



Джаз над Ангарой

СТР. 12-13



Подписал распоряжение о присуждении премии губернатора лучшим учителям Иркутской области. Мы должны всесторонне поддерживать и мотивировать педагогов, которые добиваются выдающихся результатов в обучении и воспитании подрастающего поколения. Труд, преданность профессии и достижения в педагогической деятельности по праву заслуживают высокой оценки.

Игорь КОБЗЕВ,
губернатор Иркутской области

СО ЗНАНИЕМ ДЕЛА!

В этом составе «Северного десанта» собрались совершенно разные артисты, мы все работаем в различных жанрах. Полагаю, что смогли подарить зрителю самые разнообразные эмоции. Для меня особенно важно то, что нынешний «десант» – юбилейный, он совпал с 50-летием начала строительства Байкало-Амурской магистрали. С другой стороны, это большая ответственность. Мы же не просто что-то транслируем со сцены, а получаем энергию от зрителя, а он получает энергию от нас. Для нас новый зритель – это всегда глоток другого воздуха.

Александр ПЕСКОВ,
русский актер театра и кино

ЭКОЛОГИЯ



Батарейки, зубные щетки, пластиковые карты и даже блистеры от медикаментов – в иркутских экоцентрах «Добрые вещи» принимают 29 фракций вторсырья. Насколько жители готовы к сортировке отходов и осознанному потреблению?

СТР. 14-15

ЛИЧНОСТЬ



Чемпион России по парковой скульптуре и неоднократный победитель соревнований по скоростной резбе Александр Ивченко вырос в Катангском районе. Также на его счету – большой проект в поддержку участников СВО – акция «Ложка для солдата».

СТР. 16-17

ФЕСТИВАЛЬ



В Иркутске под открытым небом состоялся семейный фестиваль «Энергия+». Его гостями стали популярные актеры, писатели, режиссеры. Творческие встречи проходили при полных аншлагах, к звездам выстраивались очереди за автографом.

СТР. 21

■ АКТУАЛЬНО Около 9 тыс. бюджетных мест готовы предложить будущим студентам в этом году высшие учебные заведения Иркутской области. Приемная кампания стартовала во всех 22 вузах почти месяц назад. Об ее особенностях – в нашем материале.

ЛИДЕРЫ ПО БЮДЖЕТНИКАМ

Школьные экзамены позади, а в вузах началась жаркая пора – прием документов на зачисление. Всего в этом году в 22 высших учебных заведениях региона открыто около 9 тыс. бюджетных мест.

Лидером является Иркутский политех (ИРНИТУ), который в этом году предлагает 2 тыс. 489 бюджетных мест на все уровни подготовки (специалитет, бакалавриат, магистратура, аспирантура, СПО) и формы обучения (очное и заочное). Однако это меньше, чем в прошлом году (2 тыс. 878), когда вуз столкнулся с недобором студентов по ряду специальностей, пришлось объявлять дополнительный этап приема заявлений. Нынче также выделено 22 бюджетных места на англоязычные программы в институте БРИКС.

ПРИЕМНАЯ КАМПАНИЯ В РАЗГАРЕ



СТР. 8

■ АКТУАЛЬНО

В 2022 году началась специальная военная операция, и осенью будет два года, как в зону проведения СВО отправились мобилизованные жители Приангарья. С самого начала их поддерживали и общественные организации, и органы власти. Губернатор Иркутской области начал приезжать к бойцам еще на стадии формирования воинских подразделений.

– Мы с губернатором познакомимся, когда началась СВО, шло формирование нашего полка в Новосибирске, – рассказал участник СВО Роман Рахманкулов. – И с той поры он приезжал к нам неоднократно, привозил гуманитарную помощь. Его присутствие даже удивляло людей, ведь такой человек, как губернатор, со всеми общался, здоровался, фотографировался, а самое главное – решал все возникающие вопросы. Вот один из примеров: командир танковой роты спросил, можно ли выделить муниципальную квартиру. Через два дня квартира была выделена. Не было ни одного нерешенного вопроса. С той поры мы постоянно общаемся. На передовую зоны СВО к нам приезжают и губернатор, и его заместители, и главы муниципалитетов.

И вот 15 июля состоялась очередная встреча, но уже в Иркутской области. Роман Рахманкулов из Братска. На СВО находится с сентября 2022 года. Сейчас военнослужащий приехал в отпуск на малую родину. Причем с новыми погонами.

– В первую очередь хотел бы поздравить с присвоением очередного воинского звания. Когда мы познакомились, вы были майором

Телемосты с героями СВО возобновят



Губернатор Игорь Кобзев встретился с участником СВО из Братска, прибывшим в Приангарье в отпуск

грамме «Время героев», которая реализуется по поручению президента России Владимира Путина. Благодаря ей участники СВО смогут пройти подготовку для последующей работы в органах государственной и муниципальной власти, а также государственных компаниях.

– Не только высший командный состав участвует в ней, все, до последнего солдата, у кого есть высшее образование. Чтобы потом, уже после службы помогать развивать наше государство. Я так скажу – чтобы служить народу так же, как сейчас служим России, – в свою очередь прокомментировал военнослужащий. Сам он, кстати, намерен участвовать в выборах депутатов в думу Братского района.

Игорь Кобзев еще напомнил, что в регионе прорабатывается вопрос создания Байкальской школы кадрового резерва. В ней будут готовить управленческие кадры, прежде всего, для системы муниципального управления Иркутской области. Планируется, что обучаться в школе смогут и участники специальной военной операции.

На встрече с губернатором Роман Рахманкулов не только обсудил насущные проблемы, но и передал Игорю Кобзеву и всем жителям Приангарья приветы от сослуживцев, которые сейчас находятся «за ленточкой». Боец поблагодарил земляков за помощь фронту и заверил, что ребята двигаются вперед с позитивным настроем.

✍ Юлия МАМОНТОВА
Фото Алексея КУШНИРЕНКО

→ Правительство региона системно разрабатывает и внедряет новые меры социальной поддержки участников СВО и членов их семей. В перечень, утвержденный распоряжением губернатора от 6 февраля 2023 года № 338-р, входят 39 таких мер. Среди них – выплаты, льготы, профессиональное обучение, содействие в трудоустройстве, медицинская, юридическая, психологическая помощь и др.

запаса, теперь – уже полковник. Важно, что многие жители Иркутской области достойно показывают себя во время СВО, это видит командование и продвигает ребят по службе. Мы со своей стороны тоже ведем работу, чтобы вы с сослуживцами знали, что мы помним о вас, поддерживаем и всегда готовы помочь словом и делом. Намерены возобновить наши телемосты с теми земляками, кого отмечают государственными наградами, чтобы они смогли пообщаться с родными, – сказал губернатор.

Телемост, который объединил участников СВО и их близких, про-

ходил в январе этого года. Тогда к нему подключались глава региона и мэры районов, чьи представители участвовали в онлайн-встрече. В прямом эфире родственники отличившихся военнослужащих получили благодарственные письма от губернатора и благодарности командиров войсковых частей за воспитание настоящих защитников Отечества.

После окончания военной службы многие бойцы намерены продолжить службу гражданскую. Губернатор отметил, что Роман Рахманкулов и его сослуживцы подали заявки на участие в про-

Нарушителей в лесах Иркутской области находят с помощью фотоловушек

■ КОНТРОЛЬ

В лесах Иркутской области установили 61 фотоловушку для отслеживания нарушителей. С помощью специальных датчиков они фиксируют любые движения в зоне охвата, затем направляют видеозапись на телефон ответственного сотрудника лесничества.

В случае, если попавший на видео человек совершил правонарушение в лесу, с помощью записи устанавливается личность нару-



шителя для привлечения к ответственности.

Фотоловушки установили в 21 лесничестве региона. На этих территориях чаще всего фиксировались нарушения: появлялись свалки мусора, были незаконные рубки. После установки фотоловушки функционировали в тестовом режиме, а с этого года работают нон-стоп в режиме онлайн и уже дали результаты.

Так, установлены два факта нарушения правил пожарной безопасности в лесах, оба – в Зиминском районе. В одном случае местный житель выбрасывал в лесном фонде сухие ветки и стеклянные бутылки. В другом – мужчина выбросил из автомобиля бытовые отходы. В обоих случаях составлены протоколы об административных

правонарушениях по статье 8.32 КоАП РФ.

Также выявлено четыре факта незаконных рубок: два – в Тулунском районе, по одному – в Заларинском и Усть-Удинском районах. С помощью фотоловушек установлены виновные лица, которые нанесли ущерб в размере 683 тыс. рублей. В отношении этих нарушителей возбуждено три уголовных дела по статье «Незаконная рубка лесных насаждений».

– Мы видим, что от фотоловушек уже есть эффект в борьбе с нарушителями лесного законодательства. Поэтому мы закупим еще 80 таких приспособлений и установим их во всех лесничествах, – отметил министр лесного комплекса региона Павел Кирдякин.

✍ Юрий ЮДИН

Технологии будущего Представили бизнесмены Приангарья на выставке «Иннопром-2024»



”

Радуется, что представители малого и среднего предпринимательства активно включились в задачу импортозамещения. Сегодня они ищут решения, которые будут правильными с точки зрения целей, обозначенных президентом Российской Федерации и прописанных в нацпроектах.

Игорь КОБЗЕВ, губернатор Иркутской области

■ СОТРУДНИЧЕСТВО

Конвейерные линии, оборудование для горно-обогатительной отрасли, обучающие технологии для будущих инженеров, продукция целлюлозно-бумажной промышленности и даже товары для сна представили предприниматели Иркутской области на Международной промышленной выставке «Иннопром-2024».

■ АКЦЕНТ НА ИМПОРТОЗАМЕЩЕНИЕ

Главная промышленная выставка России – «Иннопром-2024» прошла с 8 по 11 июля в Екатеринбурге. Основная тема – «Технологическое партнерство: формируя образ будущего». В выставке приняли участие порядка 900 компаний из 60 стран. Был представлен и стенд Иркутской области, организатором которого выступил Фонд развития промышленности региона (ФРП).

– Иркутская область обладает мощным промышленным потенциалом, здесь развиваются высокотехнологичные производства, – прокомментировал губернатор Игорь Кобзев, который принял участие в мероприятиях «Иннопрома». – Региональные компании, представленные на выставке, активно занимают отечественный рынок после ухода иностранных производителей, выпуская качественную, высокотехнологичную продукцию. Это очень важно для формирования технологического суверенитета страны.

Так, на стенде Иркутской области можно было познакомиться с продукцией компании «Сервис ТехноПром» – центробежными концентраторами для горно-обогатительной отрасли. Предприятие сотрудничает с большинством ведущих золотодобывающих компаний в стране. Выпускаемое им оборудование заменило продукцию канадского производителя, который многие годы был основным поставщиком у российских предприятий.

Посетители выставки могли ознакомиться с продукцией еще одной нашей компании – «Белт Трейд». Она занимается производством конвейерных и приводных цепей. На это оборудование сейчас в России высокий спрос в связи с уходом с рынка ряда зарубежных производителей. Проект реализуется с участием Фонда развития промышленности региона.

ФРП поддерживает проект модернизации производства компании «Пластмасс Групп Сибирь». Ее продукция тоже была представлена на выставке. Предприятие выпускает антифрикционные детали из сверхвысокомолекулярного полиэтилена, которые эффективно заменяют бронзу, капролон, фторопласт, текстолит в узлах трения и скольжения, не требуют смазочных материалов и не изнашивают ответную часть узла. Они широко используются в лесозаготовительной, горнодобывающей, машиностроительной и дорожной отраслях.

На «Иннопроме» было представлено и крупное предприятие Иркутской области – Группа «Илим». Компания презентовала новый целлюлозно-картонный комбинат по выпуску премиального крафтлайнера, который введен в эксплуатацию в Усть-Илимске. Экологичный материал производится из первичного волокна (целлюлозы) и подходит для упаковки пищевых продуктов.

Наряду с промышленной продукцией стенд Иркутской области включал товары для сна ООО «Сарма компани» (компания входит в топ-5 производителей матрасов в России). А компания «Полус-НТ» участвовала в выставке с проектом по разработке образовательных решений для развития научного и инженерного потенциала детей и молодежи. Для наглядности был представлен стенд-тренажер «Интеллектуальные энергетические системы» для управления городскими энергосетями. Он воссоздает погодные условия и рынок электроэнергии, позволяя отработать на практике все полученные теоретические знания.

■ КРЕАТИВНОСТЬ В ПОДХОДАХ

– Прежде всего, приковала взгляд креативность предпринимателей Иркутской области, – отметил президент Российского союза промышленников и предпринимателей (РСПП) Александр Шохин. – Стенд представляет в

основном малый и средний бизнес, который занимается не только реверсным инжинирингом, но и креативным генерированием новых продуктов. Понравилось, что часть проектов направлена на то, чтобы воспитывать со школьной скамьи будущих инженеров и исследователей, от которых зависит технологическая независимость нашей страны. Ориентация на будущее очень важна.

Губернатор Игорь Кобзев подчеркнул, что правительство региона уделяет особое внимание мерам поддержки промышленных предприятий региона. В частности, Фонд развития промышленности Приангарья предоставляет льготные займы на переоснащение предприятий, реализует компенсационные программы. Предприятия региона участвуют в нацпроекте «Производительность труда», а также бесплатно повышают эффективность с помощью экспертов Регионального центра компетенций.

■ МЕЖДУНАРОДНАЯ КООПЕРАЦИЯ

10 июля глава Иркутской области принял участие в стратегической сессии «Иннопрома» на тему «Технологическое партнерство: в центре внимания международного бизнеса», на которой выступил председатель правительства Российской Федерации Михаил Мишустин.

– Мы открыты для всех, кто настроен на сотрудничество на принципах взаимного доверия, уважения и учета интересов друг друга, – заявил Михаил Мишустин. – Президент России Владимир Владимирович Путин на Петербургском международном экономическом форуме заявил о готовности создавать с заинтересованными государствами полноформатные технологические и промышленные партнерства, но на равных. Ключевой приоритет – укрепление связей с дружественными экономиками.

Кстати, в 2024 году страной-партнером выставки «Иннопром» выступают Объединенные Арабские Эмираты. С национальными коллективными экспозициями представлены Киргизия, Казахстан, Таджикистан, Узбекистан и Белоруссия. С индивидуальными стендами участие принимают компании из Турции, Египта, Белоруссии, Казахстана, Узбекистана, Венгрии, КНР и других стран.

– Михаил Мишустин озвучил основные направления развития производственных сил как на территории России в целом, так и в каждом субъекте, – прокомментировал Игорь Кобзев. – В Иркутской области видим большой потенциал в предприятиях малого и среднего бизнеса, наша задача – создать для них условия, в том числе для международной кооперации, в частности, среди стран СНГ. Предприятия, представленные на «Иннопроме», могут наладить связи с компаниями из других регионов, в свою очередь я как губернатор окажу содействие в развитии взаимоотношений. Важно, чтобы был прямой контакт между бизнесом и властью. Это позволит активно развивать проекты, а значит, создавать рабочие места, развивать регион.

✍ Елена ПШОНКО

■ **ЗАКОН** Лето достигло экватора, зима не за горами. Самое время подумать о том, чем согреть дома в морозы. Депутаты Заксобрания подготовили два законопроекта, предусматривающие право выбора между предоставлением льготным категориям граждан компенсаций за оплату коммунальных услуг, включая приобретение твердого топлива, и твердой денежной суммой.

Их обсуждение состоялось на заседании Совета при региональном парламенте по взаимодействию с представительными органами муниципальных образований, которое прошло в поселке Залари под председательством спикера Александра Ведерникова. В заседании приняли участие заместитель председателя Заксобрания, глава комитета по собственности и экономической политике Наталья Дикусарова, председатель комитета по здравоохранению и социальной защите Артем Лобков, глава комитета по социально-культурному законодательству Дмитрий Мясников, министр социального развития, опеки и попечительства региона Владимир Родионов, мэры и председатели местных дум.

С 1 января 2024 года, согласно изменениям, внесенным в федеральное законодательство, выплата компенсации на оплату твердого топлива может осуществляться только при предоставлении документов, подтверждающих фактически понесенные расходы. Как сообщила заместитель министра социального развития, опеки и попечительства Иркутской области Светлана Иевлева, сегодня 36 тыс. жителей Приангарья пользуются

Кто сможет получать дрова по льготе?



правом компенсации затрат на покупку дров из регионального бюджета. Но далеко не все жители региона могут получить льготу по обновленным правилам. Одна из причин – отсутствие зарегистрированных поставщиков древесного топлива в муниципалитетах. Также есть трудности с предоставлением платежных документов.

Заготавливать дрова для населения большинству предпринимателей невыгодно. Тарифы для предоставления компенсаций не пересматривались с 2008 года и в среднем составляют 500 рублей за один кубометр. При этом выплаты в виде твердой суммы индексируются ежегодно. Однако право выбора фиксированной выплаты вместо компенсации затраченных средств не установлено для некоторых категорий льготников. Поскольку печное отопление – существенная статья расходов для жителей частных домов, то люди обращаются за помощью к депутатам областного парламента.

Как сообщила Наталья Дикусарова, с начала 2024 года в Законодательное Собрание региона поступают жалобы от льготных категорий граждан, которые не могут получить компенсацию затрат на дрова.

36

ТЫС. ЖИТЕЛЕЙ ПРИАНГАРЬЯ ПОЛЬЗУЮТСЯ ПРАВОМ КОМПЕНСАЦИИ ЗАТРАТ НА ПОКУПКУ ДРОВ ИЗ ОБЛАСТНОГО БЮДЖЕТА

Дать право получения фиксированной выплаты решили работникам муниципальных учреждений культуры, для этого подготовлен соответствующий проект закона. В прошлом году депутаты приняли аналогичный закон для медиков.

Еще один проект закона предоставит это право ветеранам труда, труженикам тыла и приравненным к ним категориям граждан, детям войны, лицам, признанным пострадавшими от политических репрессий, реабилитированным. Сейчас получать фиксированную выплату на покупку дров, согласно региональному законодательству, могут работники образования, медицинские работники, работники областных учреждений культуры и ветеринарной службы, социальной защиты. Председатель профильно-

го комитета Артем Лобков добавил, что рассмотреть подготовленные законопроекты планируют до начала нового отопительного сезона.

