



Зарегистрирован в ИОГКУ «Институт
муниципальной правовой информации
имени М.М. Сперанского»

Государственная регистрация от
07.08.2024 г. № 04-1573/24

СЛУЖБА ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«2» августа 2024 года

№ 76 - 589 - спр

г. Иркутск

**О внесении изменения в предмет охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Здание, где в «Посохинской аудитории» находился
склад нелегальной литературы и в 1917 г. проходили митинги и собрание
рабочих»**

В соответствии подпунктом 10 пункта 2 статьи 33, статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», руководствуясь подпунктом 1 пункта 6 Положения о службе по охране объектов культурного наследия Иркутской области, утвержденного постановлением Правительства Иркутской области от 9 марта 2010 года № 31-пп,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести в предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание, где в «Посохинской аудитории» находился склад нелегальной литературы и в 1917 г. проходили митинги и собрание рабочих», утвержденный приказом службы по охране объектов культурного наследия Иркутской области от 26 ноября 2018 года № 367-спр, «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия» изменение, изложив его в редакции приложения к настоящему приказу.

2. Настоящий приказ подлежит официальному опубликованию в общественно-политической газете «Областная», сетевом издании «Официальный интернет-портал правовой информации Иркутской области» (ogirk.ru), а также на «Официальном интернет-портале правовой информации» (www.pravo.gov.ru) после его государственной регистрации.

3. Настоящий приказ вступает в силу после дня его государственной регистрации.

Руководитель службы по охране объектов
культурного наследия Иркутской области

В.В. Соколов

Приложение
к приказу службы по охране объектов
культурного наследия Иркутской области
от «2 » августа 2024 года № 76 - 589 - спр

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Здание, где в «Посохинской аудитории» находился склад нелегальной
литературы и в 1917 г. проходили митинги и собрание рабочих», 1917 г.,
расположенного по адресу: Иркутская область, г. Иркутск,
ул. А. Невского, 38

1. Градостроительные характеристики и месторасположение:

Здание, расположено в центральной части квартала № 176, в настоящее время смежного с кварталом № 177. Квартал находится в Октябрьском районе города Иркутска, ограничен улицами: с северо-запада ул. 2-я Иерусалимская (совр. Красных Мадьяр), с юго-запада – ул. Большая Блиновская (совр. Партизанская) с юго-востока – 3-я Иерусалимская (совр. ул. Трилиссера).

Главным фасадом здание ориентировано на северо-восток. На территории усадьбы исследуемое здание является единственной постройкой, представляющие историко-культурный интерес.

2. Объемно-планировочное построение:

Двухэтажное здание, с подвальными помещениями, сложное в плане, с пятиосным ризалитом в средней части главного северо-восточного фасада, в котором устроен парадный вход. Дополнительный вход устроен в юго-восточной части здания через лестничный объем. Входы в подвал устроены через наружные приямки.

Здание состоит из трех блокированных объемов, возведенных одновременно, к основному объему с выступающим ризалитом примыкают два равновысоких пристроя: с северо-западной и с юго-восточной сторон. С юго-восточной стороны к пристрою пристроена небольшая одноэтажная пристройка.

Материал исполнения:

- стены – кирпичная кладка;
- декоративные элементы – кирпичные;
- фундаменты – бутовые, ленточные;
- цоколь – кирпичный;
- кровля – металлическая.

Высотные отметки частей и элементов здания.

Горизонтальные габариты здания.

Форма и размеры дверных и оконных проемов.

Форма и размеры декоративных элементов.

Композиционное построение и оформление фасадов: условно симметричная композиция фасадов. Декоративное убранство в строгих формах с декоративными элементами в стиле модерн.

Форма и размеры дверных и оконных проемов: прямоугольные и лучковые оконные проемы с мелкой расстекловкой окон. Прямоугольный проем парадного входа и входа на юго-восточном фасаде.

Форма, габариты, высотные отметки вальмовой крыши: в габаритах которой расположены слуховые окна, парапетная стенка парапетными столбиками с металлическим ограждением.

3. Отделка и декоративно-художественное оформление фасадов:

Главный северо-восточный фасад:

Общее композиционное построение: условно симметричный протяженный 11-осный фасад с незначительно выступающим центральным 5-осным ризалитом и аттиковой стенкой в уровне кровли. Декоративное оформление фасадов с горизонтальным и вертикальным членением.

