



Выбор, которого ждали почти 15 лет

В единый день голосования, 13 сентября, в Иркутской области прошли досрочные выборы губернатора региона, а также еще 61 муниципальная избирательная кампания: в Приангарье выбирали 38 мэров и глав МО, депутатов 23 муниципальных дум.

В качестве кандидатов в губернаторы Иркутской области были зарегистрированы Сергей Ерошенко («Единая Россия»), Лариса Егорова («Справедливая Россия»), Олег Кузнецов (ЛДПР), Сергей Левченко (КПРФ).

Врио губернатора Иркутской области Сергей Ерошенко пришел на избирательный участок в микрорайоне Солнечный Иркутска вместе с семьей. Опустив бюллетень в электронную урну для голосования, он признался, что этот момент стал для него очень волнительным — все-таки выборы губернатора в Приангарье не было почти 15 лет.

13 сентября также ознаменовалось празднованием Дня танкиста и Дня Байкала. Сергей Ерошенко, отвечая на вопрос о том, какой праздник ему ближе, отметил, что танкистом никогда не был, а вот Байкал очень любит и старается бывать на озере как можно чаще.

— Накануне выборов, в день тишины, я копал картошку, а затем съездил на Байкал, полюбился его красотой, ощутил силу и мощь священного озера, — рассказал врио главы региона.

Председатель Законодательного Собрания Иркутской области Сергей Брилка на свой избирательный участок, в иркутскую школу № 15, пришел с супругой. Он отметил, что выборы 13 сентября для региона — знаковое событие, потому что голосование за будущего губернатора происходит впервые за многие годы. Не менее ответственными глава регионального парламента назвал и муниципальные выборы, в результате которых во многих территориях Приангарья появятся новые мэры и главы, депутаты дум.

Олег Кузнецов, кандидат в губернаторы от ЛДПР, особо отметил прекрасную



солнечную погоду, которая выдалась 13 сентября.

— Из-за западных санкций в такой хороший день люди просто обязаны копать картошку, собирать урожай, а после этого, вечером, они могут прийти на избирательные участки и проголосовать. Думаю, что явка будет высокой, — предположил он.

А вот однопартиец Олега Кузнецова, депутат Госдумы, куратор Иркутской области от ЛДПР Андрей Луговой, не совсем согласен с такой позицией:

— Наша партия участвует во всех выборах, и к избирательной кампании в Приангарье у либерал-демократов никаких замечаний нет. Все было очень коротко, ровно. Кандидаты имели возмож-

ность высказать свою позицию в СМИ, а также во время митингов и встреч. Единственное, к чему все-таки есть претензия — это ко времени проведения выборов. Мы выступаем за весну, а не за осень. Потому что сейчас многие убирают урожай, копают картошку, и явка может быть меньше, чем хотелось бы. Хотя, учитывая, что выборы губернатора в Иркутской области не было давно, надеюсь, что население все-таки проявит активность. ЛДПР ожидает от этой избирательной кампании неплохого результата, тем более что через год состоятся выборы в Госдуму.

А председатель палаты города Иркутска, доктор юридических наук Сергей Шишкин считает, что следует ожидать большей активности от террито-

рий, где одновременно проходят выборы и в муниципальные органы власти.

По мнению журналиста Галины Солониной, эта избирательная кампания отличается отсутствием каких-то больших потрясений.

— Выборы проходят вполне спокойно, это показательно, поскольку в них участвуют представители практически всех парламентских партий. При этом создается впечатление, что в Приангарье появляются новые региональные политики с прицелом на федеральный уровень.

Итоги выборов подведут в понедельник, 14 сентября.

Юлия УЛЫБИНА
Фото Алексея ГОЛОВЩИКОВА



Иркутск появится на концертной карте мира Юрий Башмет и лауреаты конкурса им. П.И. Чайковского завершили «Звезды на Байкале»

ФЕСТИВАЛЬ

Вчера концертом Губернаторского оркестра и лауреатов конкурса им. П.И. Чайковского в Иркутске закончился X Международный музыкальный фестиваль «Звезды на Байкале» — самый яркий и насыщенный за все годы его проведения.

Впрочем, так можно сказать в завершение каждого фестиваля, ведь его художественный руководитель, народный артист России Денис Мацуев, каждый год поднимает планку и берет заданную высоту. В этом году он,

помимо всего прочего, порадовал зрителей известием, что площадка под строительство нового концертного зала наконец определена, и назвал одного из участников следующих «Звезд на Байкале».

— Эти сумасшедшие дни фестиваля были насыщены феноменальными событиями, ведь в столицу Восточной Сибири приезжали выдающиеся мастера нашего времени: Валерий Гергиев с Мариинским театром, Жерар Депардьё и Фанни Ардан, балет Большого театра, Юрий Башмет и другие звезды, — подчеркнул Денис Мацуев. — Рад, что за эти 10 лет у нас появилась своя фестивальная публика, о чем свидетельствует тот факт, что билеты на концерты «Звезд на Байкале» расходятся за считанные часы. Наверное, поэтому каждый концерт с такой публикой был просто откровением.

Именно откровением назвал выступление Дениса Мацуева на концерте камерного ансамбля «Солисты

Москвы» его руководитель Юрий Башмет. Напомним, что он вместе со своим коллективом был участником II фестиваля «Звезды на Байкале». Девять лет спустя иркутская публика вновь услышала легендарный ансамбль. Сначала «Солисты Москвы» исполнили Триосонату для струнных Альфреда Шнитки, а потом вместе с Денисом Мацуевым и трубачом Владиславом Лавриком сыграли Концерт № 1 для фортепиано, солирующей трубы и струнных до минор.

— Когда говорят о Денисе Мацуеве, то многие отмечают его невероятные виртуозные данные, энергию, любовь к жизни, — отметил Юрий Башмет после концерта. — Все это действительно так, но мало кто говорит, что практически в каждой его музыкальной фразе есть открытие, есть новые решения, которые продолжают удивлять своей спонтанностью.