– Очень важно, что этот вопрос поднимали председатели местных дум, и сегодня мы обсуждаем конкретные решения, предложенные депутатами. Основной вопрос – это предоставление права выбора твердой денежной суммы всем категориям региональных льготников. Это справедливое и своевременное решение, – сказал Александр Ведерников.

Главы территорий и председатели местных дум обратили внимание парламентариев и профильного министерства на необходимость работы с лесозаготовителями по предоставлению дров населению и изменению установленных тарифов. Также участники заседания заявили о недостаточности лесосырьевой базы, необходимости регулирования вопроса предоставления дров семьям без вести пропавших. Эти вопросы продолжат обсуждать в рамках консультативного органа, который создан при правительстве региона по обращению депутатов Законодательного Собрания.

✍ Василий ПЕТРОВ
Фото Ларисы ФЕДОРОВОЙ

■ СОТРУДНИЧЕСТВО

Тему развития сотрудничества между Иркутской областью и провинцией Хэйлуцзян Китайской Народной Республики обсудили на встрече председатель Законодательного Собрания Александр Ведерников и заместитель председателя Постоянного комитета Собрания народных представителей провинции Хэйлуцзян господин Ван Юнкан.

Благодаря лидерам двух государств, как отметил во время разговора Александр Ведерников, российско-китайские отношения вышли на беспрецедентно высокий уровень. Он обратил внимание, что Иркутская область отличается богатым опытом взаимодействия с регионами КНР.

– Сегодня для более эффективной реализации сотрудничества между нашими странами важно в полной мере использовать механизм парламентской дипломатии. Об этом сказала председатель Совета Федерации Российской Федерации Валентина Матвиенко.

МЕХАНИЗМ ПАРЛАМЕНТСКОЙ ДИПЛОМАТИИ

– Мы как представители законодательной ветви власти нашего региона также видим необходимость дальнейшего усиления сотрудничества на региональном уровне. Убеждены, у нас с вами найдется много общих тем для обсуждения, обмена опытом и продвижения законодательных инициатив, способствующих решению единых вопросов международного и межрегионального сотрудничества, – подчеркнул спикер парламента.

Господин Ван Юнкан рассказал об основных направлениях экономического, туристического и культурного развития провинции Хэйлуцзян, а также отметил приоритетные направления сотрудничества с Приангарьем.

– Наш регион обеспечивает одну восьмую товарооборота Китая и России, контрольно-пропускные пункты позволяют ежегодно принимать до 25 миллионов человек. Сегодня мы готовы наращивать сотрудничество с дальневосточными и сибирскими регионами в сферах сельского хозяйства, лесного хозяйства, образования, медицины и других областях, – пояснил господин Ван Юнкан.



Во время встречи был представлен потенциал Иркутской области для китайских инвесторов. Так, Приангарье является одним из десяти субъектов, лидирующих по экспорту продукции. Наш регион готов предложить для совместной реализации несколько проектов в сфере сельского хозяйства, а также взаимодействовать с китайскими инвесторами в углекислоте, развитии бес-

пилотных систем, фармацевтике, других отраслях промышленности.

Также стороны обсудили развитие транспортного сообщения между регионами России и Китая, стимулирование иркутских авиакомпаний к выполнению рейсов в Харбин, укрепление межпарламентских связей Приангарья и провинции Хэйлуцзян.

✍ Василий ПЕТРОВ

■ **ДЕПУТАТСКИЙ ДНЕВНИК**

Практически каждый социальный объект, который сегодня строится или ремонтируется в Иркутской области, находится на парламентском контроле. Новые школы и детские сады, больницы и ФАПы, дома культуры имеют жизненно важное значение для дальнейшего развития территорий. Поэтому очень важно, чтобы все реализуемые проекты были доведены до конца, до сдачи объектов в эксплуатацию.

■ **СТРОИТЕЛЬНАЯ ГОТОВНОСТЬ 75%**



Депутаты областного парламента Александр Лаутин и Николай Труфанов в составе делегации, возглавляемой губернатором Игорем Кобзевым, побывали на строительстве нового здания поликлиники Качугской районной больницы. По проекту учреждение на 200 посещений в смену появится в рамках нацпроекта «Здравоохранение». По условиям контракта подрядчик должен завершить работы до конца года.

– Строительная готовность нового пятиэтажного здания поликлиники – 75%. Подрядчику предстоит выполнить внутреннюю отделку и фасадные работы, благоустроить прилегающую территорию. Губернатор поручил ускорить темп работ, – сообщил Николай Труфанов.

По его словам, также в ходе рабочей поездки обсуждалась тема кадровой укомплектованности учреждений здравоохранения в Качуге. Несмотря на действующую программу «Земский доктор», районная больница обеспечена сотрудниками на 37% – ниже, чем в других лечебных учреждениях региона. На встрече обсуждали варианты о дополнительных способах привлечения новых врачей и медсестер.

■ **ФИНАЛЬНАЯ СТАДИЯ КАПРЕМОНТА**



В Усть-Илимске близится к завершению капитальный ремонт поликлиники № 1. Как пояснил председатель комитета по здравоохранению и социальной защите Артем Лобков, в части здания внутренние помещения не соответствовали санитарным требованиям, из-за этого несколько лет эти помещения были закрыты. Работы по ремонту профинансированы из бюджетов разных уровней. Артем Лобков вместе с работниками поликлиники и подрядной организации в рамках депутатского контроля проверил все отремонтированные помещения от подвала до четвертого этажа.

– На капитальный ремонт медицинского учреждения из областного бюджета были выделены значительные средства. Сейчас ремонтные работы находятся на финальной стадии. Ремонт кабинетов, коридоров и санузлов завершен. Остаются работы по пусконаладке

Соцобъекты на контроле у депутатов

вентиляции, прокладке пожарной сигнализации, подключению сетей. В ближайшее время подрядчик планирует завершить эти работы, – прокомментировал Артем Лобков.

■ **ПЕРВЫЙ ШАГ К МЕДИЦИНСКОМУ КЛАСТЕРУ**



В Ангарске после объединения нескольких медучреждений в единую городскую больницу строят новый крытый переход между зданиями бывшей БСМП и перинатального центра.

– Это первый шаг к созданию единого медицинского кластера. Вскоре медперсоналу и пациентам не придется выходить на

улицу, в переходе будет создана безбарьерная среда для пациентов с ограниченными возможностями. Также планируется модернизация приемного покоя. Эти и другие изменения согласованы с минздравом и включены в «дорожную карту» модернизации ангарской медицины, – сообщил депутат Законодательного Собрания Михаил Новиков.

Парламентарий провел рабочую встречу с главным врачом больницы Ольгой Кожиной. Помимо знакомства с текущими и предстоящими обновлениями, темой разговора стало дальнейшее развитие объединенного медучреждения и необходимая для этого поддержка со стороны региональных властей.

■ **МОДЕРНИЗАЦИЯ СЕЛЬСКИХ ДК**



Председатель комиссии по контрольной деятельности Тимур Сагдеев в Братском районе оценил ход ремонтных и строительных работ в нескольких домах культуры.

– Клуб на селе всегда был и остается местом притяжения для всех жителей – и детей, и взрослых. Это центр, сердце любого поселка и деревни. И очень радостно видеть такое внимание именно к объектам культуры. Участие Братского района в региональных и федеральных проектах – результат большой совместной работы власти всех уровней, – подчеркнул Тимур Сагдеев.

На строительстве клуба в Ключи-Булаке работают специалисты новой подрядной организации, с предыдущим подрядчиком контракт был расторгнут нынешней весной. Ход работ находится на постоянном контроле местной и районной властей. Планируется, что клуб примет посетителей к концу года.

Ремонтные работы в культурно-досуговом центре села Покосное ведутся в рамках проекта «Культура малой родины». В КДЦ уже заменили кровлю и все окна, завершаются внутренние отделочные работы. На очереди – замена инженерных сетей.

По нацпроекту «Культура» выполняется ремонт клуба в деревне Леонова. Специалисты демонтировали старую печь, которой отапливался клуб, вместо нее обустроят котельную. Кроме того, в здании появится теплый туалет.

Также в Братском районе идут ремонты клубов в Тэми и Кобляково, завершился ремонт в клубе Прибойного.

■ **ЖИТЬ И ПОМНИТЬ О ГЕРОЯХ**



Депутат областного парламента Вячеслав Новокрещенов по итогам муниципальной недели сообщил, что благоустройство парка «Защитники Отечества» в поселке Карлук Иркутского района полностью завершат к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Сейчас в центре парка завершается создание мемориального комплекса. Он уже построен и в скором времени будет облицован камнем. Вдоль дорожек парка оборудовано освещение. Рядом расположены зоны отдыха со скамейками, детскими и спортивными площадками.

– Идея Мемориального комплекса замечательная и очень правильная – он посвящен защитникам Отечества всех поколений, в том числе и участникам СВО, – отметил Вячеслав Новокрещенов.

■ **ПОМОЩЬ СЛОВОМ И ДЕЛОМ**



Депутат Заксобрания Максим Петров провел приемы граждан по личным вопросам в Усолье-Сибирском и в Иркутске. По его словам, положительно удалось решить вопрос усольчанина, нуждавшегося в изменении группы инвалидности и улучшении жилищных условий. Ранее парламентарий провел для него правовые консультации.

– Мужчине была установлена вторая группа инвалидности. В канцелярию Усольского городского суда подан пакет процессуальных документов для решения жилищного вопроса, – прокомментировал Максим Петров.

У жительницы поселка Мишелевка после обращения к парламентария также положительно решился вопрос с установлением для нее первой группы инвалидности бессрочно. Для женщины эксперты МСЭ разработали новую индивидуальную программу реабилитации и абилитации.

По просьбе молодой мамы, чей ребенок родился недоношенным и плохо набирает вес, Максим Петров обратился в федеральное министерство здравоохранения.

– Периодически у ребенка развиваются эпизоды снижения уровня сахара в крови, что сопровождается потерей сознания и судорогами. Мать с ребенком проходила обследование в Иркутской областной детской больнице и Научном медицинском центре эндокринологии в Москве, но точный диагноз не был установлен, приступы гипогликемии продолжаются. Направил депутатское обращение в министерство здравоохранения РФ с целью определения маршрутизации пациента, – отметил Максим Петров.

✍ Юрий ЮДИН



■ ПОЛИТИКА В Единый день голосования – 8 сентября 2024 года – жители Приангарья изберут 18 мэров, 33 главы муниципальных образований первого уровня и 470 депутатов муниципальных дум. На XXVIII конференции Иркутского регионального отделения политической партии «Единая Россия» названы имена кандидатов, а также определены направления реализации Народной программы на территории области.

■ НА ВЫБОРАХ – ВЕТЕРАНЫ

XXVIII конференция Иркутского регионального отделения политической партии «Единая Россия» собрала свыше 300 участников – это депутаты Государственной думы и регионального парламента, депутаты муниципальных дум, мэры, министры регионального правительства, делегаты от всех местных отделений партии. Главным вопросом губернатор и секретарь регионального отделения «Единой России» Игорь Кобзев обозначил предстоящие выборы в органы местного самоуправления Приангарья.

– Партия «Единая Россия» всегда одной из первых приходит на помощь людям, оказавшимся в трудной ситуации. Так было раньше, так будет всегда, – обратился к присутствующим глава региона. – «Единая Россия» – партия реальных дел. Мы идем от запросов людей. В этом и есть наша главная задача. Надо прийти к людям, спросить, что важно для них, составить план действий на ближайшую перспективу. Важно понимать ответственность за проделанную работу – те наказы, что вы собрали, необходимо будет исполнять.

Уже 8 сентября жители Приангарья выберут 18 мэров, 33 главы муниципальных образований первого уровня и 470 депутатов

В Иркутске состоялась XXVIII конференция регионального отделения политической партии «Единая Россия»

муниципальных дум. Губернатор подчеркнул, что на предстоящих выборах от «Единой России» выдвигается 19 участников специальной военной операции. Это и действующие депутаты, и те, кто впервые в политике.

На конференции состоялось торжественное вручение партийных билетов новым членам «Единой России». Среди них – участник СВО Вячеслав Новокрещенов: год назад партия выдвинула его кандидатуру на выборах в Законодательное Собрание Иркутской области. Сейчас он – действующий депутат, член фракции «Единая Россия», входит в группу по разработке мер поддержки участников СВО и членов их семей.

– В каждой территории есть участник специальной военной операции, которому мы будем помогать, поддерживать и дальше будем продвигать всех, кто прошел через эту большую и важную школу. Мы выдвигаем кандидатов, которые прошли через предварительное голосование – новое веяние в партии, когда сами жители голосуют за своих будущих руководителей, – подчеркнул Игорь Кобзев.

■ ОБЛАСТЬ АКТИВНЫХ И НЕРАВНОДУШНЫХ

Особое внимание губернатор обратил на реализацию Народной программы в Приангарье – стратегического документа партии, сформированного на основании 2,5 млн предложений и обращений граждан страны. В 2023 году она была дополнена региональной составляющей в ходе выборов в Законодательное Собрание Иркутской области. Это 15 направлений – от здравоохранения и образования до поддержки участников специальной военной операции и их семей.

На конференции выступил Павел Безденежных, участник СВО, учитель Иркутской гимназии № 3. Он будет представлять «Единой России» по округу № 20.

– У нас есть одно общее дело и цель, ради которой мы будем работать до ее достижения – успешное завершение специальной военной операции и выполнение всех задач, поставленных президентом, – сказал Павел Безденежных. – Вернувшись в родные места, я с

гордостью могу отметить, что мы все объединились. Мы чувствуем вашу поддержку на всех уровнях: от трогательных писем школьников и посылок пожилых людей до больших гуманитарных конвоев, которые постоянно отправляются на фронт, доставляя все необходимое. Иркутская область в этом плане считается одной из самых активных.

По результатам предварительного голосования, в девяти муниципальных образованиях жители поддержали выдвижение действующих мэров. Как сообщила заместитель председателя Законодательного Собрания Наталья Дикунсарова, на конференции выдвинуты кандидатуры в мэры вновь образованных Чунского и Усть-Илимского муниципальных округов:

– Мы поддержали действующего мэра Чунского района Николая Дмитриевича Хрычова. Он смог первым в Иркутской области реализовать подход и убедить жителей, что Чунский район может и способен трансформироваться в муниципальный.

XXVIII конференция «Единой России» начинает формировать политический ландшафт предстоящих выборов. Об этом заявил руководитель Регионального исполнительного комитета Иркутского регионального отделения «Единой России» Дмитрий Брянский.

– Продолжается выдвижение кандидатов в муниципальных образованиях местными партийными органами. С этого момента мы вступаем в активную фазу избирательной кампании и становимся субъектом выдвижения. На нас лежит как правовая, так и политическая ответственность за победу наших кандидатов. Нельзя не сказать о легитимности – для нас это является важным показателем. Мы постоянно формируем Народную программу, проводим собрания первичных отделений, к нам регулярно поступают предложения. Программа «Единой России» будет принята в августе, с ней мы подойдем к дню голосования и будем работать весь следующий период.

✍ Мария СЛЕПЦОВА
Фото Алексея ГОЛОВЩИКОВА

■ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

21 ИЮЛЯ – ДЕНЬ МЕТАЛЛУРГА

Уважаемые работники и ветераны металлургической промышленности Приангарья!

От всей души поздравляю вас с профессиональным праздником – Днем металлурга!

Вы – преемники древнейших профессий, без которых был невозможен социальный прогресс. Сегодня, как и много веков назад, без металлургии не будет развития ни в сельском хозяйстве, ни в промышленности, ни в транспорте, и даже в IT-технологии. От эффективности работы металлургов во многом зависят национальная безопасность и обороноспособность страны.

Люди, владеющие горячим ремеслом, добывают, производят и обрабатывают разные металлы: горняки и литейщики, кузнецы и сталевары, резчики, прокатчики – этот праздник отмечают представители многих профессий в ключевых отраслях российской экономики.

Ваш самоотверженный труд помогает развитию экономики и промышленности Иркутской области.

Мы ценим ваши трудолюбие, ответственность и мастерство.

От всей души желаю металлургам Иркутской области крепкого здоровья, благополучия, новых трудовых свершений!

Губернатор Иркутской области
И.И. КОБЗЕВ

Уважаемые жители Иркутской области!

Поздравляю работников и ветеранов металлургической отрасли региона с профессиональным праздником!

Приангарье – один из крупных металлургических центров нашей страны. Развитие цветной и горнодобывающей отраслей во многом способствовало социально-экономическому росту региона.

Труд металлургов требует глубоких знаний, квалификации, добросовестного и ответственного отношения к делу. Профессии горно-металлургического комплекса пользуются заслуженным уважением в обществе.

Убежден, применение новых технологий, опора на традиции, закаленные временем, позволят нашим металлургам вывести отрасль на новые рубежи, обеспечить ее эффективную работу в современных экономических условиях.

Желаю трудовым коллективам достижения новых вершин, всем металлургам, ветеранам отрасли крепкого здоровья, семейного благополучия и всего самого доброго!

Председатель Законодательного Собрания Иркутской области
А.В. ВЕДЕРНИКОВ

■ **ПРОФЕССИЯ**

У коллектива компании «Полюс Вернинское» за четверть века работы сложились свои традиции. Одна из них – конкурсы профессионального мастерства. В преддверии Дня металлурга напряженная борьба развернулась между работниками золотоизвлекательной фабрики (ЗИФ). В соревнованиях приняли участие машинисты мельниц, аппаратчики-гидрометаллурги, слесари службы контрольно-измерительных приборов и автоматики, контролеры отдела технического контроля, электрослесари.

■ **НА ПЕРВОМ МЕСТЕ**

За звание «Лучший по профессии» соревновались девять машинистов мельниц участка рудоподготовки и обогащения ЗИФ. Помимо ответов на вопросы в теоретической части по своей специализации им предстояло произвести ручной замер содержания продукта в сливе гидроциклонов мельниц. Конкурсная комиссия оценивала порядок и грамотное выполнение операций, соблюдение правил охраны труда и промышленной безопасности. Победу одержал Георгий Исаев, на втором месте – Руслан Ожакенов, на третьем – Владислав Юрков.