Цоколь – невысокий, кирпичный, на юго-восточном и юго-западном фасадах устроены приямки с входами в подвал (высотные отметки надземной части (материал исполнения).

Стены – кирпичные, из полнотелого глиняного красно-коричневого кирпича на известково- песчаном растворе (материал исполнения).

Центральный ризалит – выступающий, с широкими гладкими лопатками в межоконных простенках в уровне второго этажа (вынос, размеры, элементы членения, форма, материал исполнения).

Оконные проемы:

- в уровне первого этажа, в ризалите – четыре крупных лучковых проема без наличников с клинчатыми перемычками с замковым камнем с подоконными карнизами и тремя прямоугольными подоконными нишами (форма, размеры, функциональное назначение);

- в уровне первого этажа на левом фланге – относительно центрального ризалита – три прямоугольных оконных проема без наличников с клинчатыми перемычками и подоконными карнизами и двумя подоконными нишами (форма, размеры, функциональное назначение);

- в уровне первого и второго этажа правого фланга – относительно центрального ризалита – лучковый оконный проем лестничной клетки без наличников с клинчатыми перемычками и подоконными карнизами и двумя подоконными нишами (форма, размеры, функциональное назначение);

- в уровне первого этажа на правом фланге фасада относительно центрального ризалита – два прямоугольных оконных проема без наличников с клинчатыми перемычками и подоконными карнизами и двумя подоконными нишами (форма, размеры, функциональное назначение);

- в уровне второго этажа в ризалите – пять крупных лучковых оконных проема без наличников с клинчатыми перемычками и не открывающимися верхними фрамугами (форма, размеры, функциональное назначение);

- в уровне второго этажа на левом фланге – относительно центрального ризалита – три лучковых оконных проема без наличников с клинчатыми перемычками и подоконными карнизами и подоконными нишами (форма, размеры, функциональное назначение);

- в уровне второго этажа на правом фланге фасада – относительно центрального ризалита – лучковый оконный проем лестничной клетки без наличника с клинчатой перемычкой и нишей в уровне первого этажа с тремя

прямоугольными нишками и два лучковых проема без наличников с клинчатыми перемычками и подоконными нишами (форма, размеры, функциональное назначение).

Межэтажный пояс – широкий профилированный с карнизом (форма, размеры, профиль сечения).

Фриз – широкий с кронштейнами, украшен декоративными элементами в виде розеток (форма, размеры, профиль сечения).

Наружный дверной проем – прямоугольный, декорирован кирпичными розетками и нишами (форма, размер, функциональное назначение).

Рисунок оконных переплетов – мелкоячеистая расстекловка (форма, размер).

Карниз – небольшого выноса, из прямоугольных песчаниковых блоков, гладко оштукатурен (форма, размеры, пропорции, профиль сечения, вынос, месторасположение).

Аттиковая стенка в уровне кровли – состоит из высокой центральной части лучковой формы с нисходящими плечиками лучковой формы, опирающимися на парапетные стенки визуально акцентированные по бокам столбиками (форма, высотные отметки, пропорции, месторасположение).

Ограждение кровли – слева и справа от центрального ризалита устроено металлическое ограждение ч прямоугольными парапетными столбиками (высотные отметки, рисунок, материал исполнения, месторасположение).

Юго-восточный фасад:

Общее композиционное построение: несимметричный 5-осный фасад с выступающим лестничным объемом по центру. Лестничный объем в одну ось с холодным пристроем, оконным проемом с лучковым завершением. Справа от лестничного объема устроен вход в подвал через приямок. Слева к лестничному объему примыкает невысокий пристрой. Декоративное оформление фасадов с горизонтальным и вертикальным членением.

Цоколь – невысокий, кирпичный, на юго-восточном и юго-западном фасадах устроены приямки с входами в подвал – высотные отметки надземной части (материал исполнения).

Стены – кирпичные, из полнотелого глиняного красно-коричневого кирпича на известково-песчаном растворе (материал исполнения).