Окончание на стр. 8

Сборная России по теннису прибыла в Иркутск

2

Плату за капремонт дифференцируют

2

Вузы подвели итоги приемной кампании — 2015

7

НОВОСТИ РЕГИОНА

БРАТСК

В Братске введена в строй новая блочно-модульная газовая котельная тепловой мощностью 25 МВт и годовым производством тепла 90000 Гкал. Как сообщили в пресс-службе правительства Иркутской области, запуск нового технологического комплекса стал продолжением планов энергетиков по переводу теплоснабжения Правобережного округа Братска на газовые тепловые источники. Проект теплосточника был выполнен в прошлом году. Важное преимущество модульного строительства заключается в простоте и коротких сроках сборки котельной из готовых блоков с оборудованием, которые доставили из Саратова. Возведение котельной заняло меньше двух месяцев.

Юрий Юдин

САЯНСК

Икону Петра и Февронии Муромских, покровителей семьи и брака, установили возле отдела ЗАГС по городу Саянску. Как сообщили в пресс-службе городской администрации, икону освятил епископ Саянский и Нижнеудинский Алексей. Помимо иконы, выполненной в виде мозаичного панно и помещенной на постамент, на территории, прилегающей к отделу ЗАГС по городу Саянску, установлены уличные фонари, скамейки, а также произведено озеленение. Первыми благоустройство этой территории оценили две пары юбиляров семейной жизни, отмечающие 40-летие годовщины брака.

Людмила Шагунова

ТУЛУН

На чемпионате мира по борьбе, который проходил в Лас-Вегасе (США) с 7 по 12 сентября, уроженка Тулуна, олимпийская чемпионка по женской борьбе Наталья Воробьева, завоевала золотую медаль. Как сообщили в пресс-службе министерства по физической культуре, спорту и молодежной политике Иркутской области, наша землячка выступала в весовой категории до 69 кг. Кстати, в состав сборной России для участия в чемпионате мира по спортивной борьбе вошли три уроженца Иркутской области — Александр Богомоев, Наталья Воробьева и Екатерина Букина.

Людмила Шагунова

УОБО

В Усть-Ордынском Бурятском округе с мая этого года около 2 тыс. владельцев сертификатов на материнский капитал обратились с заявлением получить единовременную выплату в размере 20 тыс. рублей. Как сообщила начальник УПФР в УОБО Нина Ситникова, обратиться за деньгами могут все семьи, которые уже владеют сертификатом и не использовали всю сумму на основные направления расходования капитала, а также те, у кого право на получение данного сертификата возникло до 31 декабря 2015 года. Прием заявлений на единовременную выплату продолжается в рабочем режиме и будет проводиться до 31 марта следующего года.

Полина Дашиева

УСОЛЬЕ-СИБИРСКОЕ

В Усолье-Сибирском открыт первый в городе скейт-парк. Спортивная площадка с хорошим асфальтовым покрытием и девятью специальными сооружениями общей площадью 3,7 тыс. кв. м расположена рядом со стадионом «Химик». На строительство были направлены средства в рамках программы «Народные инициативы» в размере 3 млн рублей. Как отметили в пресс-службе города, в ближайшем будущем в Усолье-Сибирском появится еще одна открытая площадка — на территории Верхнего парка. Спортивный комплекс для нее уже приобретен и скоро будет доставлен и установлен. Этот проект также реализуется за счет средств проекта «Народные инициативы».

Юрий Юдин

ИРКУТСК

С 15 по 18 сентября в иркутском выставочном комплексе «Сибэкспоцентр» пройдет 22-я международная выставка «Сиблесопользование. Деревообработка. Деревянное домостроение», а также экспозиция «Мебель» и региональный форум «Лес и Человек — Иркутск». В деловую программу включены конференции и круглые столы по проблемам внедрения новых технологий в отраслях лесопромышленного комплекса, сохранения и воспроизводства лесов, стандартизации и сертификации продукции. Участники форума обсудят важнейшие темы развития лесного комплекса Приангарья, в частности, реализацию инвестиционных проектов, сотрудничества лесной промышленности и научно-образовательных организаций и др.

Юрий Юдин

АНОНС

28-я сессия Законодательного Собрания Иркутской области состоится 23 и 24 сентября 2015 года в зале заседаний на 5-м этаже по адресу: Иркутск, ул. Ленина, 1а. Начало в 10.00. Прямая трансляция сессии — на сайте Законодательного Собрания www.irk.gov.ru.

1,7 млрд рублей

перечислено из областного и федерального бюджетов на поддержку сельского хозяйства в 2015 году.

Иркутск в ожидании Кубка Дэвиса

ТЕННИС

Сборная России по теннису прибыла в Иркутск для участия в матче на Кубок Дэвиса. По словам капитана нашей команды Шамиля Тарпищева, столица Восточной Сибири должна стать центром подготовки мастеров ракетки. Российские теннисисты уже опробовали «Байкал-Арену» и остались довольны качеством корта, где будет проходить встреча с итальянцами. Они также надеются на мощную поддержку местных болельщиков.



Как отметил Шамиль Тарпищев, проведение игр в Иркутске поможет привлечь внимание к этому виду спорта и его развитию в регионе.

Сборная России в этом году прокладывает свой турнирный путь в Кубке Дэвиса за пределами Москвы. Уже состоялись матчи в Новом Уренгое и Владивостоке. Теперь очередь за Иркутском. Как рассказал глава региона Сергей Ероценко, в сжатые сроки для теннисистов была подготовлена «Байкал-Арена» — из легкоатлетического манежа за две недели сделали первоклассный корт с покрытием «хард».

— В столице региона проводился чемпионат мира по хоккею с мячом, Российско-Китайские молодежные игры, впереди — матч 1/16 Кубка

России по футболу между командами «Байкал» и московским ЦСКА. Матчи Кубка Дэвиса пройдут в спорткомплексе «Байкал-Арена», это будет событием для иркутских болельщиков, — отметил Сергей Ероценко.

В Иркутск для участия в турнире со сборной командой Италии прибы-

ли Евгений Донской, Андрей Рублев и Константин Кравчук. Как отметил Шамиль Тарпищев, проведение игр в Иркутске поможет привлечь внимание к этому виду спорта и его развитию в регионе.