– В круг моих обязанностей входит контроль и регулирование параметров работы измельчительного, классифицирующего, дробильного, обогатительного оборудования и технологических показателей перерабатываемой золотосодержащей руды. Когда в первый раз принимал участие в конкурсе, то у меня был четвертый результат. В этот раз за день до конкурса повторил теорию. И во время практического задания старался выполнять все максимально точно, аккуратно, грамотно. Нам предстояло сделать отбор проб для ситового анализа. Он необходим, чтобы определить фракционный состав руды. Например, если ситовой анализ ниже 40%, значит, мельница не доизмельчает, и надо разобраться, почему так происходит. Вообще, на победу не рассчитывал. В следующий раз тоже приму участие. Такие конкурсы вдохновляют, придают уверенности в силах, позволяют стремиться к совершенству, – поделился Георгий Исаев.

■ **ПРОФЕССИОНАЛ НА ВСЕ РУКИ**

Выявили лучших и среди аппаратчиков-гидрометаллургов. Отвечая на вопросы по теории, кон-

Мастера высшей пробы



Виктор Кривицкий



Юрий Суфьянов



Георгий Исаев

”

Металлург – это особое призвание, сплав мужества, нестигаемого характера, выносливости, самоотдачи, жесткой дисциплины. В честь профессионального праздника особые слова признательности хочется выразить всем, кто связал свою жизнь с добычей золота и смежным производством. Желаю вам богатырского здоровья, личного счастья, благополучия в семье. Пусть каждый день радует вас новыми успехами и достижениями!

ИГОРЬ ЦУКУРОВ,

управляющий директор «Полюс Вернинского» и «Полюс Сухого Лога»

курсанты продемонстрировали общую эрудицию. Для достижения высоких показателей «Полюс Вернинское» из года в год совершенствует технологии, что требует введения новых инструкций и правил. К тому же кардинальные перемены происходят благодаря цифровизации и автоматизации производства. Поэтому в теоретическую часть конкурса вносят изменения, вопросы для конкурсантов усложняются.

Также аппаратчики-гидрометаллурги продемонстрировали умение применять свои знания в условиях реального производства. Во время технологических заданий на рабочих местах комиссия внимательно отслеживала последовательность выполнения операций, соблюдение инструкций, норм и правил, использование средств индивидуальной защиты. Больше всего баллов в этой номинации набрал Юрий Суфьянов. «Серебро» у Михаила Шумкова, «бронзу» взял Владислав Бирюк.

– Меня, наверное, можно отнести к долгожителям на Вернинском, где я работаю с 2009 года. Начинать аппаратчиком-гидрометаллургом, потом перешел на должность плавильщика. Но по условиям конкурса принять участие в этих соревнованиях могли все желающие. Конечно, мне сложно было вспомнить ответы по теории, но я справился. В практической части надо было изменить содержание угля. С этим у меня проблем не возникло. Если честно, то я удивился своей победе, хотя приятно, что у меня высокий уровень мастерства. Возможно, когда построят золотоизвлекательную фабрику на Сухом

Логе, пойду работать аппаратчиком-гидрометаллургом, – признался Юрий Суфьянов.

■ **ПОКАЗАТЬ ТАЛАНТ, РАСКРЫТЬ ПОТЕНЦИАЛ**

11 человек боролись за звание «Лучший по профессии» среди слесарей службы КИПиА. Чтобы оценить уровень компетенций участников, для них подготовили несколько конкурсных модулей. Жюри оценивало техничность работы с инструментом, чистоту рабочего места и соблюдение техники безопасности.

В практической части конкурса участникам нужно было произвести подключение и настройку вторичного преобразователя. Установить верхний и нижний пределы диапазона измерений, задать восемь градуированных точек, используя все свои навыки и умения. Лучшее из всех с испытаниями справился Виктор Кривицкий. Второе место у Андрея Саввинова, третье – у Константина Антипова.

– Каких-то особых сложностей с выполнением заданий у меня не было. В практической части требовалось настроить вторичный прибор – плотномер. С его помощью измеряется плотность вещества на разных этапах производства. Хочу отметить, что подход к организации конкурса меняется. Раньше до практической части допускали только первых трех лидеров после ответов по теории. Теперь всем дают возможность показать свои таланты и способности, раскрыть потенциал. И это, на мой взгляд, правильно, – сказал Виктор Кривицкий.

■ **С МАКСИМАЛЬНОЙ ТОЧНОСТЬЮ**

Конкурс профмастерства на Вернинской ЗИФ также проходил и среди контролеров ОТК. В теоретической части конкурсанты отвечали на вопросы по материаловедению, допускам и техническим измерениям. Было несколько заданий на тему охраны труда и знание ГОСТов. В практической части участники выполняли задание на проведении операций измельчения, усреднения на представленном материале. Лучшим контролером ОТК признан Евгений Евдошин. В тройку призеров вошли Оксана Полякова и Антон Кожевников.

– По сравнению с первыми конкурсами, в которых принимал участие, я значительно улучшил свой результат. У меня сначала было четвертое место, в прошлом году – третье. И вот я победитель! Думаю, что для победы важно все: и опыт, и концентрация внимания, и умение выполнять задания с максимальной точностью, – поделился Евгений Евдошин.

■ **ОПОРНОЕ ЗВЕНО ЗИФ**

Заключительный, пятый этап соревнований по профмастерству прошел среди электрослесарей. Их смело можно назвать опорным звеном фабрики. Все производственные объекты – от гигантских мельниц до крошечных микросхем – работают на электричестве.

Из девяти участников определились три победителя. На первом месте Александр Дмитриев, за ним Захар Вяткин, замыкает тройку призеров Евгений Гультьев.

– В качестве испытания нам сказали собрать схему и запустить электродвигатель. При выставлении оценок жюри включали и выключали кнопки, присоединяли к схеме двигатель, который должен был вращаться в разных направлениях. Участие в конкурсе дает хорошую мотивацию для развития и способствует карьерному росту. Ребята, кто уже побеждал, теперь в должности мастеров. Возможно, и меня ждет повышение, – подчеркнул Александр Дмитриев.

Наталья МУСТАФИНА

Приемная кампания в разгаре

Какие профессии выбирают абитуриенты Приангарья?



ДОБАВКА К СТИПЕНДИИ

Выпускники школ региона, имеющие достижения в учебе и олимпиадном движении, при поступлении в иркутские вузы имеют право на ежемесячную выплату в размере 5 тыс. рублей. В министерстве образования Иркутской области пояснили, что это победители и призеры заключительного этапа и победители регионального этапа всероссийской олимпиады школьников, обладатели регионального знака «Золотая медаль» (при наличии 80 и более баллов ЕГЭ по предмету, который включен в перечень вступительных экзаменов по специальности). На выплату могут рассчитывать и стобалльники (если достигли максимума по предмету, включенному в перечень вступительных испытаний по специальности), а также победители регионального чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы».

◀ Стр. 1

В Иркутском государственном университете бюджетных мест стало больше – 2 тыс. 236 – для первых курсов бакалавриата, магистратуры и специалитета. Впервые открыт бюджетный набор на специальность «Биоинформатика и биоинженерия» (только очная форма, 20 мест) и программу бакалавриата «Информационные системы и технологии», профиль «Электронный инжиниринг» (очная форма, 25 мест).

Иркутский государственный университет путей сообщения в этом году откроет двери для 1 тыс. 242 будущих студентов, поступающих на бюджет. В Байкальском государственном университете выделено 597 бюджетных мест. В Иркутском государственном аграрном университете имени А.А. Ежевского половина мест – бюджетные (около 1 тыс.). Иркутский государственный медицинский университет в текущую приемную кампанию предоставляет поступающим 1 тыс. 127 мест (472 – за счет федерального бюджета), что почти на уровне прошлого года.

ЦЕЛЕВАЯ КВОТА

Особенностью нынешней приемной кампании стала возможность любому абитуриенту подать заявление на целевую квоту через портал «Госуслуги». Соответствующее постановление правительства РФ вышло в конце апреля 2024 года. Согласно ему, с 1 мая до 10 июня работодатели, заинтересованные в целевом наборе, должны были разместить свои предложения на единой цифровой платформе «Работа в России». Затем уже поступающие в вуз выбирают компанию и подают заявление на конкурс по целевой квоте. В ряде вузов отметили, что далеко не все предприятия успели оставить свои заявки на сайте.

– По закону работодатель должен указать сведения о месте работы, должности, условиях

оплаты, а также о мерах поддержки студента во время его обучения в вузе, – пояснила секретарь Центральной приемной комиссии ИГУ Дарья Баева. – Если заказчик не успеет опубликовать предложение в указанный срок, то абитуриент не сможет поступить по целевому набору. Между тем, если не закроются все места, запланированные по целевому набору, то они перейдут в общий конкурс.

С изменением правил целевого набора у абитуриентов больше нет возможности подстраховаться – заключить два и более договоров до поступления в вуз, как раньше. Только один и только на одно направление. И оформлять договор будет после зачисления. Здесь, конечно, присутствует высокий риск у абитуриентов, поскольку если они не пройдут конкурс по целевому набору, то могут рассчитывать лишь на платное обучение.

В ИГУ выделено 397 мест на целевое направление (322 – бакалавриат и 75 – магистратура), в ИРНИТУ – 358 (264 – бакалавриат и специалитет, 94 – магистратура), в БГУ – 75 (54 и 21 соответственно). В ИрГУПСе отметили, что целевой набор в 2024 году производится только на очную форму обучения на программы железнодорожного специалитета. В медуниверситете же более 60% бюджетных мест – целевые (301 из 472). Из них 158 на лечебном факультете, 95 – педиатрическом. Минимальный заказ (7,7% от общего числа бюджетных мест) – по специальности «Медицинская биохимия».

НА КОГО УЧИТЬСЯ?

Все большую популярность у абитуриентов набирают специ-

альности в сфере ИТ-технологий. Например, в ИРНИТУ отмечают высокий конкурс именно на ИТ-направлениях. Между тем информационные технологии сегодня проходят сквозным треком через все инженерно-технические специальности. А с 2022 года в ИРНИТУ осуществляется проект «Цифровая кафедра», которая обучает навыкам владения информационными технологиями всех студентов не технических направлений. Традиционно популярны у будущих студентов нефтегазовое направление, энергетика, архитектура и градостроительство.

В ИРНИТУ в этом году также открыты четыре новых магистратуры – «Технологии информационного моделирования в проектировании зданий и сооружений», «Трансформация городского пространства», «Цифровое проектирование и конструирование изделий машиностроения» и «Цифровое управление объектами капитального строительства».

В ИрГУПСе наиболее популярными по-прежнему остаются ИТ-направления, однако сохраняется неизменный интерес к эксплуатации железных дорог, таможенному делу, строительству железных дорог, техносферной безопасности.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

В агрохолдинг «Комсомолец» (Забайкальский край, Чернышевский р-н) срочно требуются комбайнеры (на период сентябрь, октябрь). З/п 300 000 рублей.

Обращаться по телефонам:
8-914-509-26-84; 8-914-131-84-78

” Потенциал иркутских вузов – один из ключевых факторов, определяющих экономическое будущее региона. Это не просто центры образования, но и ресурс подготовки кадров для промышленных предприятий области, социальной сферы, других отраслей экономики. Мы вместе участвуем в проектах, которые способствуют росту конкурентоспособности Иркутской области, и в этом – гарантия устойчивого развития региона и процветания его жителей.

Игорь КОБЗЕВ,
губернатор Иркутской области

С этого года открыта новая специальность – «Наземные транспортно-технологические средства».

В БГУ наиболее популярными у абитуриентов остаются специальности «Правовое обеспечение национальной безопасности», «Прикладная информатика», «Юриспруденция», программы двойного дипломирования с китайскими вузами (экономика, торговое дело, менеджмент). С этого года добавились новые профили – «Системы искусственного интеллекта» (Прикладная информатика), «Автоматизация и цифровая трансформация бизнеса» (Бизнес-информатика), «Финансы и кредит» (программы двойного дипломирования), «Гражданско-правовой» (Правовое обеспечение национальной безопасности).

В ИГМУ наиболее востребованной специальностью среди поступающих традиционно остается стоматология. На прошлой неделе конкурс составил 15,3 человека на одно место. В ИрГАУ отметили высокий конкурс по всем инженерным специальностям, по направлениям «Ветеринария» и «Биоэкология».

Прием документов на бюджет на все формы обучения в вузах продлится до 25 июля, на платные места – до 20 августа. Как и в прошлом году, абитуриенты могут подать заявление на поступление в вуз через портал «Госуслуги». Ряд образовательных учреждений заявили, что больше трети выпускников школ воспользовались этой возможностью в 2023 году. Нынче ожидается еще большее количество обращений в электронном виде.

✍ Елена ПИШОНКО
Фото Алексея ГОЛОВЩИКОВА

Дело горное – дело верное

В Иркутский политех приглашают будущих золотодобытчиков

■ **КОМПАНИЯ** До 25 июля Иркутский национальный исследовательский технический университет принимает заявления от абитуриентов, которые планируют обучаться перспективным специальностям на бюджетной основе. В этом году Институт недропользования ИРНТУ предлагает им 276 мест, из них 150 – по направлению «горное дело». Оно считается одним из самых востребованных, в том числе в золотодобыче. Многие выпускники вуза смогут трудоустроиться в золотодобывающую компанию «Полюс», которая давно и плодотворно сотрудничает с Иркутским политехом.



Институт недропользования ИРНТУ ведет набор абитуриентов по нескольким направлениям, больше всего бюджетных мест предлагается на «горное дело»

ДЛЯ ВЫПУСКНИКОВ СПО НАЧАЛИСЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ

Студенты сейчас на каникулах, но вуз не пустеет. Утром 12 июля туда потянулись молодые люди, которые в этом году окончили колледжи, техникумы и намерены получить в ИРНТУ высшее техническое образование. Для них началась пора вступительных испытаний.

– К нам можно поступить либо на базе 11 классов, по результатам сдачи ЕГЭ, либо после получения среднего профобразования, но в этом случае предусмотрены наши внутренние вступительные испытания. 11 июля в университете проходил единый день консультаций, а с 12 числа ребята начинают сдавать экзамены, которые продлятся до 24 июля, – поясняет Наталия Вострикова, начальник управления по работе с абитуриентами ИРНТУ.

Выпускников учреждений СПО, которые успешно пройдут испытания, рекомендуют к зачислению. Из 282 ребят, сдающих сейчас экзамены в Иркутском политехе, более 30 выбрали направление «горное дело».

БЮДЖЕТНЫЕ МЕСТА В ПОЛИТЕХЕ ЕСТЬ

Другие абитуриенты – из числа выпускников школ, сдавших ЕГЭ – подавать заявления в вуз на бюджетные места или менять в оформленных заявлениях приоритеты могут до 25 июля. Тянуть с этим не стоит, поскольку, когда все бегут в вуз в последний момент, реальная конкурсная ситуация неясна, в первую очередь самим ребятам. А ведь в Иркутском политехе можно получить перспективные профессии и сразу после выпуска неплохо зарабатывать.

– Институт недропользования ведет набор по следующим основным направлениям: горное дело;

техносферная безопасность; нефтегазовое дело; прикладная геодезия; технология художественной обработки материалов. И больше всего бюджетных мест – 150 – предлагается на «горное дело». Оно включает самые дефицитные на рынке труда специальности: открытые горные работы, подземная разработка месторождений, горные машины и оборудование, электрификация и автоматизация горного производства, маркшейдерское дело и обогащение полезных ископаемых. Мы подробно рассказываем ребятам о процессе обучения, практике на предприятиях, о том, на каких должностях будут работать. Всех студентов направляем на практику на реальные производства. Оттуда они возвращаются довольные, им интересно, – говорит Борис Олзоев, ответственный секретарь приемной комиссии Института недропользования ИРНТУ.

СТУДЕНТЫ ИНТЕРЕСУЮТСЯ ЗОЛОТОДОБЫЧЕЙ

С этим согласен и аспирант ИРНТУ Иван Мешков. После окончания вуза с отличием, помимо учебы в аспирантуре, он также работает в проектно-конструкторском бюро «Горняк». Иван когда-то с большим интересом проходил практику в Бодайбинском районе:

– Все первые два года обучения мы ждали практику. И пусть там жили вдалеке от цивилизации, было здорово посмотреть на работу золотодобытчиков, на БелАЗы, огромные экскаваторы. Сам я из горняцкой династии, прадед был главным инженером Михайловского ГОКа, бабушка – одна из первооткрывателей кимберлитовой трубки «Юбилейная». А я

сейчас больше занимаюсь темой разработки отходов недропользования. Там, где раньше была добыча золота, лежат хвосты, мы делаем проекты по извлечению из этих хвостов остатков золота. Их вторичная переработка принесет пользу и природе, и экономике.

В июне шесть студентов-пятикурсников Института недропользования поехали проходить практику на предприятиях золотодобывающей компании «Полюс». В рамках пилотного совместного проекта студенты прошли дополнительный курс обучения по автоматизации производства с привлечением работников «Полюса». А после практики параллельно с дипломом они смогут защитить выпускную работу и получить, помимо высшего, дополнительное профобразование.

– Студенты очень интересуются золотодобычей, потому что компания «Полюс» – большая, значимая, ведущая, интересная, в которой все процессы выстроены по международным стандартам, – прокомментировал Алексей Шевченко, директор Института недропользования ИРНТУ. – Ребята понимают, что попасть в «Полюс» – уже хорошо. Это развитие дополнительных квалификаций, компетенций. Это возможность доказать, что ты конкурентен на рынке. Поэтому они стараются попасть туда на практику и трудоустроиться.

С золотодобывающей компанией у вуза выстроены отношения на протяжении многих лет. Большое количество выпускников ИРНТУ работают в «Полюсе», становясь руководителями. Среди них, например, управляющий директор «Полюс Сухого Лога» Игорь Цукуров и главный горняк «Полюс Сухого Лога» Дмитрий Москвитин.

В университете «Полюс» называют полноценным партнером. Золотодобывающая компания со-

вместно с вузом разрабатывает различные образовательные, научные, социальные проекты.