Оконные проемы:

- в лестничном объеме – прямоугольный оконный проем лестничной клетки в уровне первого и второго этажей без наличников с клинчатой перемычкой (форма, размер, функциональное назначение);

- на левом фланге фасада – три прямоугольных оконных проемов с лучковым завершением (одно в уровне первого этажа, два в уровне второго этажа) перемычкой (форма, размер, функциональное назначение);

- на правом фланге фасада – четыре прямоугольных оконных проема без наличников (форма, размер, функциональное назначение);

Дверной проем – прямоугольный дверной проем (форма, размер, функциональное назначение).

Рисунок оконных переплетов – мелкоячеистая расстекловка (форма, размер).

Межэтажный пояс – широкий ступенчатый профилированный с карнизом (форма, размеры, профиль сечения).

Фриз на правом фланге фасада – широкий, гладкий, без декоративных элементов (форма, размеры, профиль сечения).

Карниз – небольшого выноса, из прямоугольных песчаниковых блоков, гладко оштукатурен (форма, размеры, пропорции, профиль сечения, вынос, месторасположение).

Юго-западный фасад:

Общее композиционное построение: условно симметричный протяженный 11-осный фасад. Вход в подвал устроен через приямок. Декоративное оформление фасадов с горизонтальным и вертикальным членением.

Цоколь – невысокий, кирпичный, на юго-восточном и юго-западном фасадах устроены приямки с входами в подвал – высотные отметки надземной части (материал исполнения).

Стены – кирпичные, из полнотелого глиняного красно-коричневого кирпича на известково-песчаном растворе (материал исполнения).

Оконные проемы – прямоугольные оконные проемы с лучковым завершением и подоконными нишами в уровне второго этажа (форма, размер, функциональное назначение).

Рисунок оконных переплетов – мелкоячеистая расстекловка (форма, размер);

Карниз – небольшого выноса, из прямоугольных песчаниковых блоков, гладко оштукатурен (форма, размеры, пропорции, профиль сечения, вынос, месторасположение).

Северо-западный фасад:

Общее композиционное построение: глухой фасад.

Цоколь – невысокий, кирпичный, на юго-восточном и юго-западном фасадах устроены приямки с входами в подвал – высотные отметки надземной части (материал исполнения).

Стены – кирпичные, из полнотелого глиняного красно-коричневого кирпича на известково-песчаном растворе (материал исполнения).

Карниз – небольшого выноса, из прямоугольных песчаниковых блоков, гладко оштукатурен (форма, размеры, пропорции, профиль сечения, вынос, месторасположение);

4. Отделка и декоративно-художественное оформление интерьеров:

Лестницы – две лестницы в противоположных частях здания (месторасположение).

Ограждение лестниц – металлические ограждения лестниц с рисунком в стиле модерн с деревянными перилами (форма, рисунок, материал изготовления).

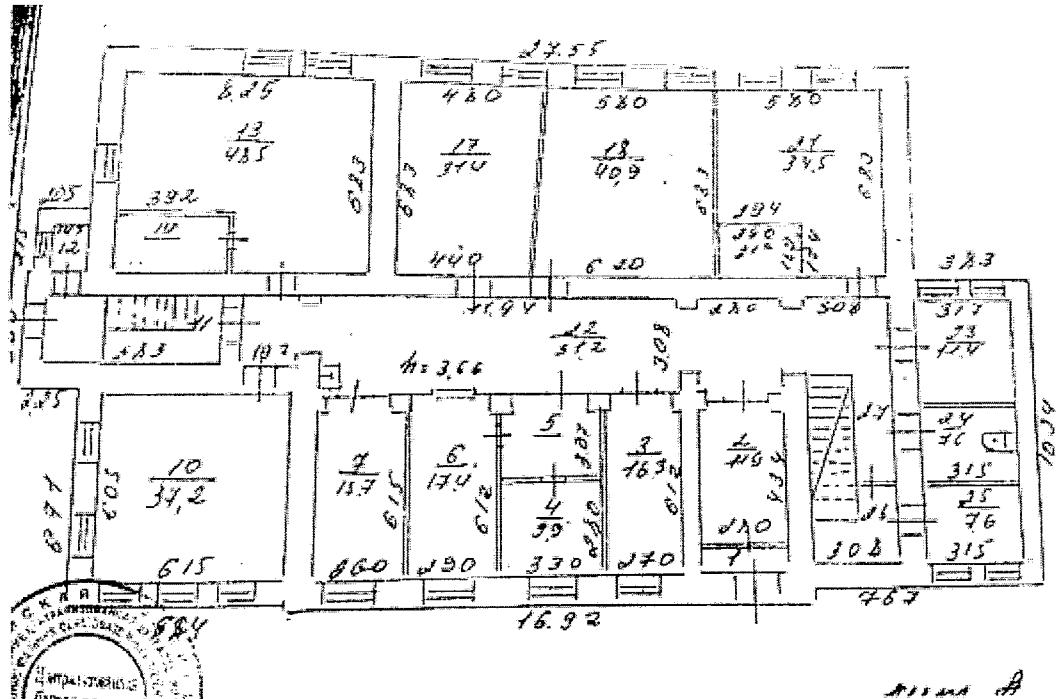
Арочные входные проемы (форма, размеры, месторасположение).