— Команда Италии вообще очень серьезный соперник. Трое из четырех игроков — в элите мирового

тенниса. Фанини сейчас в Америке Надаля обыграл. Все они «рождены» на грунтовых покрытиях, а мы будем играть на покрытии, аналогичном Кубку Кремля. Ждем тяжелую игру, и большая надежда на иркутских болельщиков.

Специально к теннисному матчу в «Байкал-Арене» установлены трибуны на 3,5 тыс. мест. Продажа билетов идет активно, организаторы прогнозируют аншлаг.

Иван МАМОНТОВ
Фото Алексея ГОЛОВЩИКОВА

Акция «Цена заморожена» продлится до конца года

АКТУАЛЬНО

В магазинах Иркутской области, входящих в крупные торговые сети, действует акция «Цена заморожена».

Договоренность не повышать стоимость 12 базовых продовольственных товаров была достигнута на совещании с ритейлерами и производителями, которое провел временно исполняющий обязанности губернатора Приангария Сергей Ероценко. Журналисты газеты «Областная» решили посмотреть, как проект по заморозке цен реализуется в магазинах Иркутска.

Напомним, что представители целого ряда предприятий пищевой промышленности области пообещали сдерживать отпускные цены на определенную продукцию. Сети, в свою очередь, заявили, что торговая надбавка на эти товары будет минимальной, и конечная их стоимость останется на сегодняшнем уровне до января следующего года.

Среди 12 наиболее востребованных продуктов питания оказались хлеб, колбаса, молоко, сметана, кефир, масло сливочное, мясо и яйца кур, соль, мука, макароны, овсяные хлопья. Продаваемые по акции товары в супермаркетах должны быть отмечены специальными ценниками.

Во время похода по магазинам выяснилось: каждая из торговых сетей-участников акции разработала свои оригинальные ценники — в одних магазинах они синие или с морозными узорами и надписями «цена заморожена», в других желтые, гласящие, что на них отражена «фиксированная цена».

Набор акционных продуктов везде примерно один и тот же. В основном это товары местных производителей. Молоко жирностью 2,5% и объемом 900 мл стоит в разных супермаркетах от 35,9 до 37,9 рубля. Обезжиренный кефир 900 мл — от 40 рублей до 46,9. Яйцо второй категории — от 29 рублей до 37,9. Ангарские куры — 139 — 165 рублей за килограмм. Хлеб второго сорта — 26 — 29 рублей за бухку в 550 граммов.

Во всех супермаркетах под разными торговыми марками продаются макароны, произве-

денные в городе Байкальске, их цена — от 14,8 рубля до 15,9 за 400-граммовую пачку. Упаковку овсяной крупы весом 400 г можно купить за 14,9 рубля. Колбаса с «замороженной ценой» встречается далеко не во всех сетях, но в одной из них была обнаружена усольская «Молочная» по 294 рубля за кг. Между тем другой широко распространенный в Иркутске ритейлер остановил рост цен на карамель «Барбарис» на уровне 34,9 рубля за 200 граммов. Скидки по картам супермаркетов на акционные товары не распространяются.

Наряду с проектом по замораживанию стоимости продуктов в торговых сетях продолжается акция «Цены на контроле», стартовавшая в марте этого года. Всего в ней участвуют свыше 220 магазинов шести крупных торговых сетей, которые устанавливают минимальную торговую надбавку (до 15% к цене поставщика) на 14 продовольственных товаров первой необходимости. Также в супермаркетах действуют другие акции и спецпредложения.

Юлия УЛЫБИНА

Жилой поселок для машиностроительного кластера Будет построен в Иркутске II

ПЛАНЫ

В Иркутске зарезервирован земельный участок для создания новых производств и строительства жилого поселка с объектами социальной инфраструктуры в рамках развития машиностроительного кластера на площадке Иркутского авиазавода. Об этом сообщил глава региона Сергей Ероценко на встрече с работниками предприятия.

Временно исполняющий обязанности губернатора отметил, что авиазавод входит в число наиболее современных и динамично развивающихся предприятий машиностроительного кластера области. Здесь идет реализация масштабного проекта по созданию гражданского лайнера МС-21, серийное производство которого приведет к значительному наращиванию производственных мощностей предприятия. Уже в этом году начнется реализация инвестиционного проекта по строительству нового жгутового цеха.

— Правительство области всегда поддерживало и будет поддерживать инициативы предприятия, направленные на повышение объемов производства, рост заказов. Это, соответственно, новые рабочие места, увеличение зарплат, жилищное и социальное строительство, — подчеркнул Сергей Ероценко.

Глава региона отметил вклад коллектива ОАО «Корпорация «Иркут» в развитие Иркутской области, которое в рамках заключенного с региональным правительством соглашения перечисляет на эти цели 350 — 400 млн рублей ежегодно.

Участвовавший во встрече генеральный директор государственной корпорации «Ростех» Сергей Чemezov отметил положительные изменения в социально-экономическом развитии региона.

— За последние полгода промышленность Иркутской области продемонстрировала рост 5%. Это весомый вклад в укрепление суверенитета. Сегодня Иркутская область — это якорь стабильности Сибири, — подчеркнул глава «Ростеха».

На авиазаводе также прошло совещание в рамках подготовки заседания Государственного совета по вопросу импортозамещения, которое провел помощник президента РФ Игорь Левитин. Глава региона сообщил, что правительством Иркутской области разработаны мероприятия по дальнейшему развитию машиностроительного кластера на площадке Иркутского авиазавода, в том числе с учетом программы импортозамещения. По его словам, в перечень таких мероприятий входят создание индустриального парка «Иркут», обеспечение находящихся на его территории предприятий необходимой энергетической, транспортной и коммунальной инфраструктурой, развитие научных центров, подготовка квалифицированных кадров.

— Таким образом, создание машиностроительного кластера на площадке Иркутского авиазавода позволит обеспечить занятость населения, рост налоговых поступлений во все уровни бюджета, строительство промышленных и социальных объектов на условиях государственно-частного партнерства, — подчеркнул Сергей Ероценко.