«ПОЛЮС» ВОВЛЕЧЕН В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

– «Полюс» за свой счет предоставляет нам сотни килограммов пород для того, чтобы студенты могли в лабораториях проводить эксперименты, – продолжил Алексей Шевченко. – Представители компании приглашают ребят на стажировки, участвуют в проведении мастер-классов. В режиме ВКС подключаются к занятиям и показывают, как у них организована работа того же диспетчерского пульта, какие созданы бытовые условия. Все это, конечно, мотивирует ребят серьезно относиться к обучению.

Для того чтобы студенты даже в стенах вуза лучше понимали производственные реалии, здесь разработаны современные технологии. Например, на кафедре электрификации и автоматизации горного производства есть обучающий программируемый логический контроллер и другая техника, с помощью которой студенты изучают систему управления производством. А на кафедре горных машин и оборудования открылась лаборатория по проектированию виртуально наполненной реальности. Благодаря специальным компьютерным программам с элементами геймификации там можно визуально изучить работу машин и механизмов, задействованных на промышленных предприятиях.

✍ Юлия МАМОНТОВА
Фото Алексея ГОЛОВЩИКОВА



Курс на многодетность



■ **ФОРУМ** В Приангарье впервые состоялся форум многодетных семей «Крепкая семья – надежда России», организованный Иркутским региональным отделением Союза женщин России при участии Областного совета женщин, регионального отделения Союза семей России, Ассоциации многодетных семей региона «Берегиня» и Общественной палаты региона.

Он объединил представителей власти, бизнеса, общественников и активных многодетных семей со всей Иркутской области – всего более ста человек.

– В таком формате мероприятие с многодетными семьями проводится впервые, – рассказала председатель Союза женщин России Иркутской области и Областного совета женщин Галина Терентьева. – Задачи форума – укрепление института семьи и традиционных семейных ценностей, поддержка многодетных семей, развитие движения «За здоровую, успешную и многодетную семью в Иркутской области». Резолюция будет направлена в органы власти и общественные организации.

В деловой части форума эксперты представили действующие меры поддержки рождаемости в регионе, эффективные механизмы решения де-

мографических вопросов. О семейном бизнесе для многодетных рассказала представитель ТТП Восточной Сибири Инна Капичникова. Заместитель директора Центра «РОСТ» Лилия Огиенко разъяснила суть и условия социального контракта.

Руководитель Благотворительного фонда «Семья Прибайкалья» Дарья Дель рассказала о механизмах поддержки многодетных семей со стороны фонда:

– Есть программа из разных направлений. Это обучение удаленным профессиям, лектории для повышения грамотности родителей, интеллектуальный досуг и другое. Мы планируем создать еще и кружок для пап.

На форуме прозвучали запросы от самих многодетных семей. Так, супруги из Куйтуна Дмитрий и Татьяна Рублевские считают, что важно развивать инфраструктуру, улучшать условия для семейного отдыха.

Семья Атутовых из Нукутского района рассказала о том, что многодетные порой не получают детские пособия, поскольку оба супруга работают, а старшие дети выросли.

После пленарного заседания прошли круглые столы по семейным ценностям и проблемам многодетных семей. На форуме состоялось подписание Соглашений о сотрудничестве между региональным отделением Союза женщин России с уполномоченным по правам ребенка в регионе и областной Федерацией бокса. Завершился форум творческим фестивалем «Ромашка 38» и награждением многодетных семей.

✍ Людмила ШАГУНОВА

■ КОММЕНТАРИИ

Наталья ДИКУСАРОВА, заместитель председателя Законодательного Собрания Иркутской области:



– В Год семьи в регионе проводятся важные мероприятия. Страна взяла курс на многодетность, это должно стать для нас идеологией и философией. Общественные организации вносят в это направление большой вклад. Они способны своим примером и мыслями донести идею о многодетности, развитии семейных ценностей.

По линии областного парламента на этот год разработан план мероприятий по поддержке семей. Ряд законодательных актов мы уже приняли. Постоянно работаем с региональным материнским капиталом, откликаемся на предложение семей, чтобы более целесообразно его использовать. Мы быстро реагируем на изменение федерального законодательства, приводя региональные законы в соответствие.

Особое внимание уделяется семьям мобилизованных – до каждого надо дотянуться силами государства и общественных организаций. Важно знать каждую такую семью, участвовать в ее жизни, отвечать на каждое обращение.

Никогда ранее в нашу нормотворческую практику мы не вводили такие термины, как «пасынки» и «падчерицы». Теперь правовой статус таких детей законодательно подтвержден. Мы видим, что и в других мерах поддержки появляются эти термины. Отношения между супругами, конечно, надо официально оформлять, но ситуации бывают разные. Это маленький пример, но он восстановил жизненную справедливость.

Владимир ШПРАХ, председатель Общественной палаты Иркутской области:



– Региональные льготы и пособия не всегда помогают в создании многодетных семей. Есть ряд проблем, которые этому мешают. В нашей стране на тысячу браков приходится 700 разводов. Среди женщин продуктивного возраста много аборт. Общественная палата, в том числе с представителями церкви, проводит просветительскую работу в этом направлении. Антиабортная пропаганда продвигается и в государственных медицинских учреждениях.

Никак не способствует многодетности проблема насилия в семье, в том числе связанная с алкоголизмом. Нужны механизмы предотвращения насилия, защиты в отношении таких семей.

Гражданские браки мешают появлению многодетных семей, и эти проблемы тоже надо решать. Необходимо для воспитания у молодежи приверженности семейным ценностям использовать различные направления. Такие ценности, как любовь, уважение, верность, воспитываются в семье личным примером.

Нельзя оставлять в стороне и другую немаловажную проблему – здоровье многодетных мам. Осенью Общественная палата Иркутской области планирует провести научно-практическую конференцию, посвященную этой серьезной теме.

Надежда УСОЛЬЦЕВА, начальник отдела профилактики социального сиротства и семейной политики минсоцразвития Иркутской области:



– Для обеспечения защиты материнства и детства, поддержки семей с детьми и преодоления демографических вызовов правительством области предоставляются меры государственной поддержки, развиваются социальные сервисы и инфраструктура.

В этом году второй раз будет проводиться конкурс среди многодетных отцов. Его цель – повышение авторитета отцовства, общественного признания и уважения заслуг.

С 1 сентября 2024 года для школьников из многодетных семей будет бесплатным проезд на городском и пригородном общественном транспорте. Многодетные семьи также получают единое удостоверение федерального образца. Ранее такие документы действовали каждый в своем регионе.

ГАЗЕТА «ОБЛАСТНАЯ» СТАЛА ДИПЛОМАНТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА

■ **ХОРОШАЯ НОВОСТЬ** Газета «Областная» вошла в число дипломантов конкурса «10 лучших газет России 2024». Издание отметили в номинации «Лучшая визуальная модель».

Конкурс ежегодно проводится Союзом журналистов России и журналом «Журналистика и медиарынок» среди региональных и муниципальных изданий страны. Его цель – сбор

информации об опыте российской прессы по созданию и распространению общественно значимого контента. Эксперты анализируют дизайн и контент газет, проектную деятельность редакций, веб-сайты и аккаунты изданий в социальных сетях.

– Редакция «Областной» постоянно следит за тенденциями в газетном дизайне, внедряет новые подходы в верстке и содержании, – отметил главный редактор ОГАУ «Медиа-центр «Приангарье» Дмитрий Люстрицкий. – Современное печатное издание несет читателю много визуальной информации, в этом смысле боль-

шая ответственность лежит на наших дизайнерах. При подготовке номера мы часто используем различные графические элементы, отбираем лучшие из сотни фотоснимков, экспериментируем со шрифтами и цветовыми решениями. И все это ради нашего читателя – ему должно быть комфортно искать нужные материалы в большом информационном потоке.

Диплом конкурса также получила нижнеудинская газета «Тракт». Эксперты отметили ее в номинации «Лучший веб-сайт».

✍ Юрий ЮДИН

■ **ПРИЗНАНИЕ** **Одного из победителей проекта «Гордость земли Иркутской» в номинации «Область молодых» зовут Михаил Богданов. Он живет в селе Усть-Када Куйтунского района, служит в Росгвардии, ведет интернет-проект Историко-культурный фонд «Зов земли родной», а еще занимается пчелами.**

■ **ПАСЕКА – ПАМЯТЬ О ДЕДУШКЕ**

На первый взгляд, биография Михаила вполне стандартная: окончил школу, потом Байкальский госуниверситет, был призван в ряды Российской армии. С 2019 года служит в подразделении Росгвардии в Саянске.

О том, насколько это неординарная личность, неравнодушный к родному краю человек, начинаешь понимать, знакомясь с отдельными фактами из его жизни. Еще до армии Михаил выдвигал свою кандидатуру на пост главы муниципального образования, но проиграл выборы, хотя для молодого человека второе место – практически победа. Получается, значительная часть односельчан увидели во вчерашнем школьнике перспективного руководителя – это о многом говорит.

– У меня был определенный интерес попробовать свои силы, желание что-то изменить, помочь селу, но, к сожалению, не получилось, – вспоминает Михаил.

Его дедов звали Михаилами, в честь них Богдановы и назвали своего сына.

– С маминной стороны дед Михаил Лаврентьевич Метляев жил в поселке Панагино, работал в леспромхозе вальщиком, награжден орденом Трудового Красного Знамени. С отцовской стороны Михаил Васильевич Богданов в 90-е возглавлял Усть-Кадинское сельское поселение, – рассказывает наш герой.

В Усть-Каде непросто с работой, поэтому мама Татьяна Михайловна – домохозяйка, отец Вячеслав Михайлович занимается фермерством, возделывает поля.

Сам Богданов по большей части находится по месту службы в Саянске, где снимает квартиру, но в свободное время сразу едет в Усть-Каду. Здесь его ждет огромное семейство пчел, которые, говорит он, требуют большого внимания, особенно летом:

– С пчелами в основном работаю сам, меня этому обучил дедушка Михаил Васильевич, которого уже несколько лет нет в живых. В мое отсутствие за пасекой присматривает мама. Летом приходится разрываться между городом и деревней. У меня пока нет автомобиля, поэтому договариваюсь с родственниками или еду на автобусе. Забросить пасеку я не могу, это память о дедушке и любимое увлечение с седьмого класса.

Краевед и пчеловод Житель Куйтунского района создал интернет-проект о родном селе



На одной из фотографий запечатлен момент, когда Михаил, открыв улей, осматривает рамку. На нем рубашка с коротким рукавом, из защитных средств – сетка для лица. Пчеловод уверяет, что за много лет достаточно хорошо изучил повадки пчел, нашел правильный подход, хотя, признается, нет-нет да укусит какая-нибудь.

■ **ДУШОЙ И СЕРДЦЕМ С УСТЬ-КАДОЮ**

Историей родного края Михаил увлекся со школьных лет, сотрудничал с Куйтунским районным краеведческим музеем. Со временем материала стало так много, что возник вопрос: что делать с ним дальше?

– За долгие годы накопились папки с вырезками, в компьютере хранились документы, фотографии, – вспоминает он. – Возникла мысль все это структурировать, показать остальным. Одно время занимался оцифровкой видеокассет, иногда попадались съемки, связанные с районом, нашим се-

лом, они были достаточно редкие. Потом земляки удивлялись тому, что некоторые мероприятия задокументированы, сняты на пленку. Ведь многих участников уже нет в живых. Собственно, тогда и возникла мысль создать некий электронный ресурс, благодаря которому земляки могли бы получить доступ к архивам, а у кого возникнет желание, дополнить хронику.

Понятно, что в одиночку с таким объемом работы справиться сложно, и здесь Богданов опирается на помощь друзей, единомышленников, среди них – Екатерина Метляева, Тамара Васильевна Киселева, Валентина Александровна Головнева, Людмила Петровна Шамонина, Даниил Кривошеев, Виктор Петрович Грибачев, снимающий на видеокамеру множество районных мероприятий с конца прошлого века. В дружную компанию влилась Вера Николаевна Гришкевич, которая тоже является победителем конкурса. Одним из вдохновителей создания Историко-культурного фонда «Зов земли родной» является земляк

Владимир Петрович Костюченко, написавший книгу «Прекрасная родословная». Его семья, кстати, удостоена звания «Лучшая семья России» XXI века.

Усть-Када считается поющим селом. Здесь пели со времен Столыпинского переселения, когда в Сибирь стали приезжать выходцы с Белоруссии и Украины, поют и сейчас. Визитной карточкой села является вокальный ансамбль «Кадиночка». Среди участников коллектива – мама и бабушка Михаила.

– К 40-летию ансамбля мы с Екатериной Метляевой сняли фильм «Душой и сердцем с Усть-Кадою», – рассказывает Богданов. – Эта лента послужила еще одним толчком, двигателем к созданию фонда. Время летит быстро, в этом году «Кадиночка» отпразднует уже 45-летие творческой деятельности.

■ **ИСТОРИИ ИСЧЕЗНУВШИХ ДЕРЕВЕНЬ**

Фонд «Зов земли родной» в прошлом году отметил первый юбилей. На его официальной странице в соцсетях более 2 тыс. подписчиков. Работа по поиску исторического материала давно вышла за рамки села и даже района.

Так, Михаил смог найти запись документального фильма «Усть-Када – село большое», снятого Иркутской студией телевидения в 1996 году.

– Моя бабушка Вера Ивановна Богданова рассказывала, когда в село приезжала журналист Александра Андреева, люди пели песни, накрыли на стол, в общем встречали тепло. Первые попытки найти пленку не увенчались успехом, но потом случайно увидел передачу, посвященную юбилею Иркутского телевидения. Среди героев была редактор, ведущая Александра Андреева, одна из авторов того самого фильма. Так, спустя 26 лет, фильм привезли в Усть-Каду, там его смотрели со слезами на глазах.

Михаил уже планирует написать книгу о родном крае, обобщив собранный материал. Один из важных и сложных пунктов программы на будущее – восстановление истории исчезнувших деревень Куйтунского района. Вокруг той же Усть-Кады насчитывалось больше десяти сел и деревень, от которых остались лишь красивые названия – Тихоновск, Никоновск, Дорохон, Юхново, Троицкий. Сил и времени придется потратить немало, и успех в проекте «Гордость земли Иркутской» оказался как нельзя кстати.

– Победа в областном конкурсе подтвердила, что мы делаем нужную работу, придала уверенности, что и впредь все получится.

✍ Борис СЛЕПНЕВ
Фото Андрея ФЕДОРОВА и из архива Михаила Богданова



Михаил Богданов на пасеке

■ **ФЕСТИВАЛЬ** На этой площадке соединились история, культура и музыка. Первый Всероссийский молодежный фестиваль-форум «Ангара-Джаз» прошел в архитектурно-этнографическом музее «Тальцы». Под открытым небом выступили более 100 молодых джазовых музыкантов со всей России. Звездами фестиваля стали саксофонист Игорь Бутман, Московский джазовый оркестр, австралийская певица Фантине, а также заслуженный артист России Леонид Агутин.

ТРАМПЛИН ДЛЯ МОЛОДЫХ МУЗЫКАНТОВ

Всероссийский фестиваль-форум «Ангара-Джаз» собрал в «Тальцах» более 15 тыс. человек. На сцене, расположенной на берегу Ангары, выступили больше ста джазовых исполнителей от 18 до 35 лет со всей России, которые прошли конкурсный отбор. Изначально музыкантов, желающих поучаствовать в этом событии, было больше 500.

Как отметил на открытии фестиваля губернатор Игорь Кобзев, эта площадка должна стать трамплином для молодых талантливых артистов:

– Мы создаем условия для того, чтобы музыка жила в душе и в сердце. Я бы хотел, чтобы и этот фестиваль долго жил в сердце каждого из нас. Очень важно, когда на сцену выходят молодые музыканты, потом они станут знамениты, приедут сюда и скажут: «Я тут начинал!». И конечно, мы считаем, что эту площадку нужно развивать, для этого надо создать инициативную группу, заинтересованную в продвижении молодых артистов.

Знаменитый саксофонист, композитор, народный артист России, художественный руководитель фестиваля Игорь Бутман поблагодарил губернатора за инициативу проведения «Ангара-Джаз»:

– Живая джазовая музыка пользуется большой популярностью у слушателей Иркутской области, да и всей России. Очень понравилась эта площадка: здесь сочетаются уникальная природа, Ангара, свежий воздух, культура. После такого отдыха работаешь с еще большим энтузиазмом, чтобы потом снова приехать сюда.

«МЫ СТАВИМ ВЫСОКУЮ ПЛАНКУ»

Торжественное открытие продолжили выступления джазовых музыкантов. Это коллективы из Москвы, Санкт-Петербурга, Оренбургской области, Ростова-на-Дону, Минусинска, Новосибирска и других городов.

Многие молодые оркестры уже успели завоевать славу российской публики, один из таких – джазовый оркестр Ростовского колледжа искусств, созданный известным музыкантом-контрабасистом Адамом Терацуяном. На фестивале он выступил еще и с мастер-классом, посвященным специфике джазового образования в России, в частности, рассказал про достижение практического результата. В составе его оркестра – студенты, молодые музыканты, ставшие лауреатами и дипломантами международных конкурсов. Они исполнили джазовую классику, произведения Цфасмана, Римского-Корсакова, Дунаевского, были в репертуаре и джазовые зарисовки на темы мелодий донского края.

– Такой формат фестиваля, когда джаз звучит не в зале, а под открытым небом – это здорово! Уровень серьезный, глобальный, – считает Адам Терацуян.

На вопрос, как ему удалось довести студенческий оркестр до такого высокого профессионального уровня, ответил, что все это итог долгой скрупулезной работы, где особое вни-

Джаз над Ангарой



”

Почетно, что фестиваль «Ангара-Джаз» получил поддержку Президентского фонда культурных инициатив и Министерства культуры Российской Федерации. С самого начала был уверен, что у нас получится создать яркий, дружеский, летний фестиваль. И он станет еще одной культурной жемчужиной России.

Игорь КОБЗЕВ, губернатор Иркутской области

мание уделяется развитию импровизационного мышления у молодежи, изучению законов джазовой музыки:

– За счет чего мы в лучших? Я думаю, что за счет саунда, звучания оркестра. Мы очень много работаем именно над качеством звукоизвлечения, над деталями, которые характерны для специфики джазовой музыки: фразировка, разнообразие оттенков штрихов. Мы ставим высокую планку. Оркестр – это кульминация. Когда ребята готовы, тогда я беру их в оркестр. Бывает, что и первокурсники попадают, – говорит руководитель.

