая дочерям разорившегося человека легла в основу традиции дарить подарки детям в день памяти святого. А сам свт. Николай стал прообразом Санта-Клауса. ■

## ГОВОРЯТ, ЧТО...

## ...а на самом деле

## Говорят, что...

В Библии написано, будто Адам и его жена съедают яблоко, запрещенное им к употреблению Богом, и за такой проступок Бог изгоняет их из рая.

## ...на самом деле



Библия ничего не говорит ни о райских яблоках, ни о райской яблоне. Книга Бытия вообще не уточняет, о каком именно дереве идет речь: сказано только, что это древо познания добра и зла, растущее посреди рая. ■

## Говорят, что...

В христианстве собака считается нечистым животным, поэтому верующим людям запрещено держать ее в своем жилище.



## ...на самом деле

Никаких канонических запретов на этот счет в Церкви не существует. Ветхозаветное деление животных на «чистых и нечистых» отменено в христианстве еще со времен Апостольского Собора. ■

## Говорят, что...

Православный крест обязательно должен быть восьмиконечным — с косой перекладиной внизу и маленькой сверху. А четырехконечный крест — католический, и православным его нельзя носить.



## ...на самом деле

Крест, на котором Господь принес Себя в жертву за все человечество, почитается Церковью именно как символ этой жертвы. При таком восприятии Креста количество сторон его не играет существенной роли. Кресты могут быть и восьмиконечные, и шестиконечные, и четырехконечные. Главное, чтобы это была не просто геометрическая фигура, а напоминание о крестных страданиях Христа. ■

## ПРАВОСЛАВНЫЙ ВЕСТНИК

Специальное приложение к общественно-политической газете «Областная» от 3.12.2012 г. Подготовлено при участии Синаодального информационного отдела Русской Православной Церкви, Иркутской епархии, Правительства Иркутской области Шеф-редактор и координатор приложения — Арсений Русак Верстка — Юрий Курбагов В номере использованы материалы журнала «Фома»

## Александр Ткаченко

## Что просить у Бога

Продолжение. Начало на стр. 9

Единственным их минусом можно было считать забавный профессиональный снобизм: в оценке любого человека главным критерием они считали умение вести кирпичную кладку. Всех, кто по каким-то причинам не освоил этого нехитрого искусства, «звери» рассматривали как представителей низшей касты. С соответствующим к ним отношением.

Не матерились в «зверской» бригаде лишь два человека — пожилая каменщица тётя Аня и тридцатилетний парень Серега. Тётя Аня была верующей, что по тем временам еще считалось экзотикой. А Серега — просто веселый человек, не особо заикливший на своей профессиональной исключительности. Остальные «звери» трудились сосредоточенно и хмуро. Серега же за работой всегда орал какие-то дурацкие песни и прибаутки, которых нет ни в одном фольклорном сборнике.

Вот этот-то жизнерадостный каменщик у меня на глазах приобрел самый первый в своей жизни опыт молитвы. Случилось это так. После обеда мы сидели в вагончике и ждали раствор. Если заказанная машина с раствором не появится на стройке до трех часов, значит, в этот день ее уже не будет, и к пяти можно спокойно расхаживать по домам. А вот если машина все же придет, скажем, в половине пятого, тогда придется раствор принимать и выработывать его часов до семи.

На улице выжило. «Звери» за столом азартно рубились в карточную игру с неприличным названием. Тётя Аня дремала в углу, у буржуйки. А разухабистый обычно Серега в тот день почему-то вел себя тихо. В карты играть не садился, курил, и задумчиво смотрел в заснеженное окошко. Потом развернулся, и позвал:

— Ань, слышь... Ты ж богомольная, да? Бог же все слышит, что я говорю?

— Все. Небось, устал дурь твою слушать, — тётя Аня отвернулась к стене и прикрыла глаза.

— Погоди, — Серега подошел и сел рядом на корточки. — А вот, к примеру, мысли мои Бог слышит или нет?

— Слышит. Он все и слышит, и видит. Потому что — Бог. Серега несколько секунд перебаривал сказанное. Потом отошел на прежнее место и снова уставился в окно.