Глава региона отметил, что формирование комплекса предприятий по обслуживанию производства ближне- и среднемагистральных самолетов МС-21 позволит создать единые технологические цепочки машиностроения, снизит барьеры для входа предприятий малого и среднего бизнеса на рынок авиастроения.

Игорь Левитин заявил, что правительство РФ планирует к 2020 году сократить в среднем долю импорта по отраслям обрабатывающей промышленности с 51 до 39%. Сделать это предполагается без вливания дополнительных бюджетных средств, за счет ассигнований, выделенных на реализацию действующих государственных программ.

— Цели по импортозамещению поставлены грандиозные. На федеральном, региональном и местном уровнях необходимо полное понимание механизмов их достижения, — подчеркнул помощник президента России.

Формирование комплекса предприятий по обслуживанию производства ближне- и среднемагистральных самолетов МС-21 позволит создать единые технологические цепочки машиностроения, снизит барьеры для входа предприятий малого и среднего бизнеса на рынок авиастроения.

Глава «Ростеха» Сергей Чemezov, в свою очередь, рассказал, что государственная корпорация активно участвует в мероприятиях по импортозамещению, в том числе в авиационной промышленности. Спектр достаточно широк: это производство отечественных авиадвигателей, вспомогательного оборудования, бионики, электронно-компонентной базы и т.д. Особое внимание уделяется импортозамещению украинской продукции, в частности, проводятся мероприятия по освоению серийного производства вертолетных и самолетных двигателей. На совещании также было отмечено, что «Ростех» является крупным заказчиком Иркутского авиазавода, заключив с ним контракт на поставку 50 самолетов МС-21. Всего же еще до начала серийного производства этого авиалайнера иркутские авиастроители получили заказ на поставку 175 машин.

Юрий ЮДИН

Плату за капремонт дифференцируют В регионе планируется ежегодно ремонтировать 500 домов

ЖКХ

Плата за капитальный ремонт многоквартирных домов, имеющих разную этажность, будет дифференцирована. Как сообщил и.о. министра жилищной политики, энергетики и транспорта Иркутской области Иван Носков, для жителей тех секций, где меньше количество этажей и нет лифта, размер взноса будет снижен.

В конце прошлой недели в Иркутске прошла очередная проверка хода капитального ремонта многоквартирных домов с участием Ивана Носкова и региональной службы государственного жилищного надзора. Генеральный директор Фонда капитального ремонта МКД в Иркутской области Андрей Микуляк напомнил, что в настоящее время в регионе реализуется краткосрочный план на 2014 год, в рамках которого запланирован капремонт 95 домов на общую сумму 338 млн рублей (133,5 млн — средства фонда, 102,5 млн выделено областной бюджет, 84,9 млн — местные бюджеты). На 35 объектах работы завершены, остальные находятся в высокой стадии готовности. В Иркутске в этом году проводились ремонтные работы в 25 домах на общую сумму 139 млн рублей. 18 объектов уже готовы.

Комиссия проверила три жилых здания в центре города, построенные

более полувека назад. Первым объектом стал дом на улице Горького. На 4,5 млн рублей здесь были заменены трубы отопления в подвале с установкой узла учета тепловой энергии, системы водоснабжения (горячего и холодного), отремонтированы подвал, кровля, фасад с заменой окон в подъездах и входных дверей. Капитальный ремонт на сегодня завершен — идет приемка.

— Такие же работы были проведены в доме № 6 в переулке Черемховский. Кроме того, подрядчик заменил канализационный выпуск. Капремонт обошелся в 3,2 млн рублей. А самым дорогим объектом стал дом на улице 5-й Армии — на приведение его в порядок потребовалось 7,8 млн рублей. На эти средства были отремонтированы стены, кровля, подвал, отстойка, системы тепло- и водоснабжения, а также проведены электромонтажные работы

в подъездах. Дом еще не готов, но подрядчики обещают завершить капитальный ремонт к отопительному сезону.

— Работы ведутся очень хорошо, нас практически все устраивает, — говорит председатель совета дома Борис Михайлюков. — Были, конечно, нюансы, но Фонд капитального ремонта как заказчик держит весь процесс на контроле, поэтому все проблемы решались довольно оперативно. Например, первоначально хотели кровлю полностью заменить. Однако дом строили железнодорожники для себя, поэтому в качестве перекрытий использовались хорошие материалы, в частности лиственница. Мы обратились к фонду с предложением все это оставить, только покрыть крышу профнастилом. Нам пошли навстречу. В целом решение по созданию Фонда капремонта правильное — если бы мы сами копили средства, то дом вряд ли удалось бы отремонтировать. Все наши жители платят взносы исправно. И мы видим теперь, что не напрасно.

— Каждую форму для оплаты капремонта подписывают собственники. До тех пор, пока все вопросы не будут урегулированы, подрядчик не получит деньги, — в свою очередь добавил Андрей Микуляк.

Как отметила временно замещающая должность руководителя службы жилищного надзора Иркутской

области Елена Федорова, за время реализации программы капремонта в ведомство поступило десять жалоб от жителей региона. В основном из Усть-Илимска и Усть-Кута. Собственники квартир сетовали на складированный строительный мусор, просили рассмотреть возможность переноса сроков капремонта по их домам. Елена Федорова отметила, что при министерстве жилищной политики создана межведомственная комиссия, которая и будет рассматривать заявления по переносу сроков на более ранние.

— Наша служба осуществляет надзор за деятельностью Фонда капре-

монта, контролирует ход проведения работ, целевое расходование средств, — подчеркнула Елена Федорова. — Чаще всего мы фиксируем нарушения сроков проведения капремонта. Тем не менее готовность объектов высокая — к отопительному сезону

основные работы по всем домам будут завершены. Сейчас формируется краткосрочный план на 2015—2016 годы, начинаются конкурсные процедуры по выбору подрядчика. Наше пожелание Фонду капремонта — проводить более глобальное техническое обследование, чтобы все виды необходимых работ учитывались при составлении сметы. Особое внимание нужно уделять энергетической эффективности.