«ЗДЕСЬ ВЫСТУПАЮТ КРУТЫЕ РЕБЯТА»

Были среди выступающих и местные коллективы. С шикарной программой выступил Irkutsk Jazz Quartet, который совсем недавно

вернулся с Московского джазового фестиваля. Квартет уникален тем, что в репертуаре только авторские композиции его участников. Все музыканты – выпускники эстрадно-джазового отделения Иркутского музыкального колледжа имени Ф. Шопена. За три года существования они успели дать более 50 сольных концертов и завоевать признание публики. Состав квартета: Татьяна Алексеева (вокал, фортепиано), Кирилл Мархаев (труба), Сергей Гаскин (бас-гитара) и Владислав Панютин (ударные).

Этот фестиваль, как и любой другой джазовый, считают артисты, прежде всего – радость от музыки, радость от общения, возможность услышать других исполнителей.

– Здесь выступают очень крутые ребята, у них интересные аранжировки, – сказала Татьяна Алексеева. – У каждого своя изюминка. У нас, например, три композитора, и это редкость. Идеи у всех разные, их нужно как-то совместить в один концерт, сделать так, чтобы не было противоречий в стилистике, и у нас это получается.

Для квартета Евгения Ранга из Новосибирска участие в фестивалях уже вошло в привычку, коллектив успешно выступал на таких фестивалях, как «Moscow Jazz Festival», «На крыльях джаза», «Джаз на Байкале» и «Nebesa». Лидер проекта, саксофонист и композитор Евгений Ранг считает, что они побеждают, потому что очень чтят традиции старого джаза, который незаслуженно позабыт:



Хедлайнерами фестиваля стали знаменитый саксофонист, композитор, народный артист России Игорь Бутман, Московский джазовый оркестр и австралийская певица Фантине



СПРАВКА



Фестиваль «Ангара-Джаз» организован Фондом поддержки и развития музыкального искусства Игоря Бутмана, Фондом поддержки инновационных творческих проектов и музыкального развития «Джаз на Байкале» при поддержке министерства культуры Российской Федерации и правительства Иркутской области и реализуется при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.

– У меня психологический возраст за 50, хотя мне 25 лет. Я очень люблю старый джаз, свинг – эпоха 40–60-х. Обращаем внимание, что на фестивалях мы чуть ли не единственные играем эту музыку. Ударяемся в старый добрый мажорный джаз, потому что он очень мелодичный.

Евгений Ранг также объяснил, почему квартет участвует в фестивалях:

– Мы все горим джазовой музыкой, но у нас в Новосибирске, хотя это большой город, очень плохо стало с местами, где можно играть джаз. Раньше это был джазовый город, но в последние где-то лет пять все изменилось. Еще я не могу разгадать, что движет аудиторией. Бывает, февраль: вроде бы все дома должны сидеть, но приходит полный зал. А иногда готовишься, реклама бешеная, все силы вкладываешь в подготовку, но приходит 10 человек.

Вместе с Рангом играют Михаил Муравьев (контрабас), Андрей Ильин (барабаны) и Гордей Соколов (гитара). Музыканты также сказали, что очень довольны приемом в Приангарье, впечатлены красотой этого края:

– Всегда, когда приезжаешь на фестиваль, оцениваешь уровень организации, место, сцену, условия проживания. Здесь все сложилось идеально. Мы втроем из Новосибирска приехали, а еще с нами московский пианист. Он говорит: «Боже мой, я не хочу в Москву, я хочу остаться здесь». Потому что действительно все поражает, особенно само место. Хотя и у нас рядышком Алтай. Мы периодически ездим туда, очень по-хоже. Тоже просторы бескрайние.

ПРАЗДНИК ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ ДЖАЗА

Дневная программа фестиваля стала настоящим праздником для любителей джаза всех возрастов. И радовала гостей не только выступлениями молодежных джазовых коллективов. На территории музейного комплекса были организованы тематические локации партнеров фестиваля. Например, студия этнической перкуссии «Этнобит» ИРНИТУ предлагала прикоснуться к миру джаза через игру на этнических инструментах. Любой желающий мог сесть за джембе или африканский барабан и подхватить ритмы, которые задавали солисты студии. Также можно было попробовать сыграть на глюкофоне, тамбурине, дарбуке, кахоне, шейкере – всего иркутяне привезли около 10 музыкальных инструментов.

– Задача наших ребят – держать четкий ритм, а люди, которые сядут за барабан, услышат, подстроятся. Это очень естественно для человека – услышать ритм и в него включиться, погрузиться, как-то даже отдаться ритму, – говорит руководитель студии «Этнобит» Наталья Власевская. – У истоков джаза африканские ритмы, так что наши инструменты очень хорошо вписываются в концепцию фестиваля.

Ведущие джазовые музыканты проводили тем временем открытые лекции и мастер-классы.



С гостями поговорили о джазе и современных направлениях музыки, импровизации, специфике джазового образования в России, об ораторском искусстве...

Интересны были открытые встречи, одна из них – с австралийской певицей Фантине, которая рассказала о своем творческом опыте. Среди прочего ей задали вопрос, каково работать с народным артистом России Игорем Бутманом? Исполнительница ответила, что сотрудничает с ним уже более 10 лет, за это время многому у него научилась. Отметила, что у Игоря Бутмана интересная манера общения с публикой между песнями, он очень ярко и весело разговаривает, шутит, и такой непринужденный диалог с за-

лом – это то, что она от него переняла. Кроме того, певица открыла для себя большие концертные площадки.

– Увидеть мир с точки зрения гастролей именно такого большого джазового оркестра – уникальная возможность, – сказала Фантине. – Обычно мы исполняем известные песни. Аранжировки часто у нас оригинальные, иногда берем конкретные, уже написанные. Я знаю текст, мелодию, но трактовка, то есть как будет исполняться поверх аранжировки та или иная композиция, это уже от меня исходит.

✍ Матрена БИЗИКОВА
Фото автора и Алексея КУШНИРЕНКО



Мода на ЭКОЛОГИЧНОСТЬ

Иркутяне учатся сортировать мусор и сдавать его на переработку

■ **ПОТРЕБИТЕЛЬ** Модельная экологическая квартира, благотворительный магазин, а самое главное – мусоросортировочная станция. Все это можно найти в экоцентрах «Добрые вещи», которые работают в Иркутске на базе фонда «Оберег». Побывав здесь, корреспондент «Областной» узнал, насколько иркутяне готовы к сортировке отходов и осознанному потреблению.

ВТОРАЯ ЖИЗНЬ НЕНУЖНЫХ ВЕЩЕЙ

Пиковые дни посещения экоцентров «Добрые вещи» – выходные, но и по будням сюда заглядывают иркутяне, сортирующие дома бытовой мусор. Батарейки, зубные щетки, пластиковые карты и даже блистеры от медикаментов – в экоцентре принимают 29 фракций вторсырья. При «Добрых вещах» работает благотворительный магазин одежды: и бывшая в употреблении, и абсолютно новая, с бирками. Вырученные от продажи средства идут на содержание экоцентров и Кризисного центра для женщин с детьми. В деревни Приангарья отправлено около девяти тонн одежды.

Экоцентры открылись в ноябре 2023 года и на сегодняшний день приняли у иркутян почти 8 тонн вторсырья: макулатуры, пластика, алюминия и железа, стекла и батареек.

Левая стена коридора, ведущего к сортировочной станции, – стеллаж, заполненный стеклянными банками. Их здесь бесплатно отдают тем, кто занимается домашними заготовками.

– Пришла женщина и очень удивилась: «Что, бесплатные банки? Да я их покупаю за десять рублей!» И все, что было выставлено, она забрала. Банок очень много. Дело в том, что в Иркутске стекло не перерабатывается, его нужно отправлять в Красноярск или Новосибирск. А приемщикам невыгодно принимать и отправлять – стекло стоит дешево, хоть это и хороший ресурс, нетоксичный и легко получающий «вторую жизнь». Прием то возобнов-

ляется, то прекращается, а мы все копим и копим. Приходите к нам, приносите и забирайте баночки, – говорит директор Свердловского отделения экоцентра «Добрые вещи» Антониды Шалимова.

Сортировка мусора – лишь одна часть экологичного образа жизни. В «Добрых вещах» напоминают: соблюдайте граммовки стирального порошка, не лейте зря воду и не оставляйте вилки зарядных устройств в розетках. Эти экопривычки помогают сохранять природу, беречь ресурсы. С ними можно познакомиться на примере экоквартiry – модельной площадки, ориентированной на желающих вести экологичный образ жизни.

– Многие не знают, что у дверцы холодильника температура ниже, поэтому молоко туда лучше не ставить. Или, например, пластиковая упаковка из-под яиц изготавливается из полистирола, который не перерабатывается, – отметила Антониды Шалимова. – Экоквартiry – это наша зона роста, которую мы будем развивать, подключим игротехников для вовлечения детей. Есть взрослые люди, которые еще не пришли к сбору вторсырья, но экоквартiry может расширить их кругозор.

ПОЛЕЗНАЯ ПРИВЫЧКА

– К сожалению, в жизни современного общества много упаковки из пластика и картона. Одна из самых популярных категорий вторсырья у нас – это блистеры от медикаментов и батарейки, – сказала Юлия Сеничева, директор Ленинского отделения «Добрых вещей».



Сотрудник экоцентра готовит одежду к продаже в благотворительном магазине



ЗАПИШИТЕ ТЕЛЕФОН

Экоцентры «Добрые вещи» в Иркутске расположены по адресам: ул. Муравьева, 13 и ул. Академическая, 74, телефон 8 (3952) 67-00-97

Эти фракции нельзя сдать на переработку в ближайших регионах. Чтобы отправить фуру с грузом в Санкт-Петербург, нужно накопить каждой фракции примерно по 100 кг. В Приангарье пока есть только переработка бумаги и автомобильных покрышек.

До открытия «Добрых вещей», чтобы быть экологичными, иркутянам приходилось внимательно отслеживать работу пунктов переработки. Это зона постоянной турбулентности, где есть вероятность, что завтра близлежащий пункт приема вторсырья закроется.

– Для тех, кто хотел бы начать вести экологичный образ жизни, удобно, что есть принцип «одного окна» – приехал-сдал. Но мы не принимаем сложный пластик с

маркировками 6, 7, – напоминает Антониды Шалимова. – Тем, кто хочет детально разобраться, мы даем памятку, но она есть в нашем ВК, лучше скачивайте – это более экологичный вариант, не тратится бумага! Также мы напоминаем, что вторая жизнь вещей в нашем экоквартiry – не только возможность очень дешево и классно собрать гардероб, но и сохранить природу!

Во время нашего разговора с Антонидой в экоцентр приехала Ксения, которая занимается раздельным сбором мусора уже пять лет.

– Родился ребенок, и вот мы за полтора года подобрали. Я мониторию экодвижение, из социальных сетей узнала об этой точке. Бывает, еще проводится «Гаражка»



Зубные щетки, батарейки, пластиковые карты – всего здесь принимают на переработку 29 фракций вторсырья



В экоцентре вас научат сортировать мусор с помощью специального стенда

(фестиваль осознанного потребления – Авт.), к ним тоже ходила, сдавала бумагу. Собираем дома все, что можем. Например, стаканчики из-под сметаны накопились, их никто не принимал, – делится с нами девушка. – Решила сортировать, потому что надо минимизировать потребление пластика. Я за переработку, строительство перерабатывающих заводов, пока все не вышло из-под контроля. Даже если просто батарейки не выбрасываешь, ты уже что-то сделал. Каждый сам для себя решает, в каком объеме может позволить себе сортировать. Но для нас сортировка теперь семейная традиция.

КОФТА ИЗ БУТЫЛКИ

Помимо ознакомительных лекций и приема вторсырья, экоцентры «Добрые вещи» работают с волонтерами, которые могут помочь посетителям рассортировать привезенное вторсырье по контейнерам. Присоединиться к добрым делам «Оберега» можно на сайте: <https://dobro.ru>. Для абитуриентов это возможность конвертировать волонтерские часы в дополнительные баллы при поступлении в вузы, а для студентов – стать участниками всероссийских форумов и фестивалей.

– Комиссия принимает в качестве индивидуальных достижений электронные или бумажные книжки волонтера, выданные федеральной интернет-платформой «Добро.ру». Дополнительные баллы дает волонтерская деятельность не старше четырех лет на момент поступления. За волонтерскую работу можно получить до двух баллов на конкурсе на все учебные специальности, где есть бюджетные места (как технические, так и гуманитарные специальности), – рассказала заместитель начальника управления «Центральная приемная комиссия» Байкальского государственного университета Маргарита Образцова.

В экоцентрах «Добрые вещи» уверены: вторсырье – это ресурс, который должен вернуться в экологию страны. Данному процессу помогают перерабатывающие предприятия, а рассказывают об этом специалисты «Добрых вещей» подрастающему поколению, в том числе на примере экоквартiry:

– Недавно больше 100 детишек из разных детских садов Иркутска пришли к нам в гости, мы в игровой форме объяснили им, что мусор бывает полезным, а ненужные одному человеку вещи могут пригодиться другому, – рассказала Юлия Сеничева.

– Взрослые люди, которые не сталкивались с раздельным сбором мусора, относятся к этому скептически, но как заинтересованы дети! – добавляет Антониды Шалимова. – Из бутылки можно сделать кофту, ведь флис – это переработанный пластик. Для детей это открытие. Растет поколение, для которого экоосознанность станет гармоничной. Для этого мы и работаем.

Мария СЛЕПЦОВА
Фото автора

Мир на кончиках пальцев

■ ДЕТИ Жизнь полна сюрпризов и радости. Познакомиться с ними особенным детям поможет сенсорная интеграция. Семейный творческий интеграционный центр «Притяжение» для развития особенных детей из Ангарска стал победителем конкурса Фонда президентских грантов. На его средства будет создана сенсорная среда для занятий. О других планах по реализации нового проекта «Областной» рассказала руководитель семейного центра Людмила Смольникова.

Семейный центр возник несколько лет назад, когда ангарчане, имеющие особенных детей, решили объединиться.

– История началась с желания бороться за право моего ребенка жить и развиваться наравне с другими детьми. После рождения сына я столкнулась со стеной непонимания чиновников. Пришлось добиваться справедливого отношения к моему ребенку. Но ведь один в поле не воин. Так и пришла мысль о создании сообщества из родителей особенных ребятшек. Мы даем возможность семьям с такими детьми почувствовать себя полноценной частью единого доброго сообщества, – вспоминает Людмила Смольникова.

Центр работает с детьми с ограниченными возможностями здоровья, семьями с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ, попавшими в трудную жизненную ситуацию. Взрослые, воспитывающие детей с проблемами здоровья, сталкиваются со множеством проблем. Это оздоровление, образование, развитие. Социализация, общение – все это тоже важно. Большинство родителей, борясь с трудностями, переживают хронический ежедневный стресс, говорят в центре.

Чтобы помочь детям и друг другу, взрослые занялись решением конкретных задач и проектной деятельностью. В 2018 году стартовал музыкальный проект, который проводили совместно с профессиональным музыкантом Анастасией Гороховой. На конкурсе социальных проектов «Ярмарка добрых дел» проект «Вместе с музыкой» вошел в число лучших.

Взрослые купили африканские барабаны Джембо и начали проводить занятия. Затем стали



→ «Делаем шаг в счастливую жизнь без ограничений!» – вот кредо педагогов центра. С помощью занятий ребята смогут реализовать свой творческий потенциал, участвовать в выставках, общаться. И не сидеть в четырех стенах, изнывая от скуки и не востребоваемости.

сотрудничать с детской художественной школой № 1, а также с центральной детской школой искусств Ангарска. Так дети начали обучаться живописи и лепке. Самое важное – ребята со своими работами участвовали в ежегодных городских выставках.

Преподаватель Олег Мамаков из школы искусств обучает детей и взрослых игре на барабанах. Под его руководством ребята дважды выходили на фестиваль «Талант не имеет границ».

– Чтобы ребенок активно развивался, необходимо задействовать все его органы чувств – зрение, слух, осязание, – уверена Людмила Смольникова.

Дети развиваются при помощи игр, соревнований, фестивалей и выставок, театральных постановок, совместных занятий спортом.

Центр «Притяжение» выиграл сразу несколько конкурсов. В 2019 году победил в конкурсе социальных грантов АЭХК с проектом «Я создаю свой мир». Была разработана тема по созданию творческой мастерской «Гончарок». Также центр стал победителем конкурсов Губернского собрания и муниципалитета. На эти средства

будут закуплены гончарные круги и обустроена сенсорная комната, где появятся специальные инструменты для развития моторики.

И вот новая победа!

– На конкурс от Фонда президентских грантов было подано порядка 11 тыс. заявок. А победили мы! На его средства, а это 1,6 млн рублей, планируем реализовать целый комплекс мероприятий по проекту «Мир на кончиках пальцев». Сюда войдут занятия живописью, музыкой, ароматерапия, лепка из полимерной глины. Будем проводить творческие мастер-классы. Участвовать в них смогут семьи с детьми, имеющими ограничения по здоровью, а также активные, позитивные взрослые и юные горожане, – поделилась Людмила Смольникова.

Семейный творческий интеграционный центр «Притяжение» доказывает – особенным детям нужны лишь особенные внимание и развитие. И тогда возможно все! Такой опыт можно смело транслировать и в других территориях Прианарья.

Людмила ШАГУНОВА
Фото из архива центра «Притяжение»

■ ЛИЧНОСТЬ

Чемпион России по парковой скульптуре, единственный из соотечественников обладатель Кубка Сандригема в графстве Норфолк (Англия), неоднократный победитель соревнований по скоростной резьбе. Все звания и титулы принадлежат человеку, выросшему на катангской земле, – Александру Ивченко. Помимо профессиональных побед, на его счету – большой проект в поддержку участников СВО. Резчики по дереву придумали и проводят акцию «Ложка для солдата».

От Ербогачена до графства Норфолк

Как русский мастер Александр Ивченко Европу «подковал»



Александр Ивченко со своим первым учителем Константином Ткачуком



Кровь и песок

■ ПЕРВАЯ «СКУЛЬПТУРА»

Два региона России – Иркутская область и Воронеж – считают Александра своим, и у каждого на то есть аргументы. На севере Иркутской области Александр жил, ходил в школу, в том числе художественную, где зажгли в нем искру божью. В Воронеже живет и работает сейчас.