Оконные проемы (размеры, месторасположение).

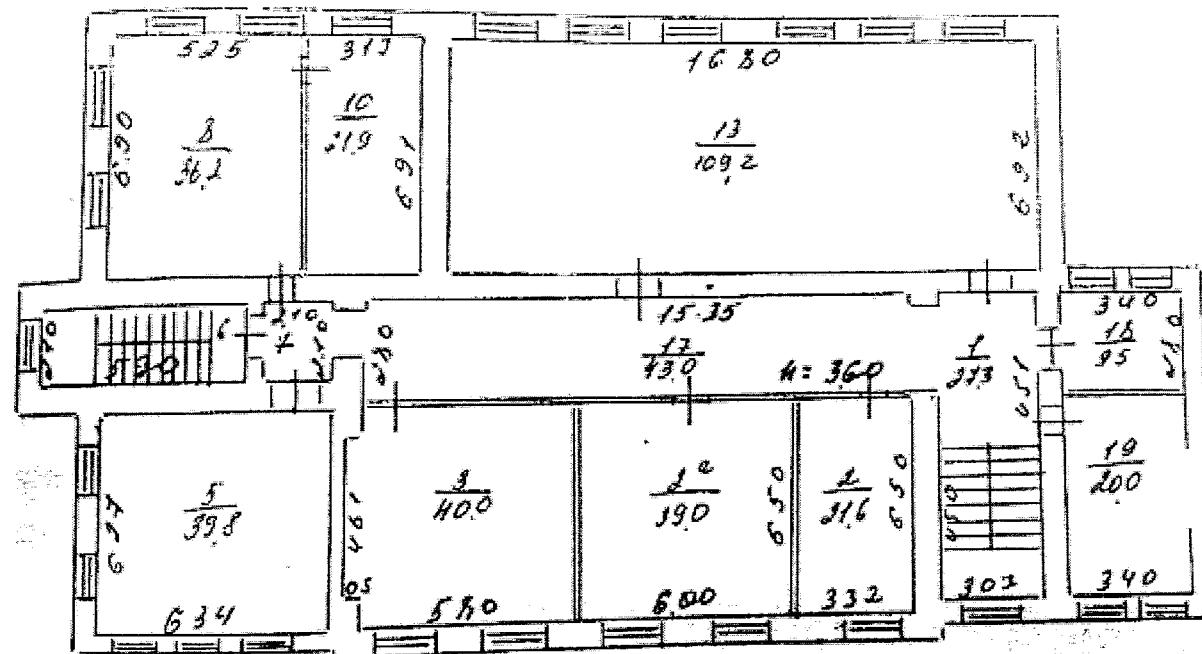
Приложение 1

к предмету охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Здание, где в «Посохинской
аудитории» находился склад нелегальной литературы и
в 1917 г. проходили митинги и собрание рабочих»,
1917 г., расположенного по адресу: Иркутская область,
г. Иркутск, ул. А. Невского, 38

Планографические материалы



План первого этажа (тех. паспорт БТИ 2003 г)