По данным Фонда капремонта, краткосрочный план 2015—2016 годов с завершением работ к 1 сентября следующего года предусматривает проведение в порядок 145 домов общей площа-

В 2016 году в Иркутской области планируется отремонтировать 250 многоквартирных домов на сумму 1,6 млрд рублей. В 2017—2018 годах ставится задача выйти на объем капитального ремонта 500 домов ежегодно.

дью 670 тыс. кв. м, на что потребуется 939 млн рублей. Работы планируется начать с 1 октября 2015 года.

— В 2016 году мы планируем отремонтировать уже 250 многоквартирных домов на сумму 1,6 млрд рублей. В 2017—2018 годах ставим задачу выйти

Елена ПШОНКО

Понедельник 14 сентября

Table with TV program listings for Monday, September 14. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВ, ЦТТ, РЕН, Россия К), time slots, program titles, and descriptions. Includes programs like 'Доброе утро', 'Вести', 'Утро России', 'Сейчас', 'Новости', 'Суд присяжных', etc.

Вторник 15 сентября

Table with TV program listings for Tuesday, September 15. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВ, ЦТТ, РЕН, Россия К), time slots, program titles, and descriptions. Includes programs like 'Доброе утро', 'Вести', 'Утро России', 'Сейчас', 'Новости', 'Суд присяжных', etc.

НТВ 01.10 «Шахта» (16+)

Режиссер Сергей Лесоговор. В ролях: Илья Носков, Елена Антипова. Россия, 2010.



Действие сериала разворачивается в маленьком шахтерском городке на Урале. В советские времена он был «закрытым», так как на шахте добывали уран. Как и в любом маленьком городке, судьбы его жителей тесно переплетены, а старые дома тщательно хранят свои секреты. Город даже географически находится в некоторой изоляции: с одной стороны – полукольцом горы, с другой – река. Мост – единственная дорога.

ПЕРВЫЙ 22.30 «Лучше не бывает» (16+)

Режиссер Евгений Семенов. В ролях: Марина Коношкіна, Дмитрий Шевченко. Россия, 2015.

Виктория Чернова успешна, счастлива замужем, имеет сына, живет в большом доме в достатке и является объектом зависти для многих окружающих ее людей. Но вся эта «сладкая жизнь» заканчивается в одночасье. Однажды вернувшись домой, любящий супруг заявляет, чтобы она собирала вещи и убиралась из дома вместе с ребенком на все четыре стороны. Он любил другую женщину.

РОССИЯ 01.45 «Три дня в Москве» (12+)

Режиссер Алексей Корнев. В ролях: Семен Морозов, Наталья Варлей. СССР, 1974.

Для выполнения поручения своего начальства (а именно – посмотреть столицу) из Сибири в Москву прилетел молодой миллионер Иван Федотов и сразу попал в нелепую ситуацию. Он оказался подозрительным одной бдительной гражданке, которая слала милиционера в милицию. Там очаровательная Оля, младший лейтенант, во всем разоблачала, но получивший свободу Иван, пожале, влюбился в свою коллегу. Так начались приключения столичного гостя.

ПЕРВЫЙ 04.40 «Мотель Бейтс» (16+)

Режиссер Тагер Гейтс. В ролях: Вера Фармига, Фредди Хаймор. США, 2013.

После смерти мужа Норма Бейтс переживает со своим семилетним подростком Норманом в тихом городке под названием Вайт-Пайн Бэй в Орегоне, где она покупает небольшой мотель и дом, ранее принадлежавший семье Саммерс.

ДОМАШНИЙ 00.30 «Подари мне воскресенье» (16+)

Режиссер Дмитрий Булин. В ролях: Екатерина Кузнецова, Иван Жидков. Россия, 2012.



Молодой столичный врач Андрей оказывается в маленькой деревушке, где знакомится с художницей Лизой. Наивная и чистая девушка верит, что судьба послала ей настоящую любовь, ведь полгода назад, еще до знакомства, она нарисовала портрет Андрея. Однако Андрей просто поспирнул на Лизу со своим другом, о чем она узнает слишком поздно.

СТС 02.30 «Зловредное воскресенье» (16+)

Режиссер Владимир Мартынов. В ролях: Павел Гайдученко, Мария Варткова. СССР, 1985.



На первом уроке истории он ошеломил своими знаниями всех, но потом выяснилось, что по другим предметам он сильно отстает от своих одноклассников, и еще – он такой фантазер, что ему просто невозможно верить...

Среда 16 сентября

Table with 8 columns: Channel (e.g., 1, ТВ3, ПЕРЦ, ЦЕНТР, АИСТ, Домашний), Time, Program Name, and Rating. Includes sections for 'РОССИЯ 1', 'ТВ3', 'ПЕРЦ', 'ЦЕНТР', 'АИСТ', and 'Домашний'.

ПЕРВЫЙ

22.30 «Танкисты своих не бросают» (16+)
Режиссер Александр Грабарь. В ролях: Ирина Петрова, Константин Милованов. Россия, 2014.

РОССИЯ

01.35 «Труффальдино из Бергамо» (12+)
Режиссер Владимир Воробьев. В ролях: Константин Райкин, Наталья Гундарева. СССР, 1976.



Веселый и неутомимый балагур Труффальдино занимается в услужение сразу к двум господам, живущим в разных комнатах одного и того же отеля. Вскоре выясняется, что оба хозяина не только знакомы, но даже были в прошлом женихом и невестой, но до поры не знают, что друг друга находят радом. А неутомимый Труффальдино успевает обслужить всех, да и себе найти невесту.

ДОМАШНИЙ

00.30 «Начало» (0+)
Режиссер Глеб Панфилов. В ролях: Инна Чурикова, Валентина Теличкина. СССР, 1970.

Девушка из провинциального русского городка мечтает стать актрисой, а пока самозабвенно играет Бабю Ягу в городском клубе. Вот там-то и находит ее режиссер, который намерен снять фильм о Жанне д'Арк. Сбывается мечта: ее приглашают на главную роль, и у нее начинается совсем другая жизнь, полная настоящих творческих мук и озарений.