Сам Ивченко считает своей малой родиной поселок Ербогачен. «Съездил домой. На родную Угрюмреку. Ербогачен. Катанга...», – написал на своей странице в соцсети Александр, и этим все сказано.

Первую «скульптуру» будущий мастер сотворил года в три. Нашел во дворе две палки, сколотил гвоздем, сказал, что это птица, и подарил маме.

– Жители любой деревни с детства имеют дело с деревом, – говорит Александр. – В каждом доме есть самодельные табуретки, шкафы, полки. Чтобы просто выжить на севере в морозы, надо как минимум два раза в день протопить печку, расколов две-три машины дров за зиму. И здесь любой знает, чем комель отличается от вершины, что будет, если ударить топором по сучку, куда пойдет трещина, где у ствола южная сторона, где северная. Получается, знания о дереве на уровне сопромата дает сама жизнь.

■ ОТ ПРОБЫ ПЕРА К ПРОБЕ БРЕВНА

В Ербогачене Саша Ивченко ходил в художественную школу, где преподавал талантливый педагог Константин Ткачук. Математик по образованию, большой художник по призванию, Константин Иванович вывел свою формулу прекрасного, сумев заложить ее в головы учеников. По мнению Александра, те, кто внимал мастеру, могут общаться наравне хоть с выпускниками «репинки» (Санкт-Петербургская художественная академия имени Ильи Репина – Авт.)

Творческая жизнь Александра началась в другой плоскости. Окончив филологический факультет, поработал в редакции, на телеканале АИСТ вел отдел спецрепортажей и журналистских расследований. Попробовал себя на федеральном канале, перебрался к брату в Воронеж. Резьба по дереву к тому времени была не более чем хобби.

Кардинально жизнь перевернулась в 2013 году, когда жена подарила бензопилу. С новым инструментом вдохновение, азарт у Александра зажглись с такой силой, что уже через четыре года он выиграл международный фестиваль на Ямале!

■ ВПЕРЕДИ ЕВРОПЫ ВСЕЙ

Самым главным достижением Ивченко можно считать победу на Кубке Сандригема в графстве Норфолк (Англия). Кстати, на сегодня наш земляк – единственный из россиян обладает почетным трофеем.

Покорение Англии началось в Томске на Международном фестивале «Праздник топора», где Александр выступал в составе команды «Аэросани» с коллегой и другом Александром Алферовым. Если кратко, то сибириаки взяли англичан «на слабо», заявив, что выступает мастер, который сможет их победить. Англичане вызов приняли, пригласив Александра на турнир. Именные соперники привезли на берега Туманного Альбиона трейлеры инструментов, а россиянин приехал с рюкзаком и бензопилой. Через несколько дней его композиция «Кровь и песок» на тему корриды была признана лучшей, а соперники стали уважительно называть Александра «крейзи рашен».

– Соревнования сильно отличаются от наших. Если в России заготовки примерно одинаковые, то там по породе дерева, размерам они очень разнятся. Когда я приехал, уже все распределили. Мне досталось дерево вроде листовенницы, внутри ствол оказался трухлявым,

из которого ничего не получится. Еще одна заготовка – дуб, на него и сделал упор, прикинул, что можно сотворить. Решил, что в композиции нужен обязательно какой-то конфликт, так родилась тема корриды. Сюжет – смертельно раненый бык и тореадор. С одной стороны, опасное животное, с другой – человек. Но кто здесь зверь, еще надо разобраться. Название родилось само собой – «Кровь и песок».

– Мастеров из каких стран считаете основными соперниками?

– Русские постоянно состязаются с японцами и монголами. Потому что для скандинавов и всей Европы соревнования – это шоу и деньги. Например, задана тема «Пасхальный уикенд». Они: ага, сделаем большого пасхального зайца, его задорого купят. Для них важен вау-эффект. У нас где-нибудь под Уфой живет мужик, строит заборы и тихонько строгают табуретки. Вдруг его приглашают на международный турнир, и тут у него изнутри начинается рвать какой-нибудь Достоевский, все звенит, кричит, а в итоге рождается нечто необыкновенное, шедевр. Вот японцы – башковитые ребята, со своей философией, технически прекрасно оснащены. Что касается монголов, то у них какой-

то особый дух, чутье, вкус, мировоззрение и чувство пластики на генетическом уровне.

– Насколько деревянная скульптура развита в России?

– В Томске проводится фестиваль парковой скульптуры, куда приезжают мастера из более чем 30 стран мира, это порядка 250 команд! А кубок чемпионов в Англии собирает скульпторов из 10–11 государств.

■ ДРУЖБА ДРУЖБОЙ, А СТАМЕСКИ ВРОЗЬ

По мнению Александра, взаимовыручка у скульпторов невероятно сильна: не pomoжеш ты, не помогут тебе. Элементарно что-то поднять, принести. Любой совместный проект – это колоссальный обмен опытом. Мир не стоит на месте. Ледовые технологии идут в дерево, бетон и наоборот.

– Вспомните, раньше деревянные скульптуры по форме напоминали карандашики, они не выходили за контуры бревна. Со временем мастера обратили внимание на лед, где фигуры собирают из блоков. И теперь размеры бревна для мастеров не догма. Например, в нашей практике самая большая композиция составляет 6,8 метра, она состоит из 4000 фрагментов!



Позывной «Звездочка»



Ложка мастера из Иркутска Николая Шаталова

Но при этом резцы – набор сугубо индивидуальный. Не то что брать, но даже просить инструмент не принято, это как, наверное, поделиться любимой женщиной.

У каждого мастера набор инструментов формируется в течение всей жизни. Это могут быть швейцарские стамески по 20 тысяч рублей за штуку и кованые из рессоры деревенским мастером. Одна стамеска ложится в руку, а другая нет.

– Мы с Александром работаем в одной команде, а набор стамесок один, потому что мы не пересекаемся. Определенную задачу я решаю одним набором, а он совершенно другим.

Самому старому инструменту в рабочем наборе Ивченко более 150 лет. Эту стамеску Александр подарил Иван Скоморощенко, председатель Союза плотников России. Мастера познакомились в Омске, где Скоморощенко построил первый полномасштабный

Александр Алферов

самонесущий мост по проекту Леонардо да Винчи.

– Мы на этот мост посадили русалок. В память о совместной работе дядя Ваня и подарил ценную стамеску, которая досталась ему от председателя Союза плотников СССР, а тому чуть ли не по наследству от мастеров еще царской России, – говорит Александр.

ЛОЖКА ДЛЯ СОЛДАТА

После начала спецоперации Ивченко и Алферов придумали проект «Ложка для солдата», творчеством поддерживая бойцов на передовой. Изготовлено порядка 4 тыс. ложек, их авторы – профессиональные резчики и просто любители со всей страны. Возраст откликнувшихся – от семи до 75 лет.

– Первое, что пришло в голову, были ложки, – вспоминает Ивченко. – Но, честно, сомневались. С одной стороны, еще с суворовских времен русские солдаты носили за голенищем ложку, которая была для них таким же ору-



Позывной «Казань», скульптура

жием, как винтовка или штык. С другой – думали, скажут бойцы: «Нам дроны нужны. Какие ложки, вы что, издеваетесь?» На счастье, гостил психолог, а по совместительству десантник, или наоборот, как хотите. Он и приободрил: «Должно получиться. Пробуйте». В итоге получилось сверх всяких ожиданий, приходят посылки со всей страны. Например, Сергей Ключников из Самары вырезал 300 ложек, которые вручили бойцам подразделения РЭБ. А те общим решением зачислили мастера почетным военнослужащим, присвоив позывной «Самара». Нет людей, которые бы взяли такую ложку и на мгновение не почувствовали себя детьми. Это такое окошечко домой. Со временем мы поняли, что наши ложки работают как, например, детские письма, которые висят во всех блиндажах. Получился проект про сохранение человека в человеке.

Каждой ложке мастера присваивают номер, оформляют паспорт с указанием породы дерева, из которого она изготовлена, фамилию, имя мастера и

регион. Например, ложка под № 3500 от иркутского мастера Николая Шаталова досталась девушке с позывным «Звездочка» – бойцу легендарного подразделения «Пятнашка».

ВЫЖИВШИЙ ДВАЖДЫ

Одна из лучших историй закрутилась в такую спираль, что вполне достойна экранизации. В июне прошлого года резчики привезли партию сувениров на Запорожское направление. В большой посылке были и ложки, изготовленные девочкой Любой из Ижев-

ска. Одна в форме лисички, а вторая оформлена в виде лошадки.

– Первую передали вертолетчикам, я так и написал: «Люба, твоя лисичка летает!» Она в ответ: «Ух ты! А вот лошадку хорошо бы подарить танкистам», – вспоминает Ивченко. – Поблизости танкистов не оказалось, но ложку на всякий случай носил с собой. И вот уже наступил день, когда надо было уезжать, смотрю, идет по улице грустный боец, оказалось, что это танкист, позывной «Казань». Говорит, накануне пережили прямое попадание, экипаж жив, но танк уничтожен. Идет в штаб докладывать о потере машины. Так и говорит: «Танкист, но безлошадный!» Я ему сходу: «На тебе лошадь!» И отдал ложку. А у парня наполовину лицо детское, с ямочкой на щеке, а наполовину изуродовано ожогом. Такая гримаса войны зацепила меня, я сфотографировал парня, решив, что обязательно вырежу скульптуру.

Когда работа была закончена, мастер смонтировал видео «Живой», выложил в соцсетях и через какое-то время ему при-

шло голосовое сообщение: «Саша, если бы вы знали, что я пережила, увидев ролик! Я находилась в больнице, когда мне его переслали. Смотрю и думаю, надо же, как похож на моего сыночка. Плачу, не могу остановить слезы. Когда рассмотрела работу – он, мой сын! Решила, что обязательно должна найти вас и, слава Богу, нашла! Даже лошадка в этой истории не просто так. Для нашей семьи – это особое животное. Когда дети делали что-то не так, муж всегда говорил: «Лошадка сейчас прибежит, копытами настучит», или: «Лошадка прибежала, надо идти в огород». Даже когда сыночек шлет нам приветы с фронта, обязательно ставит смайлик с лошадкой. Как все в точку – просто чудо».

С тех пор Александр поддерживает связь с матерью танкиста. Выяснилось, что при освобождении Мариуполя этот паренек вызвал огонь на себя, чтобы противник обнаружил огневые точки, подавлением которых занимался второй эшелон. В итоге прямое попадание – башня отлетела, механик-водитель погиб, командир очнулся от того, что горят руки и лицо. Выполз, не помня себя, добрался до своих. В госпиталь приехала мама. Она рассказывала, что умоляла сына, стоя на коленях: «Сынок, не лезь в пекло! Думаешь ли про нас в эти минуты?» Он помолчал и говорит: «Вы учили меня Родину любить, а в училище – защищать».

Позывной «Казань», 27 лет, дважды горел в броне, награжден орденом Мужества. Один из его танков в Мариуполе так и стоит без башни, сейчас это стихийный мемориал, люди приносят цветы, зажигают свечи и молятся на всех языках. Кто знает, может, благодаря молитвам «Казань» выжил, дважды оказавшись крепче брони.

Борис СЛЕПНЕВ
Фото автора и из архива Александра Ивченко



Казачи на государственной службе

В Иркутске открылась выставка из Государственного исторического музея

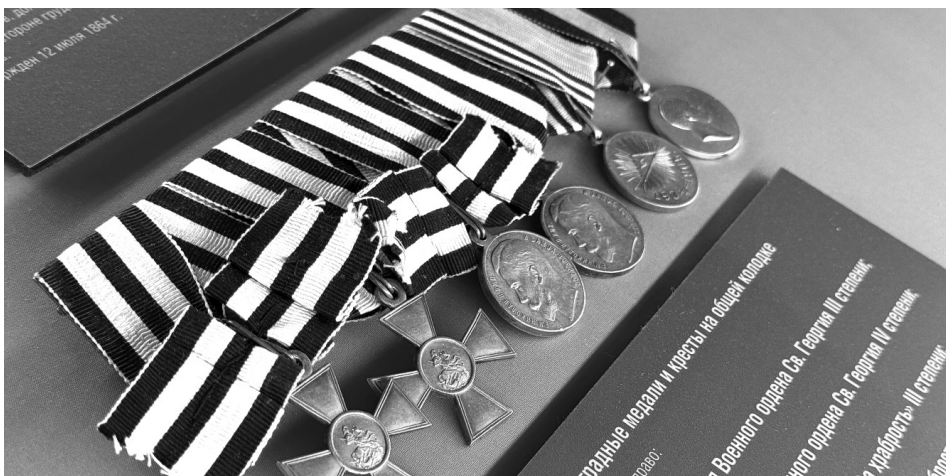
■ **ИСТОРИЯ** Казачья форма, оружие, знаки отличия, уникальные документы, фотографии и рисунки можно увидеть на выставке «Казачество на государственной службе» из фондов Государственного исторического музея. Она открылась в галерее сибирского искусства Иркутского областного художественного музея им. В.П. Сукачева. Здесь представлено около 200 экспонатов, показывающих значение казачества в истории государства.



■ КОММЕНТАРИЙ

Дмитрий СМОЛИКОВ,
врио войскового атамана
Иркутского войскового
казачьего общества:

– Казак – это, прежде всего, защитник Отечества. Казак – пластун, например, это первый спецназовец в нашей стране. Традиционно казаки охраняли границы, а значит, они были первыми пограничниками. При этом казак умеет и спеть, и сплясать, а как он любит свою семью! Но, к сожалению, образ казака, прежде всего в советское время, приобрел негативные черты. Такие выставки, на мой взгляд, восстанавливают историческую справедливость и рассказывают правду о казаках – истинных патриотах России. Ведь когда началось возрождение казачества в 1990-е годы, наши иркутские казаки принимали участие в Приднестровском конфликте. И мы будем верны нашим предкам, нашим традициям, нашей вере! Слава Богу, что мы казаки!



ционировали награды казачества.

– В витрине представлены три жалованных серебряных ковша с позолотой, – отметил Григорий Зубенко. – Эти уникальные предметы – высшая награда казачества именно в XVIII веке за верную службу. Их, кстати, перестали выдавать при Александре I. На каждом есть государственная символика, вензель или портрет правителя, надпись – кому он дарован и за что. На выставке также есть одна жалованная сабля времен Екатерины II. Это награда пониже, она давалась, когда казаки отправляли посольства с дарами в Москву. Есть также именные медали, которые носились на груди, на большой цепочке, как знак отличия. Все они были атрибутами статуса.

ОТ ЧЕРКЕСКИ ДО ТУНГУССКОГО ХАЛАТА

Самая эффектная часть выставки – историческая форма различных казачьих войск, представленная в витринах на манекенах.

– Процесс интеграции казачества в структуру государства на выставке также показан с помощью формы, – подчеркнул Григорий Зубенко. – Она была стандартизирована с начала XIX века. На выставке можно увидеть как генеральский мундир Донского войска, так и чекмень нижних чинов Оренбургского войска и пластунов, которые несли разведывательную и сторожевую службу в Черноморском казачьем войске. Уже с 1830-х годов казачество делится на степовое, в основном конных воинов, и тех, кто служил на Кавказе, так или иначе соприкасался с горами.

ОПОРА РОССИИ

– Выставка очень актуальна в наше время, и я хочу поблагодарить представителей Государственного исторического музея за то, что привезли эти уникальные предметы в Иркутск, – отметил на открытии заместитель губернатора Иркутской области Вячеслав Эглит. – Развитие военного искусства немыслимо без казаков, ведь именно они внесли весомый вклад во все победы в войнах в истории нашего государства. Не только до революции, но и во время Великой Отечественной войны. И сейчас казаки принимают активное участие в специальной военной операции.

Иркутск – второй город, в котором работает эта выставка. Сначала с ней познакомились жители Читы. А из столицы Приангарья она отправится в Улан-Удэ.

– Казачество – опора для государства в самые трудные времена, – отметил врио войскового атамана Иркутского войскового казачьего общества, советник губернатора региона Дмитрий Смоликов. – Впервые казаки были приглашены на инаугурацию президента России, что подчеркивает значимость и понимание роли казачества в истории государства. На Параде Победы современные ка-

заки прошли маршем по Красной площади, как в 1945 году. Это была большая честь принять участие и быть рядом с ветеранами Великой Отечественной войны, встретиться со своими братьями по оружию в специальной военной операции. Как и во все времена, сегодня казаки Иркутской области защищают от нацизма наше Отечество, наши традиционные ценности, наш уклад и веру. К сожалению, есть погибшие и раненые.

Дмитрий Смоликов попросил почтить их подвиг минутой молчания.

ИСТОРИЯ ВЕЛИКОГО ВОИНСТВА

Экскурсию для гостей в день открытия выставки провел научный сотрудник Государственного исторического музея Григорий Зубенко:

– Мало найдется аналогов в других странах феномену казака, соединившего в себе защитника границ, первооткрывателя и представителя военной де-

мократии. Выставка рассказывает именно про историю казачьего сословия. То есть мы не погружаемся в древнюю историю казаков, а объясняем, как появилось сословие со своими правами и обязанностями.

Хронологически этот процесс происходил, начиная с первых Романовых и заканчивая временем правления Петра I. С XVIII столетия власть постоянно регламентировала жизнь казачьих областей.

– По сути, власть взаимодействует с казаками методом кнута и пряника, – рассказал Григорий Зубенко. – С одной стороны, наказывая тех, кто участвует в бунтах, не поощряя бегство в казачьи области, но возвышает тех, кто верно служи



Посетители выставки, в частности, могут увидеть, как эволю-



У них-то казаки и перенимают эту характерную униформу, в частности черкеску, удобную для деятельности в условиях гор, известную по газырям. Они предназначались для хранения отмеренных заранее пороховых зарядов или бумажных патронов. Изготавливаемые из кожи или серебра, газыри выполняли роль патронташа, носимого на груди черкески в специальных кармашках.

На выставке также можно увидеть обмундирование сибирских казаков. Это традиционные для казачьей формы чекмени забайкальцев – удлиненный кафтан и халат тунгусского казака, который обычно не ассоциируется с казачьей формой. А ведь в 1760 году в Забайкалье для охраны границ был сформирован целый Тунгусский конный полк пятисотенного состава.