Минут через сорок пришла машина с раствором. Бригадир Карпунин тихо выругался сквозь зубы и стал натягивать телогрейку. Остальные тоже засобирались не спеша. И лишь у Сереги лицо пылало неподдельной обидой:

— Врешь ты все, Анна! Ничего твоего Бог не слышит. Я Его целых полчаса просил, чтоб раствор сегодня не привозили. И чего? Теперь вот ковыряйся еще два часа на холоде!

Тётя Аня глянула на него сурово, потуже затянула на груди теплый платок. И сказала:

— Дурак ты, Серега. Пошли работать.

Тётя Аня вряд ли читала творения Григория Нисского. Но в своем коротком ответе удивительным образом сумела выразить мысль Святителя: «...тот, кто во время молитвы устремлен не к тому, что полезно душе, но просит Бога оказать благоволение к страстному движению его ума, есть действительно человек нелепый, молящийся о том, чтобы Бог стал содействием и служителем его суетности». Очень надеюсь, что для веселого «зверя» Сереги это его первое обращение к Богу не оказалось последним.

## «Собачья» молитва

У меня тоже был опыт такой «детской» просьбы к Богу, которую Он исполнил. Хотя это была весьма бесполовая, и даже глупая просьба. Скажите, молился ли хоть кто-нибудь из вас о благоустроении собаки? Нет? Тогда я сейчас расскажу, как это делается.

Муха появилась у нас лет пять назад. Однажды, погожим летним утром, мы нашли у себя на открытой веранде щенка. Видимо, кто-то подкинул его, зная, что в доме живут дети. Со всем еще маленькая собачка залезла в кукольный домик дочки, и смотрела на нас оттуда через окошко карими глазками, словно бы спрашивая: «Я в общем-то и сама не понимаю, как тут оказалась. Но раз уж оно так вышло, можно, я останусь у вас жить?»

Щенка, конечно же, оставили. Дети назвали его красивым и героическим именем Мухтар. Но при ближайшем рассмотрении оказалось, что Мухтар — девочка. Имя тут же сократили на женский лад — Муха. Так у нас в доме появилась очаровательное существо, очень быстро ставшее полноправным членом семейства. Красивая

рыжая собака, умная и ласковая, Муха обладала всеми собачьими достоинствами, о которых только могут мечтать хозяева. С самого первого дня она просилась в туалет на улицу. Ела очень деликатно, пищу никогда не разбрасывала. Когда подросла, целыми днями играла во дворе с детьми, а по ночам исправно караулила дом, облаяв с веранды заплутавших пьяниц. В общем, собака нам досталась правильная. И лишь один «недостаток» обнаружился у Мухи где-то через год: согласно законам своего собачьего естества, она регулярно приносила по семь-восемь, а то и девять щенков. Разводить у себя парню мы не собирались. Как только щенки подрастали, их собирали в большую коробку и относили в базарный день на рынок. В маленьком городке собака нужна многим, а щенки у Мухи всегда были роскошными — толстенькие, крепкие, с ухоженной шерсткой и бодро торчащими ушками. Обычно их удавалось раздать в течение часа. Так что этот Мухин «недостаток» особенно не отягощал нашу жизнь. Но как-то раз один щенок у нас все-таки «завис». Ну вот не взяли его почему-то, хотя внешне он абсолютно ничем не отличался от своих более удачливых сестер и братьев. Через неделю — опять не удалось. Потом был еще один базарный день, и снова его никто не взял... А ведь собаки растут очень быстро. Из забавного

мехового комочка щенок уже превратился в голенастого кобелька, нескладного и малосимпатичного, как все подростки. Я смотрел на него и понимал, что на рынок его носить больше нет смысла. Оставался, правда, еще один вариант: подкинуть его кому-нибудь втихаря, как нам подкинули Муху. Но тут слишком уж неопределенным был результат: подкидыша могли просто выгнать на улицу, или безотвязно посадить на цепь, устроив ему поистине «собачью жизнь».