Четверг 17 сентября

Table with 8 columns: Channel (e.g., 1, ТВ3, ПЕРЦ, ЦЕНТР, АИСТ, Домашний), Time, Program Name, and Rating. Includes sections for 'РОССИЯ 1', 'ТВ3', 'ПЕРЦ', 'ЦЕНТР', 'АИСТ', and 'Домашний'.

НТВ

20.40 «Шеф. Новая жизнь» (16+)
Режиссер Олег Ларин. В ролях: Андрей Чубченко, Ян Цапкин. Россия, 2012.

Виктор Росторгов - полковник милиции - со всей семьей переезжает в Санкт-Петербург. В Москве он перешел доктору некоему чиновнику и был вынужден уехать. В Питере Росторгов стал начальником РУВД в одном из районов города. Вместе с Росторговым перебрался и его семья - жена Ольга и 16-летний сын Павел. Они пытаются освоиться на новом месте, но все в их жизни складывается не так, как бы они хотели.

ДОМАШНИЙ

00.30 «Ханума» (0+)
Режиссер Георгий Товстоногов. В ролях: Людмила Макарова, Владислав Стрельчик. СССР, 1978.



Состоятельный тифлисский купец мечтает выдать свою дочь Сону замуж за разорившегося князя, чтобы получить дворянское звание. Между тем Сона в отчаянии. Она влюблена в своего учителя музыки и французского языка и не хочет выходить замуж за престарелого князя.

СТС

12.30 «Лондонград. Знай наших!» (16+)
Режиссер Дмитрий Киселев. В ролях: Никита Ефремов, Ингрид Олеринская. Россия, 2015.



Главный герой Михаил Куликов бросил Оксфорд ради куликов, не дожидаясь семестра до диплома, и нашел своему уму другое применение. Миша - владелец и единственный сотрудник уникального агентства «Лондонград», которое занимается решением проблем россиян в столице Англии. Беззаботная жизнь главного героя существенно осложняется, когда у него впервые появляется партнер - Алиса Загорская.

Пятница 18 сентября

Table with TV schedules for Friday, 18 September, featuring channels like Rossiya 1, NTV, and others, with program titles and times.

Суббота 19 сентября

Table with TV schedules for Saturday, 19 September, featuring channels like Rossiya 1, NTV, and others, with program titles and times.

СПОРТ 21.55 «Поцелуй сквозь стену» (16+)

Режиссер Вардан Акопян. В ролях: Антон Шагин, Карина Андоленко. Россия, 2010. Что нужно сделать, чтобы добиться любви дерзкой журналистки по имени Алиса? Пока Кеша, помощник знаменитого фокусника, ломает над этим голову, и он остается с двумя десятками в кармане. Да и те клиент какой-то бродяга, обещающая исполнить любое его желание. После встречи с ним Кеша осознает, что умеет проходить сквозь стены! Но как пробраться к сердцу любимой?

ДОМАШНИЙ 00.30 Усатый нянь (6+)

Режиссер Владимир Грамматиков. В ролях: Сергей Проханов, Людмила Шагалова. СССР, 1977.



Молодой человек, лоботряс - допризывник Кеша, не способен надолго задержаться ни на одной работе. Ну никак не хочет он превращаться во взрослого человека! И вот он становится объектом смелого эксперимента: его берут на работу в детский сад. Расстаться с детством ему помогут дети.

СТС 00.35 «Кровавая леди Батори» (16+)

Режиссер Андрей Конст. В ролях: Светлана Ходченкова, Изабель Аллен. США, 2015.



XVII век. Читайте (Хактице), королевство Венгрия. В огромном замке, окруженном лесами и горами, живет прекрасная графиня Элизабета Батори. Она умна и красива, элегантна и утива. И никто не знает, что в замке знаменитой красавицы творятся страшные вещи...

ПЕРВЫЙ 24.00 «Хоть раз в жизни» (16+)

Режиссер Джон Карни. В ролях: Кира Найтли, Марк Рuffало. США, 2013. Они живут в сердце музыкального мира, в Нью-Йорке. Дан - легенда шоу-бизнеса и бывший глава музыкального лейбла. Грета - музыкант и бывшая девушка рок-звезды. Случайная встреча с Гретой дает Дану новый шанс. Они решают вместе записать альбом. У них нет ни денег, ни профессиональных музыкантов, но все это неважно, потому что Грета и Дан готовы к самым неожиданным поворотам и в музыке, и в любви.

РОССИЯ 21.45 «Холодное блюдо» (12+)

Режиссер Владимир Нахабцев мл. В ролях: Илья Шкунов, Иева Андреевна. Россия, 2013.



Чета Завьяловых неожиданно оказывается втянутой в криминальную историю с похищением дочери вице-губернатора. Александру Завьялову удается не только вырваться вместе с женой из лап бандитов и освободить похищенную девушку, но и задержать вооруженных преступников. О благодарном герое рассказывает телевидение, его фотографии появляются в газетах. Но известность имеет обратную сторону.

ДОМАШНИЙ 07.50 «Синьор Робинзон» (16+)

Режиссер Серджио Корбучи. В ролях: Паоло Вилладжо, Зеуди Ария Кристалди. Италия, 1976. Робинзон Крузо проходит через множество комичных ситуаций, пока ему не удается хоть как-то освоиться на острове. У него появляется даже Пятница - только на этот раз это темнокожая красавица, с которой Робинзон поначалу тщетно пытается найти общий язык. Современный Робинзон не хочет отказываться от благ цивилизации и придумывает, как заменить телевизор, радио и все то, без чего в наше время трудно представить свою жизнь.

Воскресенье 20 сентября

Table with 8 columns showing TV programs for various channels: Россия 1, ТВ 5, перец, ЦЕНТР, АИСТ, Домашний. Includes program titles, times, and ratings.

РОССИЯ 01.30 «От праздника к празднику» (12+)
Режиссер Алексей Карелин. В ролях: Евгения Осипова, Алексей Янин.

ДОМАШНИЙ 09.55 «Свободная женщина» (12+)
Режиссер Валерий Ахадов. В ролях: Екатерина Вулиценко, Анни Жирадо.

СТС 15.00 «Авантюристы» (16+)
Режиссер Константин Буслов. В ролях: Константин Хабенский, Светлана Ходченкова.