– В казаки в XVIII–XIX веках записывали представителей очень многих народов: дагестанцев, горцев, крымских татар, бурят и тунгусов, – пояснил Григорий Зубенко. – Поэтому на выставке мы, прежде всего, рассказываем о казаках как о сословии.

КАЗАК – ПАТРИОТ РОССИИ

Среди предметов, связанных с историей сибирского казачества, – знамя Верхнеудинского полка Забайкальского казачьего войска, которое было вручено за проявленную доблесть во время Русско-Японской войны. Интересен также альбом с фотографиями

жителей города, богато украшенный ювелирной фирмой Сазиков и преподнесенный губернатору Восточной Сибири Синельникову. В витрине он демонстрируется в закрытом виде. Но на стенах рядом с ним можно увидеть фотографии иркутских казаков. Среди предметов, которые впервые представлены широкой публике, – комплект писем внука Николая другого иркутского губернатора – Ивана Цейдлера с фронта Первой мировой войны, где он сражался в составе 27-го Донского казачьего полка.

– Когда началась Первая мировая война, Николай и его брат Александр на волне патриотического подъема подали прошение на вступление в Донское казачье войско, – рассказал Григорий Зубенко. – Они, кстати, оба сменили фамилию, ведь так делали очень многие немцы. Они взяли девичью фамилию матери и стали Андроновы. У нас есть в фондах письмо Николая дочери основателя Исторического музея Марии Ивановне Забелиной из действующей армии о его первом бое. Он рассказывает, как вместе с забайкальскими казаками они ходили отбивать окопы. Вскоре он получит Георгиевский крест четвертой степени, будет ранен и демобилизован.

На выставке также представлен целый комплекс документов по Забайкальскому казачьему войску. Среди них: накладки с гербами, знаки станичных почетных судей, фотографии и рисунки, демонстрирующие разные эпизоды жизни казачества.

Экспозиция завершается знаками отличия учебных заведений, среди которых есть памятный жетон Иркутского военного училища, где готовили казачьих офицеров, и знаками отдельных казачьих войск, которые были введены в начале XX века.

Выставка будет работать в Иркутске до 22 сентября.

Елена ОРЛОВА
Фото Матрены БИЗИКОВОЙ

ШКОЛА БЕЗ СТРАХА ИРКУТСКАЯ СТУДЕНТКА СОЗДАЛА АНТИБУЛЛИНГОВЫЙ ПРОЕКТ

■ **ПРОБЛЕМА** Студентка исторического факультета ИГУ Алина Юсопова стала победительницей конкурса «Росмолодежь. Гранты». Ее проект «Школа без страха» получил 245 тыс. рублей на профилактику буллинга среди детей. Он будет запущен в ряде иркутских школ с начала нового учебного года.



ТРЕНИНГИ И СПЕКТАКЛИ

Будучи школьницей, Алина Юсопова стала свидетелем травли, которую остановить так и не удалось. В ее классе учился мальчик с инвалидностью. Дети постоянно шутили и подсмеивались над ним. Эта история мотивировала девушку создать проект «Школа без страха».

– И ученики, и учителя все это видели и слышали. Издевательства продолжались до девятого класса, пока он не ушел учиться в техникум, – вспоминает Алина. – Родители поднимали этот вопрос. С нашим классом работал психолог, но к делу, как мне казалось, подходил формально. Проблему травли он особо никак не прорабатывал. Просто говорил, что так делать нельзя, а потом давал нам задачки на логику и анкеты. Мы не понимали, зачем нужно их заполнять, ведь результаты никак не комментировались.

Работать над проектом «Школа без страха» Алина начала в прошлом году. На молодежном форуме «Байкал» получила знания, которые позволили составить заявку на грант. Выполнить все требования по оформлению проекта девушке также помогла работа помощником регионального координатора Федерального агентства по делам молодежи.

Когда подробно изучала тему буллинга, она узнала про «Антибуллингтовую хартию», которую подписывают некоторые российские школы. Это неофициальный документ, где закреплены положения и термины, связанные с буллингом.

– Мне стало интересно, есть ли в Иркутской области школы, которые подписали хартию. Оказалось, что таких очень мало, но сейчас их уже больше, – говорит Алина. – Я начала выходить на директоров с предложением провести мероприятия в рамках своего проекта. Откликнулись в основном те учреждения, где активно ведется профилактическая работа в этом направлении.

Проект «Школа без страха» будет запущен в иркутских школах с начала учебного года. Планируется проводить тренинги по развитию эмоционального интеллекта среди подростков и внедрять медиацию как способ урегулирования конфликтов.

– Основная идея проекта – сплотить учеников, показать и рассказать им, что такое травля, какие последствия она несет. Систематическая работа по профилактике и предотвращению буллинга – это то, что сделает среду школы более безопасной и комфортной, – пояснила Алина.

Учащимся покажут спектакль «Ты не один» – это история школьника, который страдает от моральных и физических издевательств одноклассников. Перед началом спектакля участники получают сувенирную продукцию, а также памятки «Что делать с буллингом?». После спектакля – открытый диалог с психологами, на котором дети смогут задать волнующие их вопросы. Кроме того, будет создана психологическая группа поддержки для учеников, которые стали жертвами буллинга.

ЖЕРТВОЙ МОЖЕТ СТАТЬ ЛЮБОЙ РЕБЕНОК

– По статистике, средний возраст учеников, которые подвергаются буллингу, – 11–12 лет. Самое главное – не упустить этот момент, активно работать с детьми. Жертвы обычно молчат: и родителям стыдно сказать, и учителям не хочется. Наша задача – объяснить, что жертвой может стать абсолютно любой ребенок, вне зависимости от внешности, уровня интеллекта, развития, благополучности семьи, – говорит Алина.

В рамках проекта «Школа без страха» мероприятия планируется проводить в течение четырех месяцев для учеников в возрасте от 14 до 17 лет. Со следующего года работу по материалам проекта продолжат уже сами педагоги. Выбрать иркутские школы, где будет реализован проект, помогут министерство образования и министерство по молодежной политике Иркутской области.

В дальнейшем Алина планирует подключить к проекту и школы других городов – за счет спонсорской поддержки, а также средств, привлеченных из будущих грантовых конкурсов:

– Для этого планируется собрать обратную связь с участников, проанализировать информацию и предложить новый перечень мероприятий.

Матрена БИЗИКОВА
Фото из архива Алины Юсоповой



Александр Песков: Новый зритель как глоток другого воздуха

■ ГОСТЬ НОМЕРА

В уникальном культурном проекте «Северный десант» впервые принимает участие российский актер театра и кино Александр Песков. В его творческой биографии – 124 фильма и десятки ролей в театре, масса наград. Зрителям он знаком по фильмам и сериалам «По законам военного времени», «Стрелок», «Чистая победа», «Прорыв» и другие.



■ ПРАЗДНИК ТВОРЧЕСТВА

→ Александр Васильевич, что ожидали от участия в проекте «Северный десант», в рамках которого вам и актерам Ольге Хохловой, Алексею Барабашу и Алесе Качер за две недели предстояло посетить и выступить в 14 населенных пунктах Иркутской области?

– Впервые получил приглашение на этот, я бы сказал, праздник творчества. Сибирь – это громадный пласт культуры, производства и, конечно же, людей – душевных, искренних, теплых. В этом составе «Северного десанта» собрались совершенно разные артисты, мы все работаем в различных жанрах. Полагаю, что смогли подарить зрителю самые разнообразные эмоции.

Для меня особенно важно то, что нынешний «десант» – юбилейный, он совпал с 50-летием начала строительства Байкало-Амурской магистрали. С другой стороны, это большая ответственность. Ездить по разным площадкам нам, артистам, очень рекомендовательно. Когда мы привыкаем к одному и тому же зрителю, это отчасти выхолащивает наше восприятие. Мы же не просто что-то транслируем со сцены, а получаем энергию от зрителя, а он получает энергию от нас. Для нас новый зритель – это всегда глоток другого воздуха, озона. Для зрителей участие в таких мероприятиях – возможность узнать нас по-новому. Они видят нас живьем, в прямом общении, без этой ус-

ловной «стены» по Станиславскому.

→ Какую программу представили в рамках «Северного десанта»?

– У меня небольшая роль в спектакле «Раневская». Одинокая насмешница». Но как говорится, не бывает маленьких ролей, бывают маленькие артисты. Кроме того, каждый из актеров представил свою 30-минутную программу. Моя называется «Для вас играю эту роль». Это песни, нарезки из моих фильмов, специально доснятые материалы, которые транслировались на экране во время исполнения песен. Все произведения в разных жанрах, в разной стилистике.

ПРИХОДИЛОСЬ РИСКОВАТЬ НА СЪЕМКАХ

→ Вы работаете в театре, у вас 124 роли в кино. Кем себя больше ощущаете – актером театра или актером кино?

– Отличий нет, есть технологические нюансы. В театре живой зритель, нет дублей. Ты выходишь на сцену, оголенный душой, и у тебя нет хода назад. В кино можно всегда перебрать, есть постпродакшн, монтаж. Театр, конечно, мне ближе, но для актера школа одна, нельзя говорить, что это – киношный артист, а это – театральный. Играя только в кино, не всегда сможешь работать в театре, а выходя на сцену, сможешь беспрепятственно работать в кино.

→ Как складывалась ваша актерская карьера?

– Я окончил школу в городе Сызрани Самарской (ранее Куйбышевской) области. Мечтал стать летчиком-истребителем, учился в школе юных космонавтов. Но потом пересмотрел свои взгляды и решил стать актером, потому что он может прожить множество профессий, персонажей, образов. Поступил сразу в два театральных вуза – в Щепкинское и Щукинское училища. Выбрал Щепкинское, а спустя полтора-два года перевелся в школу-студию МХАТ. После окончания учебы работал во МХАТе им. Горького, во МХАТе им. Чехова, в театре Романа Виктюка, девять лет – в Пушкинском театре, 19 лет – в Театре Луны, а также в Московском современном художественном театре.

→ В вашей жизни спорт занимает особое место. Однажды для роли вы даже сели за штурвал самолета. Часто ли доводилось в кино делать трюки, не прибегая к каскадерам?

– Приходилось, много раз даже рисковал, получал травмы. Конечно, не как Джеки Чан, который, по-моему, всего себя переломал. Сейчас я особо стараюсь не рисковать. И потом я – драматический актер. Просто зрители чаще видят меня в остросюжетных фильмах, которые транслируют по телевизору и на стриминговых платформах.

ПЕРСОНАЖ – ЗАГАДКА, КОТОРУЮ Я ДОЛЖЕН РАЗГАДАТЬ

→ По мнению зрителей, вам особенно удаются от-

рицательные персонажи. Они получаются харизматичными, интересными, а вам что нравится играть?

– Не могу разделять своих персонажей на отрицательных или положительных. Даже если играю «плохого» парня, стараюсь искать в нем какие-то мотивы – или он страдает от того, какой он, хочет быть лучше, но у него это не получается. На мой взгляд, персонаж должен находиться в экзистенциальной ситуации – быть или не быть, жизнь или смерть. Предлагаемые обстоятельства должны быть очень обостренными, очень жесткими. Это класс драматургии, писательское дело, а сейчас с этим трудно-вато.

→ Насколько разделяете себя и персонажа, которого играете? Где заканчивается работа и начинается обычная жизнь?

– Я работаю над персонажем, использую как инструмент свои возможности, но остаюсь собой. Персонаж – это та загадка, которую я должен разгадать. Все его качества выразить своими собственными, но и присвоить его характеристики. Нет такого, что я вышел из репетиционного зала и работа закончилась. Все равно продолжаю об этом думать, мозг не выключается. Над ролью работаешь не только до премьерного показа, но и после. Потому что на спектаклях растет много чего интересного. Можно играть 10 лет один спектакль и все время находить что-то новое.

И РАДОСТЬ, И СЛЕЗЫ В ГЛАЗАХ

→ Чем сейчас наполнена ваша жизнь?

– Много разъездов, еще в 2022 году я побывал на Донбассе, когда уже началась специальная военная операция. Был в Луганске, Дебальцево, Счастье и Кировске. 9 мая приехал в Донецк с выступлениями в поддержку местных жителей. Буквально за неделю до «Северного десанта» вернулся из Сирии, где с концертными программами посетил наши военные базы.

→ Какие впечатления у вас остались от посещения ДНР и ЛНР? Как люди живут там?

– Они многострадальные уже очень давно. С одной стороны, привыкли к сиренам и бомбардировкам, а с другой стороны – печаль в глазах никуда не денешь. Когда туда приезжаешь, то понимаешь, что им это очень нужно – хотя бы на полтора часа отвлечься от постоянного стресса.

Моя мама, которой было 14 лет, когда началась Великая Отечественная война, жила на средней Волге, куда эвакуировали производство и людей. Мама, как и все, работала на заводе. Она вспоминает, что к ним привозили кино, показывали позитивные, светлые, жизнеутверждающие фильмы. Когда было свободное время, они ходили на каждый сеанс, чтобы снять с себя эту печальную вуаль – то похоронка придет, то кто-то пропадет без вести.

Такого приёма, как на Донбассе, я нигде больше не встречал. И слезы на глазах, и радость от того, что мы помним о них. Думаю, что не зря создавались концертные агитбригады во время Великой Отечественной, чтобы поддерживать и жителей, и военных на передовой. Это необходимо, чтобы оставаться человеком и верить в жизнь.

→ Какие у вас творческие планы?

– Работать, трудиться, быть вдохновленным, зажигательным, эмоциональным, энергичным и дарить эту энергию и эмоции своим зрителям.

Елена ЛИСОВСКАЯ
Фото из архива
Александра Пескова

Звездное лето от Эн+



■ **ФЕСТИВАЛЬ** В самом сердце Иркутска под открытым небом состоялся семейный фестиваль «Энергия+». По приглашению российского энергохолдинга Эн+ его гостями стали популярные актеры, писатели, режиссеры. Творческие встречи проходили при полных аншлагах, к звездам выстраивались очереди из желающих взять автограф на память.

ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ

Этим летом Эн+ открыл «Территорию ярких эмоций» на набережной Ангары возле памятника Александру III. В течение трех дней, с 12 по 14 июля, работало сразу несколько площадок: Киносцена, Лекторий, Книжки, Арт, Детская секция. И каждый мог выбрать площадку по душе.

– Мы в Эн+ уверены, что энергия – это состояние души, а наша главная задача – сделать так, чтобы энергия всегда была позитивной. Мы собрали лучшее, что есть в российском кинематографе, в российской литературе, в российском творчестве для того, чтобы три дня Иркутск по-настоящему зажег. Дарил свою энергию, делился ею, – отметила на открытии фестиваля Вера Курочкина, заместитель генерального директора Эн+.

Отдельная программа на фестивале «Энергия+» была посвящена детям. Они могли запускать мыльные пузыри, также принимали участие в эстафетах, активных играх, мастер-классах и квизах.

– В очередной раз Эн+ подтверждает свой статус социально ориентированной компании. Мы очень рады, что столь грандиозный фестиваль проходит вновь. Культура и жизнь едины. Иркутску повезло, что благодаря Эн+ есть возможность проводить масштабные мероприятия с участием творческих деятелей высокого уровня, – подчеркнул Георгий Кузьмин, заместитель председателя правительства Иркутской области.

ТВОРЧЕСКИЙ СОЮЗ ЧЕЛОВЕКА И НЕЙРОСЕТИ

Скульптуры из соломы вернулись на набережную Ангары. В этом году шедевры, созданные мастерами из разных городов страны с помощью нейросетей, стали еще сложнее, техничнее, глубже по смыслу. На десять арт-объектов ушло 4 тонны соломы, 300 киломе-

тров веревки и почти 5 тысяч скоб. Победителей определяло не только жюри, но и народное голосование. Больше всего голосов набрала соломённая композиция жирафов под названием «Семейство на отдыхе». Ее авторы – семья Кошелевых из Красноярска – не только заняли первое место, но и выиграли приз зрительских симпатий. На втором месте семья Чантурия. Дедушка Георгий и его внук Тимур за неделю смастерили оригинального Кита-книгодея. Третье место у Оксаны Горбуновой и Андрея Татаренко. Вместе они сделали пронзительную скульптуру «Под крылом ангела». Специальный приз от почетных гостей фестиваля получил автор скульптуры кролика «Проводник в мир сказки» Алексей Васюков.

В МИРЕ ЛИТЕРАТУРЫ

Жаркий прием устроила иркутская молодежь автору резонансной книги «Слово пацана: Криминальный Татарстан 1970–2010–х» Роберту Гараеву (подростком он принадлежал к одной из казанских ОПГ) и звезде одноименного сериала Льву Зулькарнаеву.

– Мир меняется. И если раньше Казань, где в 1990-е годы насчитывалось около 150 различных группировок, можно было сравнить с бандитским Петербургом, сегодня это стремительно развивающийся туристический город. Надеюсь, книга поможет узнать и понять, какой была казанская молодежь на рубеже веков, – пояснил Роберт.

Впервые в наш город приехала писательница, телеведущая, литературный критик Татьяна Толстая. В частности, она рассказала о своем опыте перевода произведений Александра Вампилова на английский язык.

– Хотели предложить американским театрам поставить Вампилова. Хотя они и не проявили большого интереса, и восприняли его поверхностно. Но в процессе перевода я сама начала понимать всю гениальность этого драматурга, – поделилась воспоминаниями Татьяна Толстая.

Кстати, лидер российского книготоргового рынка «Читай-город», который стал партнером фестиваля, каждую творческую встречу с писателями обеспечил их популярными книгами.

ЗВЕЗДЫ РОССИЙСКОГО КИНО

Лунной походкой актер, сценарист и кинорежиссер Алексей Чадов вышел на сцену. Во время общения со зрителями вспомнили его известные роли в таких фильмах, как «Война», «Ночной дозор» и других. Также в кинотеатре «Художественный» состоялась премьера фильма «Культурная комедия», где он играет циничного чиновника, который меняется под воздействием силы искусства.