Вот тогда я и помолился о «благоустроении собаки». Уже не помню точных слов, но это было что-то вроде: «Господи, помоги мне пристроить этого бедолагу в хорошую семью, чтобы его там любили и не обижали. А то его никто не берет, и я не знаю, что с ним делать». Я помолился таким нелепым образом и отправился в город по делам. Вернулся через пару часов, сел ужинать. Говорю жене:

— Может, еще разок попробуем отнести щенка на рынок? Мало ли...

А она в ответ: — Так его же забрали. Тебе дети еще не рассказывали? Оказывается, сразу же после моего ухода к дому подъехала машина. За рулем — незнакомый парень. Из машины выходят мой сын Глеб и его друг Игорь. Сын спрашивает у жены:

— Мама, можно я с Игорем и Олегом съезжу в деревню на часок?

Жена спрашивает, что такой этот Олег и для чего с ним нужно куда-то ехать.

— Олег, мам, это приятель Игоря. У его дочки день рождения. И они с женой решили подарить ей собаку. Им уже предложили щенка в Мурчёвке. Только Олегу не нравится, что там девочка. Ну так можно, а с ними смотаюсь туда и обратно?

— Говоришь, не нравится, что девочка? Ну-ка пойдём, мне нужно с ним поговорить.

Через пять минут наш щенок уже ехал с Глебом в машине к своим новым хозяевам. Когда Глеб вернулся, восторгом его не было предела:

— Мама, ну там вообще... Все пищат просто от удовольствия. Подстилку сразу ему соорудили в комнате, ножку куриную из холодильника... А наш пес деловой такой: по комнатам не спеша прошёлся, обнюхал все, потом — с тапком начал играть... Жене и дочке очень понравился. В общем, будет жить баринком.

Я потом для себя пытался найти объяснение — почему Бог так быстро и буквально исполнил мою нелепую просьбу про «хорошую семью» для псика. И, наконец, прочитал у Григория Нисского мысль, которая, как мне показалось, хорошо объясняет смысл произошедшего. По мнению Святителя, Господь отвечает на подобные молитвы, «...чтобы в людях поверхностных утверждалась этим вера в Бога, и чтобы, познавая на опыте, как Бог внемлет нашим молениям, испрашиванием маловажного, мало-помалу возвысились мы со временем до желаний даров высших и боголепных».

Действительно, поверхностной я пока еще человек. Но история с чудесно пристроенной собакой осталась в памяти именно как опытное свидетельство действительности молитвы.

## «Не проси у царя навоза...»

Просить Бога о земном в православной традиции не принято. Преподобный Исаак Сирин очень категорично говорит об этом: «...Если кто попросит у царя немного навоза, то не только сам себя обезчестит маловажностью своей просьбы, но и царю своею просьбой нанесет оскорбление. Так поступает и тот, кто в молитвах своих у Бога просит земных благ».

Но... все равно ведь — просим. Каждый о своем. Одни по необходимости. Других жизнь прижала так, что без Божьей помощи уже и не продохнуть. А третьи — в простоте душевной, не задумываясь особо над уместностью подобных просьб.

Хорошо ли это? Я не знаю. Но могу предположить, что если человек не дорос в своем духовном развитии до молитвы о смирении, терпении и любви к ближнему, то лучше уж пусть у него будет молитва о каких-то простых земных нуждах, чем никакой молитвы вообще. Ведь любое обращение к Богу — уже благо для человека, потому что понаемно приучает его жить в присутствии Божием.

Ну и напоследок — несколько утешительных слов святителя Луки (Войно-Ясенецкого), сказанных им для обычных мирян, которые, по немощи своей, все же выпрашивают «навоз у царя»:

«Всё то, чем живет человек, — все заботы, все скорби наши и страдания, наши нужды, даже самые малые, — составляют нашу духовную жизнь, ибо все это кладет отпечаток на жизнь нашего духа. А если так, то они и в очах Божиих важны, ибо цель жизни каждого человека состоит в том, чтобы стать чистым, святым».

Значит, всё, что мешает жизни духа, что омрачает его, что отвлекает дух наш от пути добра, не может быть безразличным для Бога. Господь знает, как важны для нас все наши переживания, страдания и нужды, а потому обо всем Он заботится, ибо любовь Его к людям безмерна и безгранична. И ни одна из малых скорбей наших не может быть безразлична Богу.