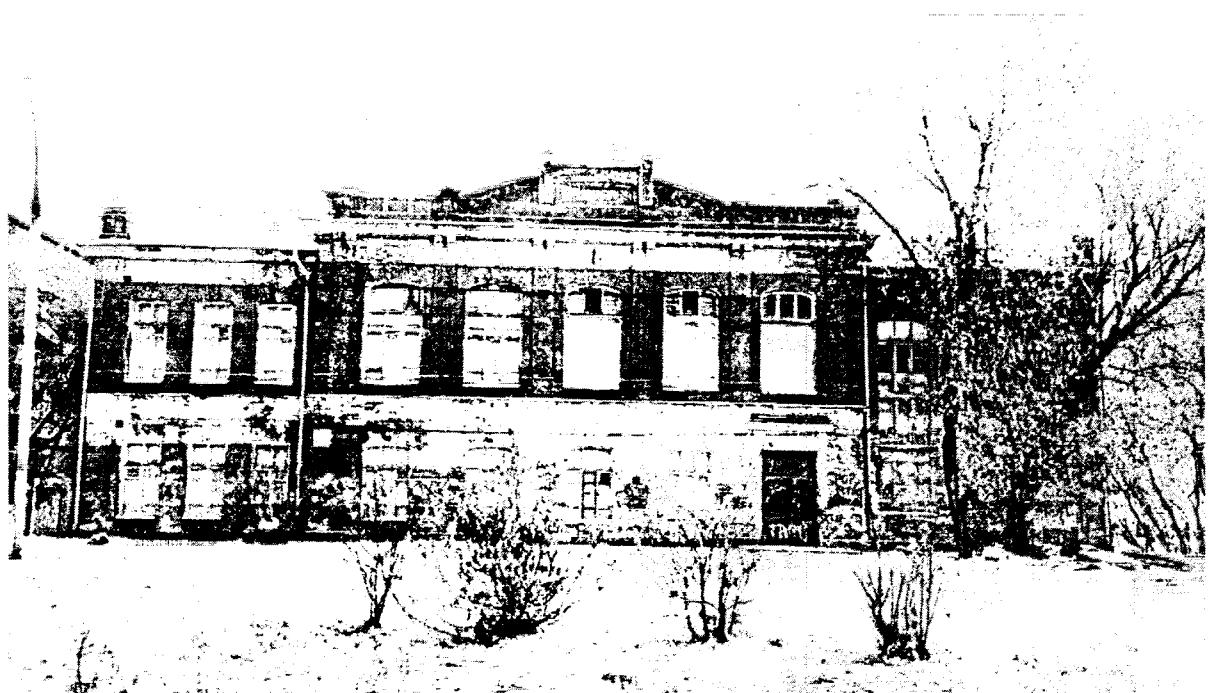


План второго этажа (тех. паспорт БТИ от 2003 г)

Приложение 2

к предмету охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Здание, где в «Посохинской
аудитории» находился склад нелегальной литературы и
в 1917 г. проходили митинги и собрание рабочих»,
1917 г., расположенного по адресу: Иркутская область,
г. Иркутск, ул. А. Невского, 38