Крестным отцом в кино для Алексея Чадова стал режиссер Алексей Балабанов, который после культовых «Брат» и «Брат-2» решил снять фильм «Война». Дебют оказался настолько удачным для Чадова, что после премьеры его настигла невероятная популярность. Недавно он снял собственный фильм «Своя война. Шторм в пустыне», ставший продолжением картины Балабанова с тем же, уже повзрослевшим героем Иваном Ермаковым.

– Когда приступили к съемкам, случился ковид, по всему миру прокатилась волна локдаунов. Вот это был настоящий вызов для меня. Но я получил такой кайф, потому что это было мужское приключение, которое я сам себе придумал, – рассказал Алексей Чадов.

Актеру Гоше Куценко, известному по фильмам «Мама, не горюй», «Антикиллер», «Любовь-морковь», настолько понравилось общение со зрителями, что он не только продлил время встречи, но и перенес свой вылет. На фестивале «Энергия+» показали новый фильм с его участием – «Непоп-слушники».

– Во время автограф-сессии я смотрел на людей. У вас тут нет нашей столичной суеты. Москва нервная, а здесь очень классно, красиво. Я получил удовольствие, – признался актер.

«ДЕНИСКИНЫ РАССКАЗЫ»: ОТ КНИГИ ДО СЕРИАЛА

Первый фестиваль «Энергия+» подарил иркутянам встречу с прототипом Дениса Кораблева. По приглашению Эн+ приехал Денис Драгунский, именно образ своего сына советский писатель Виктор Драгунский использовал при написании легендарной книги «Денискины рассказы». В этом году почетным гостем фестиваля стал внук писателя Артемий Драгунский, который снимает одноименный сериал.

– Не могу точно вспомнить, какой была первая книга, которую я прочитал, но это были не «Денискины рассказы». Так получилось, что сначала услышал их в записи на виниловой пластинке. Причем рассказы читал сам автор. Для меня это было очень важно, так как я слышал голос своего дедушки, который умер задолго до моего рождения, – признался Артемий.

По его словам, первый сезон из 12 серий уже снят. В планах – сделать полнометражное кино. Также впереди новые сезоны.

Фестиваль «Энергия+» направлен на повышение культурного уровня в регионах ответственности Эн+, основателем холдинга является Олег Дерипаска. В числе других приоритетных направлений социальной политики компании взаимодействие с ведущей театральной премией страны «Золотая маска», организация гастролей московских театров в Сибири, фестивали «Джаз на Байкале» и «Балет на Байкале».

Наталья МУСТАФИНА



Нужная книга меняет судьбу

В Братском районе библиотекарь создала настоящий оазис чтения

■ ЗНАЙ НАШИХ!

В Большеокинской сельской библиотеке Братского района всегда многолюдно. Ее заведующая Оксана Севостьянова всей душой болеет за свое дело. Она изобретает интересные формы работы с читателями и старается превратить библиотеку в уютное и креативное пространство. В этом году Оксана Севостьянова стала лауреатом областного конкурса «Лучшие сельские учреждения культуры и их работники».

→ Оксана Юрьевна, как вы попали в сферу культуры и почему выбрали библиотеку?

– Попала случайно. По профессии я медсестра, окончила Братский медицинский колледж. Вернулась в село, отработала в стационаре три года, потом – перестройка, меня сократили. Три года была социальным работником, а когда в библиотеке освободилось место, я устроилась туда.

→ Откуда вы родом? Не было ли желания найти работу в городе?

– Моя мама – коренная жительница села Большеокинское. В 16 лет со своей подругой она уехала в Таджикистан по комсомольской путевке. Мама выучилась там на ткачиху, создала семью, но не смогла жить без сибирских морозов, и мы вернулись на ее малую родину. Вначале у меня было желание найти работу в городе, но на тот момент я уже вышла замуж, и мы решили, что будем жить и растить своих детей в деревне. Здесь легче живется и дышится, люди все знакомые, поэтому гораздо спокойнее, а самое главное, что есть своя земля. Мы с мужем живем счастливо уже 31 год и воспитали четверых детей. Причем мои дети росли на мероприятиях в библиотеке и даже помогали мне их проводить.

→ Что вам нравится в работе библиотекаря? Сложно ли привлечь читателей?

– Прежде всего, мне нравится общение с людьми. Подготовка к мероприятиям тоже дает много интересной информации. И каждый день не похож на предыдущий!

Сейчас для привлечения читателей на базе библиотек создаются читательские клубы, проводятся различные мероприятия. И все они абсолютно бесплатные. А ка-



У нас в селе мало многодетных неблагополучных семей. Часто люди берут детей под опеку, но не всегда справляются. Многие ребята приходят в библиотеку и делятся своими проблемами. Я стараюсь дать им ту любовь, которую они не получают в семьях.

Оксана СЕВОСТЬЯНОВА,
заведующая Большеокинской
сельской библиотекой

вещи сохранились, чтобы наши внуки могли не только прочитать, как все было раньше устроено, но и поддержать в руках старинные предметы. Очень важно привить детям любовь к истории и родному краю.

→ Насколько, на ваш взгляд, важна библиотека на селе?

– Я думаю, что это самое важное! Ко мне приходят дети и взрослые не только за книгами, но и на мероприятия. Мы работаем со школой. У нас даже учителя заказывают тематические уроки по программе. Есть проектор и мультимедийное оборудование, но места мало – я могу разместить всего 12–15 человек. Поэтому большие встречи мы проводим с Домом культуры.

Библиотека постоянно пополняется новыми книгами. Мне очень хорошо помогают наши жители, которые дарят литературу. У нас есть полка буккроссинга. Есть клуб настольных игр. Я купила пазлы, домино и шашки, когда узнала, что многие дети не умеют в них играть. Сейчас у нас есть конструкторы и детское лото с животными. Еще у меня для взрослого населения работает кружок общения, в котором мы собираемся один раз в месяц с женщинами, пьем чай и общаемся на интересные темы.

→ Слышала, что благодаря вашему женскому сообществу в селе появилась церковь?

– Да, в 2012 году, когда библиотеку перевели в Культурно-досуговый центр, старое здание хотели отдать под магазин. А на кружке общения у нас как раз был разговор о православии. Там и возникла идея написать владыке Максимилиану письмо с просьбой создать в селе храм в помещении бывшей библиотеки. Через два дня он к нам приехал, так у нас появилась церковь в честь Пресвятой Богородицы Призри на смирение. В этом году нашему храму 12 лет, и я в нем староста. Недавно мы купили колокола на пожертвования прихожан, а 29 сентября к нам снова должен приехать владыка и осветить наши колокола.

Елена ОРЛОВА
Фото из архива Оксаны Севостьяновой

кое удовольствие я получаю, когда удается помочь человеку найти ту самую книгу, которая может изменить его жизнь, мировоззрение, утвердиться в мечте.

→ Кто ваши основные читатели?

– Дети и пенсионеры. Самому старшему читателю 87 лет. У нас есть такая услуга – книгоношество. Когда я посещаю своих читателей, которые по состоянию здоровья не могут прийти в библиотеку, они очень счастливы! А этой старейшей читательнице я ношу каждый месяц по 20–24 книги. И она мне потом рассказывает, какие из них интересные, на какие стоит обратить внимание, какие можно посоветовать читателю.

→ Расскажите о вашем книжном фонде.

– Всего в нем более 7,5 тысячи экземпляров, из них детских книг – около 3 тысяч. За время моей работы в библиотеке фонд вырос вдвое. Для его пополнения мы участвуем в различных конкурсах и акциях. В 2023 году победили в конкурсе «Лучшая муниципальная библиотека Братского района». Там мы получили сертификат на 50 тысяч рублей, на который приобрели 217 новых книг. Посоветовавшись со своими читателями, я заказала 80 книг из серии «Сибиряда», ведь она у нас пользуется огромным спросом. Эти книги не стоят на полках.

→ Как устроена ваша библиотека? Какие там есть кружки?

– У меня 220 читателей, из них 120 детей. Я веду кружок для детей «Почитайка». В читальном зале мы сделали удобную зону отдыха. Установили аквариумы с рыбками, лягушками, морской черепахой и

улитками. Есть зона «Теремок», где представлена интересная литература для младшего возраста. Для детей постарше оформлена целая стена в виде циферблата с надписью «Время читать». Там на полочках расставлена разная литература по возрастам. Все яркое, бросается в глаза, дети охотно берут эти книги. Есть уголок, где находится периодическая печать. На пенке с корзинкой выложена литература по кулинарии для детей. Есть дерево с полочками, где размещаются сказки Пушкина. Все оформлено креативно, поэтому пользуется спросом. И хочется делать еще больше для детей, чтобы привить им любовь к книгам, чтению.

При библиотеке также есть кружок «Юный краевед», у него свой маленький уголок – краеведческая комната, где я собираю историю нашего села.

→ То есть это фактически музей при библиотеке?

– Да, у меня там разместились даже различные сундуки, в которых наши прабабушки хранили приданое. Есть станок «Кросна», на котором ткали дорожки. Оформлена аллея памяти, где собрана вся информация о наших ветеранах Великой Отечественной войны. Кстати, даже не у всех родственников была информация о своих дедах. И они приходят, смотрят, фотографируют. Также мы с детьми общаемся со старожилками, они нам рассказывают, как переезжали со старого места на новое. История очень интересная – до затопления, после затопления и во время строительства Братской ГЭС. Хочется, чтобы все эти воспоминания и старинные

Молодой семье на счастье

Иркутяне поучаствовали в реконструкции старинного бурятского обряда



■ **ТРАДИЦИИ** Чтобы дети рождались здоровыми, поголовье в стадах прибавлялось, а беды обходили стороной – об этом просит молодая бурятская семья у божества Узур Монгол. О важности связи с духами предков и сохранении традиций гостям Ремесленного подворья Иркутского областного Дома народного творчества в рамках проекта «Этноквартал» рассказал народный бурятский фольклорный коллектив «Талын дуун».

На берегу реки Мурин испокон веков живет семейный клан охотников и скотоводов. Жизнь непростая: надо следить, чтобы добыча в лесах не переводилась, стада не болели, принося новых ягнят и жеребят. Недавно у отца одного из семейств женился сын, надо попросить покровительства для молодой семьи. Обряд «Узур Моголдоо алтан тайлаган оруулахаа» («Подношение предкам») – большое событие для всего клана.

– История обряда ведет свое начало со времен Чингисхана, массового переселения бурят-монгольского народа, – рассказывает руководитель народного бурятского фольклорного коллектива «Талын дуун» Петр Модоев. – Он практикуется на территориях Эхирит-Булагатского и Баяндаевского районов и проводится, когда отец молодого мужа выделяет для новой семьи отдельную юрту, скот. Тайлаган (обряд чествования богов) нужен, чтобы род сына продолжался, чтобы дети в семье рождались и росли здоровыми, потому что смертность раньше была большой, чтобы скот множился и не болел.

Чаще всего «Подношение предкам» проводится весной, когда оживает природа. С этой традицией Петра Модоева познакомили его

бабушка Ульяна Модоева и дядя Афанасий Стариков:

– Когда они сами были молодыми, для них проводили обряд, а затем и они для своих детей, а сейчас для своих внуков.

Перед зрителями – один из эпизодов жизни эхиритского рода: обряд проводит боо (шаман), распределяя мужчин и женщин на разделку жертвенного барана-ярочки, устанавливается котел для варки мяса. Под руководством шамана зажигают Ширээ (жертвенный огонь). Неподалеку, на молодой зеленой траве дети играют в «Шагай наадан» (бараньи косточки). Скоро и они присоединятся к чествованию предков, перенимая знания у старших в роду.

Недавно такой обряд для младшего сына провела участница коллектива Агния Осодоева:

– Пока мы, родители, живы, стараемся показать, как важно чтить предков. Нам спокойнее, что теперь детям открыта дорога, что на их пути не встретятся серьезные препятствия. В свое время мы с мужем делали этот обряд для себя сами и не без ошибок. Сейчас сложно найти настоящего шамана, который знает, что нужно для обряда.

Для предка рода, у которого молодая семья просит покровительства, приготовлены лучшие куски мяса и кости жертвенного барана, сложенные в особом порядке – начиная с задних ног

и заканчивая головой. Одному из мальчиков доверили важную миссию – ударить три раза шкурой барана об землю и накрыть кости с мясом. После шаман зажигает огонь и вместе с дымом к небу возносятся просьбы рода.

Когда обряд подошел к концу, проходит церемония вручения подарков от молодой семьи: самого первого одаривают шамана, мужчинам вручают рубахи, а молодая супруга повязывает на плечи женщинам яркие платки.

– Раньше и мужчинам, и женщинам дарили атласную ткань на наряды, – поясняет Петр Модоев.

Как отмечают в «Талын дуун» – реконструкция обряда в будущем может помочь как молодым семьям попросить благословения у родоначальника своего клана, так и специалистам по фольклору, занимающимся сохранением бурятской культуры, познакомиться с бытующими традициями.

Мария СЛЕПЦОВА
Фото автора



СПРАВКА

Народный бурятский фольклорный коллектив «Талын дуун» был создан на базе Люрского дома досуга в январе 2018 года. В 2019 году ему присвоили звание народного. Коллектив работает в жанре фольклора, ставя перед собой цель популяризации бурятской культуры среди населения, сохранения лучших образцов бурятского фольклора, традиций и языка. В 2020 году он стал дипломантом, лауреатом конкурса фольклорных коллективов «Один день бурята» XIV Международного бурятского фестиваля «Алтаргана – 2020».

НЕКРОЛОГ

Министерство здравоохранения Иркутской области и медицинское сообщество региона выражают соболезнования: ушла из жизни главный врач Иркутской городской клинической больницы № 9 Лидия Пчела.

В 1984 году она окончила Иркутский государственный медицинский институт по специальности «Гигиена, санитария и организация здравоохранения», в 1986 году – ординатуру по направлению «Социальная гигиена и

организация здравоохранения». Кандидат медицинских наук, имеет госнаграду «Отличник здравоохранения».

С 2002 года по настоящее время возглавляла ИГКБ № 9. Под ее руководством медучреждение стало одним из лучших в Приангарье, внедряло передовые технологии организации здравоохранения, изменило организационные подходы к оказанию медицинской помощи детям, делилось опытом по вопросам повышения доступности первичной медико-санитарной помощи на федеральном уровне. Построен и открыт в 2021 году новый корпус детской поликлиники ИГКБ № 9.

Лидия Петровна обладала безукоризненным авторитетом и по праву пользовалась большим уважением среди коллег, пациентов, жителей региона.

Минздрав Иркутской области выражает соболезнования коллегам и родным в связи с невосполнимой потерей.

Скорбим и разделяем горечь утраты высококвалифицированного специалиста и образцового организатора здравоохранения. Вечная память о Лидии Петровне навсегда останется в истории здравоохранения Иркутской области.

Многоликая Сибирь

■ ВЫСТАВКА

Многоликая Сибирь в фотографиях представлена в Музейной студии Иркутского областного краеведческого музея. Здесь можно увидеть портреты представителей разных этносов в аутентичных костюмах, быт и повседневную жизнь коренных народов, национальные обряды, традиционные ремесла, праздники и многое другое. Всего в экспозиции «Народы Сибири: между прошлым и будущим» представлено 100 работ 52 фотографов из разных регионов России.



– Эта выставка будет интересна всем, кто неравнодушен к истории нашего огромного края, который в былые времена начинался от Урала и заканчивался на берегах Тихого океана, – отметил на открытии директор Иркутского краеведческого музея Сергей Ступин. – Для музея это очень близкая тема, ведь основу наших коллекций составляют сборы по этнографии и археологии, в том числе и фотографические работы, связанные с бытованием народов, проживающих

на огромном пространстве Сибири и Дальнего Востока.

Авторы проекта – редакторы журнала «Иркутское фотографическое обозрение ИФО – ФОТО» Владимир и Эльфрида Невзоровы – в течение пяти лет отбирали лучшие снимки. Было проведено два межрегиональных конкурса фотографий и выставки, на которых 160 фотографов со всей России и ДНР представили около 2 тыс. работ. Проект осуществлен совместно с иркутским областным от-

делением Русского географического общества. Всего выставку «Народы Сибири: между прошлым и будущим» за это время посмотрели около 200 тыс. человек в России, Турции, Монголии, Болгарии, Японии и на Мальте.

– Все началось с того, что мы решили собрать фотографии о народе, который проживает в Сибири, и объявили конкурс, – рассказала Эльфрида Невзорова. – Он вызвал большой ажиотаж не только среди професси-

оналов, но и любителей. По результатам первого конкурса мы выпустили небольшой альбом, который получил неожиданно большой отклик с просьбой повторить конкурс.

В итоге редакторы журнала собрали уникальный материал, где запечатлены не только лица сибиряков, но и редкие обряды, предметы быта и традиции, которые с каждым годом все больше становятся историей. Отличным фоном, а иногда и полноправным героем этих сюжетов стала величественная и прекрасная природа Сибири.

– Многие работы иркутских авторов, которые здесь представлены, не участвовали в других выставках, – отметил председатель Иркутского фотографического общества Игорь Сирохин. – На мой взгляд, фотография должна вылежаться, как хорошее вино, чтобы приобрести свою интеллектуальную ценность. Многие фотографии здесь именно такие. Им более 20 лет, чтобы запечатлеть какой-то кадр, фотографы собирали материал годами. Например, Борис Слепнев несколько недель добирался до эвенков, ехал на машине, шел несколько дней пешком, чтобы попасть на стойбище. Кто занимается этой темой, знает, чтобы попасть в такие труднодоступные места, расположить к себе жителей и сделать снимки, надо многое преодолеть.

На фотографиях мы можем увидеть, как работают оленеводы. Перед зрителем предстают такие бытовые кадры, как разделка кита, ловля рыбы, заготовка дров. Можно увидеть, как люди растят детей, пасут стада, веселятся и просто живут своей повседневной жизнью. Один из интересных кадров, который характеризует толерантность народов Сибири, удалось сделать иркутскому фотографу Марку Рыбаку. Это снимок «Сибирь – территория согласия», где на лоне природы собрались главы всех религиозных конфессий Приангарья.

По словам Сергея Ступина, возможно, в ближайшее время выставка будет передана в фонд Иркутского областного краеведческого музея.

Посетить экспозицию можно до 25 августа.

Полина КРотова,
Елена Орлова
Фото Алексея Головщикова