Оттого всегда просите Бога обо всем, что вам надо, не смущаясь мыслью, что недостойно Его воссылать молитвы о повседневных своих нуждах. Как малые дети, простирайте к Богу руки, всегда просите обо всем без смущения, просите то, что нужно вам: с детским доверием, ожидая помощи во всем, что не противно воле Божией».

## КОРОТКО

## Мысли

Анархист закликает нас быть дерзкими творцами, не думать ни о законах, ни о пределах, но искусство — это ограничение, суть любой картины выявляется рамой. Если вы рисуете жирафа, вы должны нарисовать его длинную шею. Если вы считаете себя вправе нарисовать его с короткой шеей, вы убедитесь, что вы не вправе нарисовать жирафа. Можно освободить вещи от чуждых или случайных, но не от природных свойств. Вы можете освободить тигра от заточения в клетке, но не от полос. Не освобождайте верблюда от грузного горба — вы



рискуете освободить его от верблюдности. Не призывайте треугольники разрушить их треугольную тюрьму — если они вырвутся за пределы трех сторон, их жизнь плачевно оборвется.

Гилберт Кийт Честертон

## Истории

Как-то раз, в разговоре со старцем Иоанном (Крестьянкиным), одна верующая жен-

## Владимир Гурболков

## Поверить в Деда Мороза



Я хорошо помню те зимние сумерки, когда подъезжая в стильном троллейбусе к школе, мы с друзьями обсуждали, есть ли на самом деле Дед Мороз или нет. Эти споры готовили нас к потере новогоднего чуда... И на Западе многие люди тоже теряют Санта-Клауса навсегда. Санта Клаус уходит, уходит и Дед Мороз. Но Святитель Николай — остаётся! Мы взрослеем, давно отпустили мы о том, кто кладёт подарки под ёлку. Но чем больше живу, тем яснее я понимаю, что Святитель

Николай, епископ небольшого города Миры Ликийские в Малой Азии, заступник за обиженных, помощник терпящих бедствие, противник лишь тому, кто лжет на Христа — не просто жил когда-то. Он — здесь, он в нашей реальности, он со-присутствует нам. И Его пребывание с нами — еще одно свидетельство того, что есть Сам Христос, ради которого Николай Угодник жил и помогал людям.

Когда мы говорим о нем, то вспоминаем чудеса, которые с ним связаны. Взять хотя бы западный обычай складывать подарки в чулок. В исторической реальности милая Рождественская традиция наполнена реальным, «живым» драматизмом. Это — трагедия реальной византийской семьи, в которой отец, единственный кормилец, не имея средств выдать дочек замуж, готов был отправить их в дом терпимости. Но девушки хотели иной жизни и молились о чуде. И чудо произошло! «Случайный прохожий», епископ Николай, оставил в чулке на пороге дома золотые монеты. И дело даже не в том, что этот дар решил материальные проблемы — он уберег людей от падения, от греха. Это чудо двойное, но оно заключается не только в материальном и нравственном спасении. Оно — учит. Учит, что человек должен до конца доверять Богу, даже в самой безвыходной ситуации, в самый безрадостный и страшный момент...

В отличие от Деда Мороза, Святитель Николай никогда не уйдет из нашей жизни, как не оставит нас и Тот, кому он служил до своей блаженной кончины.

И в это можно смело верить. Сколько бы лет вам не было, наш дорогой читатель. ■

Догматы Православной Церкви (т. е. основы христианского вероучения) были приняты на семи Вселенских Соборах IV по VIII век. Самое краткое и точное изложение догматов Церкви содержится в «Символе веры», который верующие в храме поют на каждой Литургии.

Догмат — своего рода аксиома вероучения, данная через Божественное Откровение и сформулированная Церковью на Вселенских Соборах. Догматы — предмет веры, а не знания. Увы, невозможно, изучив догматику, «познать» Бога. Бог останется непостижимым для человека, и определять Его можно будет лишь через отрицание свойств, Ему не присущих: Он непознаваем, бессмертен, бесконечен, бестелесен и т. д.