Материалы фотофиксации



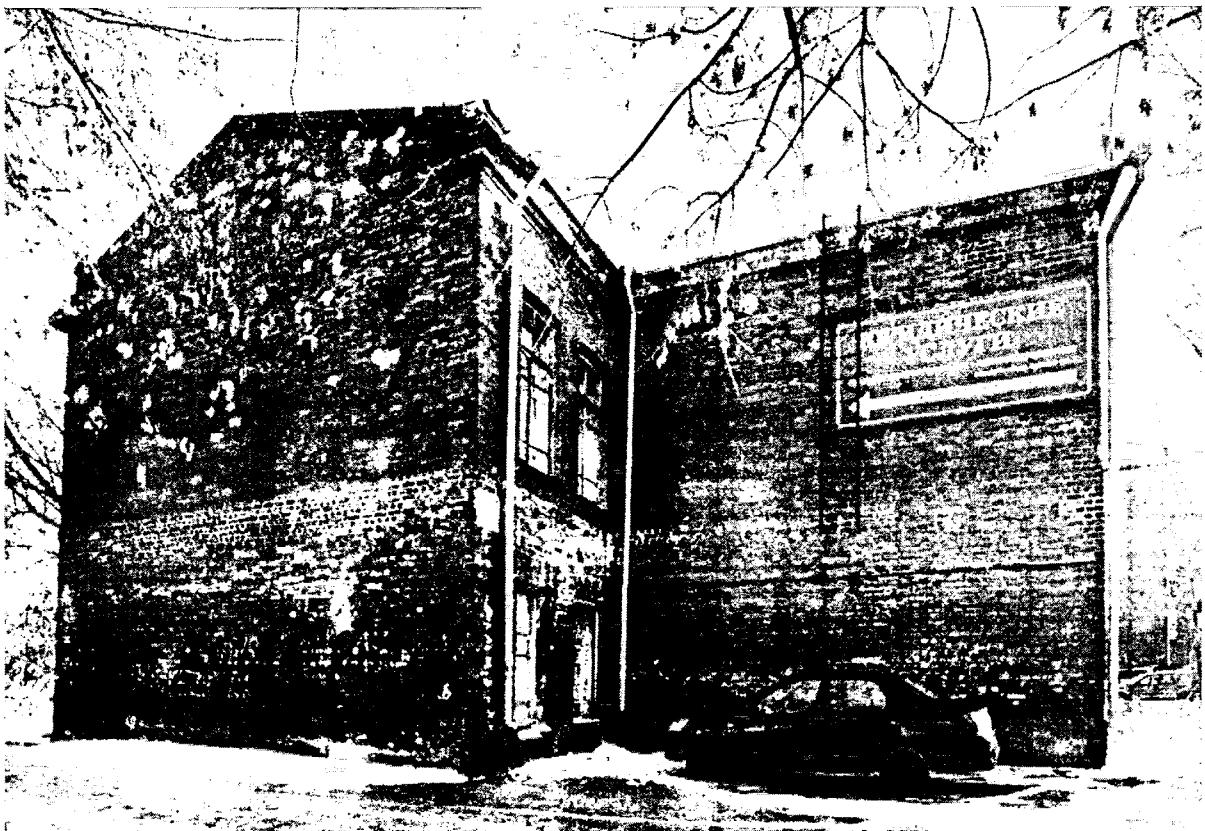
1. Вид на главный (северо-восточный) фасад здания



2. Вид на юго-восточный фасад здания



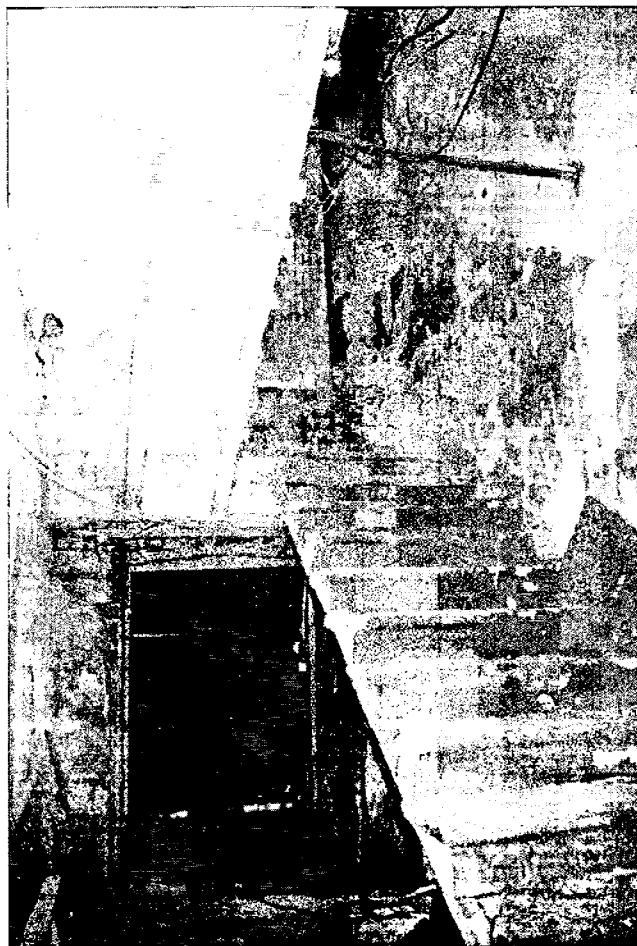
3. Вид на юго-западный фасад здания



4. Вид на северо-западный фасад здания



5. Вид на фрагмент юго-восточного фасада здания



6. Вид на помещение лестничной клетки в южной части здания



7. Вид на помещение в уровне первого этажа здания



8. Вид на помещение в уровне второго этажа здания