СТС 15.00 «Авантюристы» (16+)
Режиссер Константин Буслов. В ролях: Константин Хабенский, Светлана Ходченкова.

Катя и Андрей, успешный молодой банкир, прилетают на Мальту на отдых. В дайвинг-центре они случайно встречают Манса - профессионального дайвера, таким занимающегося черной археологией, и бывшего возлюбленного Кати.

Афиша Иркутска с 14 сентября

В кинотеатрах

Table with 4 columns: «БАРГУЗИН», «ЧАЙКА», «КИНО ДЖЕМ», «ФИЛЬМ НЕДЕЛИ». Contains details about cinema screenings, including titles, times, and descriptions.

Иркутск появится на концертной карте мира

Юрий Башмет и лауреаты конкурса им. П.И. Чайковского завершили «Звезды на Байкале»

Окончание. Начало на стр. 1

ФЕСТИВАЛЬ

При этом публика становится соучастницей этой импровизации. Вот еще почему зритель так любит этого великого пианиста — за возможность присутствовать при рождении этого акцента, ноты, фразы. У него совершенно неумная фантазия. Даже вчера на концерте, где звучал Шостакович, были россыпи открытий. Именно поэтому залы на его выступлениях всегда переполнены.

Зрителям концерта также посчастливилось из первых уст узнать новости о строительстве долгожданного концертного зала в Иркутске:

— Дело с концертным залом продвинулось, место для него определено в районе ТЭЦ, на улице Ленина, рядом с Вечным огнем, — рассказал Денис Мацуев. — Это место предложил Сергей Ерошенко, оно совершенно уникально, поскольку находится на берегу реки.

— Сегодня ТЭЦ закрывает доступ к воде, поэтому данное решение оптимально: у иркутян и гостей города появится долгожданный концертный зал, и мы наконец приведем в порядок место напротив впадения Иркутта в Ангару, где фактически зародился город, — пояснил и.о. министра культуры и архивов Виталий Барышников.

По словам Дениса Мацуева, пока нет даже приблизительного проекта концертного зала, однако он, несмотря на занятость, обещал держать «руку на пульсе» и курировать все вопросы, которые будут возникать:

— Мое главное условие — это участие в создании проекта специалиста — акустика «Тойоты», который уже был в Иркутске и готов приступить к работе. Вместимость зала должна быть 200 человек, такое же количество мест в здании «Мариинка-3». Это оптимально для хорошей акустики и для того, чтобы зал был наполнен не только в дни фести-



валя, но и в остальное время. Как только он будет построен, Иркутск появится на концертной карте мира.

Денис Мацуев также отметил, что музыкальный театр им. Н.М. Загурского и Иркутская филармония также останутся традиционными площадками «Звезд на Байкале»:

— Музыкальный театр — наш дом, где при активном участии его бывшего директора Владимира Шагина родился фестиваль, поэтому эта площадка и «Звезды на Байкале» не разделимы. Ведь важна не только сцена, но и та команда, которая делает этот праздник музыки. Другой зал, который тоже является неотъемлемой частью фестиваля, — Иркутская филармония, где я играл свой первый в жизни концерт.

Другим важным прорывом X фестиваля Денис Мацуев назвал концерт в Братске:

— Мы в этом году впервые побывали в Братске, там купили рояль, и я был поражен той публикой, которая так долго ждала нашего приезда. Мы не собираемся останавливаться на достигнутом и вновь порадуем ее. Нужно также купить рояль в Ангарск, чтобы мы могли и там выступать. Фестиваль будет расширяться, ведь мы намерены привозить концерты «Звезд на Байкале» и в другие города Иркутской области.

На втором концерте Юрия Башмета и «Солистов Москвы» зрителей также ждали сюрпризы. Среди них экспрессивное исполнение «Вариаций на тему Паганини» Витольда Лютославского, где соли-

ровал Денис Мацуев. Исполнение оркестром мелодии «Happy Birthday to You» в стилистике разных композиторов и сольное исполнение на бис хита «Yesterday» The Beatles.

— «Солисты Москвы» — один из лучших камерных оркестров мира, с рафинированным звучанием и фантастическими программами, — отметил Денис Мацуев. — Контакт с этими музыкантами на сцене дорогого стоит, поэтому мы ждем их на следующий фестиваль, который, кстати, откроет еще один коллектив — Симфонический оркестр Петербургской филармонии и его руководитель маэстро Юрий Темирканов.

Елена ОРЛОВА
Фото Алексея ГОЛОВЩИКОВА



Волшебство за гранью фола

КИНОПРЕМЬЕРА

«Страшные сказки» (16+)
Италия, Франция,
Великобритания, 2015 год
Режиссер: Маттео Гарроне
В ролях: Сальма Хайек,
Венсан Кассель, Джон К.
Райли, Тоби Джонс.

«Страшные сказки» — первая англоязычная картина Маттео Гарроне, одного из немногих современных итальянских режиссеров, известных во всем мире. Впрочем, широкая публика, вероятно, и слыхом не слыхивала об этом синьоре, ведь доселе он снимал одно только фестивальное кино, артхаус, зачастую бессмысленный и беспощадный. Жил-был король (Тоби Джонс) когда-то, при нем блока жила — милей родной дочурки она ему была. Эта ситуация оканчивается трагедией как для короля, так и для его близких... А другой король (Венсан Кассель) выбыл из прелестный девичий голос, случайно услышанный им на улице, и не ведал, что это отменными вокальными данными на самом деле обладает отвратительная старуха-ведьма. Эта страсть короля приводит его к крупным неприятностям... А еще одной царственной чете (Джон К. Райли и Сальма Хайек) волшебник предсказал, что у них появится ребенок только после того, как королева отдаст сердце дракона. Поход короля за драконом тоже выльется в череду малоприятных событий...

Гарроне взялся за популярный жанр фэнтези, а конкрет-



Перед нами словно бы набор произвольно склеенных в одно целое обрывков разных фильмов. Друг с другом эти фрагменты пересекаются только в двух отношениях, эксплуатируя, во-первых, ряд хрестоматийных сюжетов, а во-вторых — группу общеизвестных кинозвезд.