Слово «догмат» образовано от древнегреческого dogma, означающего «мнение», «постановление», «решение». В качестве синонима для определения только что принятых вероучительных истин также употреблялось древнегреческое слово hōros, что в переводе означает «определение», «предел».

Почему же слово hōros было синонимично слову dogma? Дело в том, что догматы формулировались Церковью на Вселенских Соборах как ответы на ту или иную возникавшую ересь. Например, Первый собор сформулировал догмат о единственности Сына Отцу в ответ на ересь арианства. Третий Вселенский собор отверг ересь Нестория. Догмат о почитании икон на Седьмом Вселенском соборе был сформулирован как ответ на ересь иконоборчества, и т. д.

Догматы очерчивают границы в возможном богопознании. Они указывают на некий рубеж, за которым начинаются пустые рационалистические умствования, не опирающиеся на Божественное откровение и живой религиозный опыт. Как говорил св. Григорий Синаит, «Трудец Православия есть чисто ведать два догмата веры — Троицу и Двоицу». Это принципиально непостижимые для отвлеченного размышления положения: неслияние и нераздельная Троица, и соединение в Христе природы Бога и человека.

Неслучайно в первые три века существования Церкви не было никаких догматов. Евангелия и апостольские Послания выражали и выявляли лишь живой опыт веры, не нуждавшийся в формальном выражении. Позже, когда возникли ереси, а вместе с ними и нужда в четко сформулированных основоположениях веры, появились догматы. Но они все равно не могут подменить веры как живого опыта Богообщения. Именно поэтому Атеист или агностик может прекрасно изучить всю догматику, но это, увы, не делает его верующим христианином. ■

Подготовил Юрий ПУЦАЕВ



Второй Вселенский Собор.

Василий Суриков. 1876

Догмат — своего рода аксиома вероучения, данная через Божественное Откровение и сформулированная Церковью на Вселенских Соборах. Догматы — предмет веры, а не знания. Увы, невозможно, изучив догматику, «познать» Бога. Бог останется непостижимым для человека, и определять Его можно будет лишь через отрицание свойств, Ему не присущих: Он непознаваем, бессмертен, бесконечен, бестелесен и т. д.

Слово «догмат» образовано от древнегреческого dogma, означающего «мнение», «постановление», «решение». В качестве синонима для определения только что принятых вероучительных истин также употреблялось древнегреческое слово hōros, что в переводе означает «определение», «предел».

Почему же слово hōros было синонимично слову dogma? Дело в том, что догматы формулировались Церковью на Вселенских Соборах как ответы на ту или иную возникавшую ересь. Например, Первый собор сформулировал догмат о единственности Сына Отцу в ответ на ересь арианства. Третий Вселенский собор отверг ересь Нестория. Догмат о почитании икон на Седьмом Вселенском соборе был сформулирован как ответ на ересь иконоборчества, и т. д.

Догматы очерчивают границы в возможном богопознании. Они указывают на некий рубеж, за которым начинаются пустые рационалистические умствования, не опирающиеся на Божественное откровение и живой религиозный опыт. Как говорил св. Григорий Синаит, «Трудец Православия есть чисто ведать два догмата веры — Троицу и Двоицу». Это принципиально непостижимые для отвлеченного размышления положения: неслияние и нераздельная Троица, и соединение в Христе природы Бога и человека.

Неслучайно в первые три века существования Церкви не было никаких догматов. Евангелия и апостольские Послания выражали и выявляли лишь живой опыт веры, не нуждавшийся в формальном выражении. Позже, когда возникли ереси, а вместе с ними и нужда в четко сформулированных основоположениях веры, появились догматы. Но они все равно не могут подменить веры как живого опыта Богообщения. Именно поэтому Атеист или агностик может прекрасно изучить всю догматику, но это, увы, не делает его верующим христианином. ■

Подготовил Юрий ПУЦАЕВ

Догматы очерчивают границы в возможном богопознании. Они указывают на некий рубеж, за которым начинаются пустые рационалистические умствования, не опирающиеся на Божественное откровение и живой религиозный опыт. Как говорил св. Григорий Синаит, «Трудец Православия есть чисто ведать два догмата веры — Троицу и Двоицу». Это принципиально непостижимые для отвлеченного размышления положения: неслияние и нераздельная Троица, и соединение в Христе природы Бога и человека.