но — завольную экранизацию так называемого «Пентамерона». Споры нет, идея сместить из классических сказочных сюжетов трубу во взрослый готический триллер заведомо выглядит чрезвычайно заманчивой. Но, увы, «Страшные сказки» — это все тот же муртырный артхаус, ибо ничего другого Гарроне, по-видимому, снимать не умеет. Любителям (а уж тем более любительницам) сказок лучше не травить себя «полотном» свои тонкие души, да и почитателям авторского кино едва ли приглянется та фэнтезийная каша, в которую Гарроне смешал несколько лубочных историй.

В прежних лентах Маттео (при всем эстетическом

отторжении, которое они вызывали) все-таки чувствовалась твердая рука знающего свое дело постановщика. Не то со «Страшными сказками» — здесь какой-либо режиссуры не ощущается вовсе. Перед нами словно бы набор произвольно склеенных в одно целое обрывков разных фильмов. Друг с другом эти фрагменты пересекаются только в двух отношениях, эксплуатируя, во-первых, ряд хрестоматийных сюжетов, а во-вторых — группу общеизвестных кинозвезд.

Критики активно поругивают «Страшные сказки» за композиционную небрежность и стремительно нарастающее с каждой следующей

сценой занудство, но перед тем фактом, что в картине присутствует столь звездный состав, отчего-то никак не могут не приподнять шляпу. А по мне, так и за состав Гарроне заслуживает скорее порицания, нежели похвалы. Сплошное разочарование: костюмы, грим и само перевоплощение нескольких превосходных артистов в сказочные образы обещали, что это будет зрелище, от которого не захочется оторвать глаз. На деле же получилось, что глаза поминутно хочется отвести от экрана — и от стыда за любимых актеров, и просто по причине элементарного отвращения.

«Страшные сказки» Гарроне снимал как на лоне природы, так и в антураже подлинных готических замков. И компьютерных спецэффектов здесь нет (впрочем, с бюджетом в 12 млн особенно разгуляться негде)... Но ведь решительно невозможно наслаждаться какими бы то ни было кинематографическими красотами, когда ими гарнирован откровенно отвратительный и бесполовый сценарий.

И даже тех, кто насыщан, что в этом фильме немало обнаженной натуре, я вынужден огорчить. Обнаженка имеется, но преимущественно в сюжетной линии про того короля, которого охмурила старая ведьма. Так что можете заранее себе вообразить, сколь специфичная «эротика» вас ожидает, и побережь от нее свои глаза, нервы и настроение.

Евгений НОВИЦКИЙ

Ненавязчивый треп о личном

КНИГА

Стивен Фрай «Дури еще хватает» (16+)
Издательство «Фантом Пресс»,
2015 год

«Дело мое — весьма, впрочем, далекое, как я полагаю, от божественной комедии — состоит в том, чтобы стать Вергилием ваших Данте и провести вас так прямо и мягко, как мне удастся, по кругам моего личного ада, чистилища и рая».

Надо честно сказать, что «рай и ад у Стивена Фрая» в третьем томе автобиографии выглядят как-то скучновато. От человека, страдающего маниакально-депрессивным психозом, совершившим несколько попыток суицида, открытого гея, одного из самых известных актеров и шоуменов Англии, хочется каких-то неземных страстей и невероятных историй, а у него «прямое и мягкое». Впрочем, он же предупреждал, так что какие претензии. Однако кое-что жареное все же есть, но это не основное блюдо книги.

«Первый написанный мной том содержал воспоминания о детстве, второй — хронику университетской жизни и удачного стечения обстоятельств, которое позволило мне начать карьеру актера и



сочинителя, а также замелькать на радио и телевидении. Между концом второй книги и вот этой самой минутой, в которую я набираю данное предложение, залегло больше четверти века, я провел это время, бестолаково снимаясь на телевидении и в кино, выступая по радио, сочиняя то да се, вливая в те или иные неприятности...»

Примерно вот в такой слегка сумбурной и ненавязчивой манере выдержан весь текст, ближе к концу переходящий в дневник осени 1993 года, когда Стивен заканчивал свой первый роман.

Удивительно, как человеку с таким тяжелым расстройством сознания удалось его компенсировать и оставаться вполне работоспособной творческой личностью. До рыданий над собственной «загубленной жизнью», конечно, не доходит, но Фрай гуляет где-то на грани. Кто знает, может, выйдет четвертый том, где автор опишет свои 2000-е годы, и тогда все обрыдаются.

«Дури еще хватает» охватывает конец 80-х — начало 90-х, время, когда звезда Фрая засияла в полную силу. По сути, Стивен Фрай это Оскар Уайльд нашего времени. Именно с него он лепил свою жизнь, и это, надо отдать ему должное, у него получилось.

В прошлом году, сразу после выхода в Великобритании, книга наделала много шума, в основном, конечно, из-за описания взаимоотношений Стивена с кокаином и королевской семьей. Немного досталось шоу-бизнесу и светскому обществу. В книге масса забавных анекдотов, историй взаимоотношений с друзьями и близкими Фрая: Хью Лори, сестрой Джо, Беном Элтоном, Эммой Томпсон и многими другими звездами персонами.

Сильно обижены не оказались, Фрау с подлинно детской непосредственностью удалось обойти все острые углы. Ну что с меня такое придурка и клоуна взять, к тому же я большой человек — вот позиция автора, вот его индугенция. Ну что ж, все правда. Стиль изложения событий можно условно назвать «ненавязчивый треп». Самоирония Фрая хватает, но нарциссизма с кокетством тоже хоть отбавляй. И не сказать, что автору изменяет чувство меры, просто это у него такая психотерапия. Нет, конечно, удивительно, как человеку с таким тяжелым расстройством сознания удалось его компенсировать и оставаться вполне работоспособной творческой личностью. До рыданий над собственной «загубленной жизнью», конечно, не доходит, но Фрай гуляет где-то на грани. Кто знает, может, выйдет четвертый том, где автор опишет свои 2000-е годы, и тогда все обрыдаются.

Александр КАРПАЧЕВ