Неслучайно в первые три века существования Церкви не было никаких догматов. Евангелия и апостольские Послания выражали и выявляли лишь живой опыт веры, не нуждавшийся в формальном выражении. Позже, когда возникли ереси, а вместе с ними и нужда в четко сформулированных основоположениях веры, появились догматы. Но они все равно не могут подменить веры как живого опыта Богообщения. Именно поэтому Атеист или агностик может прекрасно изучить всю догматику, но это, увы, не делает его верующим христианином. ■

Подготовил Юрий ПУЦАЕВ

Догматы очерчивают границы в возможном богопознании. Они указывают на некий рубеж, за которым начинаются пустые рационалистические умствования, не опирающиеся на Божественное откровение и живой религиозный опыт. Как говорил св. Григорий Синаит, «Трудец Православия есть чисто ведать два догмата веры — Троицу и Двоицу». Это принципиально непостижимые для отвлеченного размышления положения: неслияние и нераздельная Троица, и соединение в Христе природы Бога и человека.

Неслучайно в первые три века существования Церкви не было никаких догматов. Евангелия и апостольские Послания выражали и выявляли лишь живой опыт веры, не нуждавшийся в формальном выражении. Позже, когда возникли ереси, а вместе с ними и нужда в четко сформулированных основоположениях веры, появились догматы. Но они все равно не могут подменить веры как живого опыта Богообщения. Именно поэтому Атеист или агностик может прекрасно изучить всю догматику, но это, увы, не делает его верующим христианином. ■

Подготовил Юрий ПУЦАЕВ

Догматы очерчивают границы в возможном богопознании. Они указывают на некий рубеж, за которым начинаются пустые рационалистические умствования, не опирающиеся на Божественное откровение и живой религиозный опыт. Как говорил св. Григорий Синаит, «Трудец Православия есть чисто ведать два догмата веры — Троицу и Двоицу». Это принципиально непостижимые для отвлеченного размышления положения: неслияние и нераздельная Троица, и соединение в Христе природы Бога и человека.

Неслучайно в первые три века существования Церкви не было никаких догматов. Евангелия и апостольские Послания выражали и выявляли лишь живой опыт веры, не нуждавшийся в формальном выражении. Позже, когда возникли ереси, а вместе с ними и нужда в четко сформулированных основоположениях веры, появились догматы. Но они все равно не могут подменить веры как живого опыта Богообщения. Именно поэтому Атеист или агностик может прекрасно изучить всю догматику, но это, увы, не делает его верующим христианином. ■

Подготовил Юрий ПУЦАЕВ

Догматы очерчивают границы в возможном богопознании. Они указывают на некий рубеж, за которым начинаются пустые рационалистические умствования, не опирающиеся на Божественное откровение и живой религиозный опыт. Как говорил св. Григорий Синаит, «Трудец Православия есть чисто ведать два догмата веры — Троицу и Двоицу». Это принципиально непостижимые для отвлеченного размышления положения: неслияние и нераздельная Троица, и соединение в Христе природы Бога и человека.

Неслучайно в первые три века существования Церкви не было никаких догматов. Евангелия и апостольские Послания выражали и выявляли лишь живой опыт веры, не нуждавшийся в формальном выражении. Позже, когда возникли ереси, а вместе с ними и нужда в четко сформулированных основоположениях веры, появились догматы. Но они все равно не могут подменить веры как живого опыта Богообщения. Именно поэтому Атеист или агностик может прекрасно изучить всю догматику, но это, увы, не делает его верующим христианином. ■

Подготовил Юрий ПУЦАЕВ

Догматы очерчивают границы в возможном богопознании. Они указывают на некий рубеж, за которым начинаются пустые рационалистические умствования, не опирающиеся на Божественное откровение и живой религиозный опыт. Как говорил св. Григорий Синаит, «Трудец Православия есть чисто ведать два догмата веры — Троицу и Двоицу». Это принципиально непостижимые для отвлеченного размышления положения: неслияние и нераздельная Троица, и соединение в Христе природы Бога и человека.